AÑO X — Núm. 3674 BUENOS AIRES, Domingo 7 de Enero de 1923 PORTE PAGO.

5 A. EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates).

Información especial de CRITICA procedente de las agencias Austral, Havas y corresponsales por cable y radiotelegrafía

La prensa yanqui y alemana comenta la ruptura de la Conferencia de las Reparaciones

En España ha causado sensación el desacuerdo franco-inglés

En España se ha seguido con interés el desarrollo de la Conferencia de París.

Personalidades del Partido Conservador no ocultan su satisfacción producida por el desacuerdo franco-inglés.

MADRID, 7. — Se ha seguido con interés las negociaciones de la Conferencia de París, causando su desenlace mala impresión. España afectada por la política de reconstrucción económica, ha comenzado a sentirse en la península alguna paralización en los negocios.

La opinión se halla dividida respecto al pleito de Francia e Inglaterra y, una minoría halla lógico que Francia defienda sus intereses garantizados por el Tratado de Versailles, pero buena parte del país mira los intereses universales y censura la intransigencia de Francia, la cual, atrinchérase en pretensiones prácticamente imposibles.

En los centros oficiales se cree que el rompimiento entorpecerá la política internacional.

Los liberales sentían igual cordialidad hacia Francia e Inglaterra, pero ahora, cualquier preferencia en favor de una atraería animosidad por parte de la otra.

Algunas personalidades del partido Conservador no han ocultado su satisfacción que les producía la desavenencia franco-inglesa que, repercutiría favorablemente en la cuestión de Tánger, pues Inglaterra obligará la internalización, logrando así España el programa mínimo, en caso de no conseguir que se incluyese en la sona de influencia española.

No se cree que haya posibilidad de arreglo, pues Inglaterra obligada a adoptar contra Francia la misma conducta de antes contra Alemania, se deshacerá el peligro de la gemonía en Europa. — Austral.

El cardenal Lualdi fué condecorado

PALERMO, 7.— Las autoridades y notabilidades de esta ciudad ofrecieron al cardenal Lualdi la condecoración de "Gran Ufficiale" de la orden de Mauriziano.

El alcalde que presidía la ceremonia pronunció un discurso en el que recordó los méritos y la obra patriótica realizada por Monseñor Lualdi, quien agradeció la demostración muy emocionado.

(Havas)

Los diarios yanquis comentan la situación creada por la ruptura de la Conferencia de París

"New York Tribune" opina que se advierta a Alemania, que es tiempo que demuestre buena fe. — "The World" dice, que por el momento Inglaterra se convertirá en potencia neutral entre Francia y Alemania

NUEVA YORK, 7.— Comentando la disolución de la Conferencia en París el diario "World" hace las siguientes declaraciones:

"La causa fundamental de la separación se debió a la cuestión debatida, si debía destruirse el comercio alemán en nombre de las reparaciones, o si debía restaurarse en interés del comercio Europeo. La política francesa de postrar permanentemente a Alemania, no pudo conciliarse con la política británica de una Alemania restablecida y próspera. Inglaterra, por el momento, se ha convertido en potencia neutral entre Francia y Alemania.

"Terrible responsabilidad pesa sobre el gobierno de Francia, que se ha entregado a medidas conceptuadas por casi todo el mundo neutral, como peligrosas y provocativas y de propia derrota. Francia debe tratar sola con Alemania que no ha dejado observar los éxitos obtenidos por los irlandeses, kemalistas, turcos y fascistas".

El "New York Tribune", dice: "Los únicos esfuerzos serios de Alemania han sido dirigidos a eludir los pagos. Es tiempo que se le advierta, que debe mostrar más buena fe, o permitir a sus acreedores cobrar al gobierno alemán, sin que se obstinase a retener. Los derechos de Francia son claros. También es evidente la mala fe de Alemania. M. Poincaré tiene derecho a poner en práctica su experimento, que puede contribuir a atraer la realidad a los alemanes.

"The Times" opina que: "El fracaso de París es un acontecimiento importantísimo pero más importante es hallar alguna forma de solucionar la cuestión de las Reparaciones. Mr. Hughes, avanzó abiertamente hacia la solución.

"¿Vá a encarecer que se ponga a prueba esa sugestión? El gobierno de los Estados Unidos ha empuñado el arado. ¿Intentará retroceder?". — (Austral).

La Conferencia de Lausana vuelve otra vez sobre el tapete

Un corresponsal del diario "Tribuna" se entrevistó con Ismet bajá, de quien obtuvo interesantes declaraciones. — Se cree posible hallar un camino que lleve a un acuerdo

ROMA, 7.— La Conferencia de París ha desviado momentáneamente la atención pública de Lausana. No obstante ello, muchos peritos diplomáticos temen mayormente las consecuencias que tendría el fracaso de Lausana.

El corresponsal de "Tribuna", se ha entrevistado con Ismet bajá quien le ha declarado "que las dificultades que obstaculizan la solución de Lausana son la cuestión de los Estrechos, la representación de las minorías, el petróleo del Mosul y las capitulaciones.

Respecto a los Estrechos, afirmó que Turquía ha hecho, las últimas concesiones compatibles con su soberanía, siendo absolutamente imposible conceder a la proyectada Comisión Internacional las ingerencias pedidas por los aliados, pues, la transformaría en un verdadero gobierno turco.

Respecto a las minorías, los turcos no objetan la aceptación de los principios contenidos en los tratados que se celebraron después de la guerra, pues no pueden en ninguna forma admitir que las minorías que gozan de beneficios del Estado turco se sustraigan a las obligaciones militares.

Desde el punto de vista económico, tampoco admite Turquía que se la obligue a indemnizar los perjuicios causados a los residentes extranjeros, mientras se le impida obtener indemnización alguna por daños a Grecia infligidos a los turcos en Anatolia.

Y, no obstante, dijo Ismet bajá, el problema más grave es el refrente a la zona petrolífera del Mosul. Turquía hállase dispuesta a dar todas las garantías necesarias, para la tutela de la industria petrolífera, pero dice Ismet bajá: "nuestro derecho de soberanía en Vilayeto es absolutamente incontestable.

Además, nuestra posición sobre esos territorios los había a iniciativas internacionales, mientras que, Inglaterra quisiera asegurarse el monopolio.

Por último, existe el problema de las capitulaciones, existiendo un obstáculo insuperable en su solución de pretensión aliada de introducir jueces extranjeros en nuestros tribunales.

Si aceptamos tal exigencia Turquía dejaría de ser estado soberano, convirtiéndose en simple administrado y vasallo de otras potencias.

Esperamos empero que aún hallemos un camino que nos lleve a un acuerdo." — (Austral).

El atentado al ministro de Checo-Eslovaquia Sr. Raschín

PRAGA, 7. — Continúa siendo grave el estado del ministro Raschin, el cual fué víctima de un atentado criminal. Se tiene presente que el país le debe grandes servicios y que la estabilidad de la moneda es una de sus grandes iniciativas.

Checo-Eslovaquia es el único país de Europa que pudo salvarse de la influción monetaria. El ministro Raschin efectuó últimamente reformas económicas que hicieron muchos enemigos, así se explica el atentado.

Se realizó una imponente manifestación de protesta por el crimen concurriendo los fascistas checos. — Austral.

Ha sido fijado el precio del marco oro

BERLIN, 7.— El precio de compra por el Reichs Bank para veinte marcos oro ha sido fijado en 26.000 marcos papel.

(Havas)

Buenos Aires

Club asaltado por la policía y elementos radicales. — Indignación pública por semejante atropello. — Tomó posesión de su cargo el nuevo intendente.

AMERICA, 6. — La policía y elementos de un garito radical asaltaron a las 2 horas el local del Club Social América, con el pretexto de que se efectuaba una reunión de juego, no encontrándose en el interior del mismo a nadie más que al cantinero, el que fué despertado por los golpes aplicados a la puerta, penetrando los asaltantes revólver en mano.

Con este motivo, la C. D. del club se ha dirigido al ministro de gobierno, al juez del crimen y jefe de policía, poniendo en su conocimiento el atropello llevado a la casa social y solicitando se tomen las medidas del caso a los efectos de que estos hechos no se reproduzcan y se castigue a los culpables, pues no es la primera vez que la policía usa de medios violentos y vejatorios con todo cuanto signifique opinión pública independiente u opositora.

En general no se oye más que una voz condenatoria de estos sucesos a que da lugar la policía instigada por los dirigentes del partido radical, que han encontrado en el subcomisario Duva un seguro instrumento a sus bajos designios.

La C. D. del Club Social llamará a una asamblea de socios para resolver la actitud a seguir en esta emergencia.

—Se ha hecho cargo de su puesto el señor Marcos Cachau, electo intendente en la sesión del Concejo Deliberante efectuada el 31 de diciembre. Fueron designados el señor Arístides Pologna para el cargo de presidente del concejo y el señor Jacinto Igon, vicepresidente 1o.

—El Consejo Escolar eligió sus autoridades, teniendo la totalidad de los votos para presidente el doctor Juan B. Ormaechea.

El vecindario espera de ambas instituciones gestiones fructíferas.

Crucero Cap Polonio

Los últimos radiogramas recibidos informan la etapa final del crucero realizada con tiempo espléndido y de los grandes festejos que se efectuaron en Ushuaía la ciudad argentina más adelantada de la costa Sud.

El doctor Molina gobernador del territorio los ha obsequiado en tal forma que los pasajeros se muestran agradecidísimos. Todos los pobladores de Ushuaía lo mismo que los del presidio elogian la bondad del gobernador y su actividad habiendo realizado enormes progresos en la ciudad.

A los festejos que ya publicamos debemos agregar la iluminación y embanderamiento de la ciudad, el solemne tedéum y diversas excursiones que se efectuaron al Monte Olivia y otros hermosos parajes.

Antes de salir el Cap Polonio tuvieron la visita de 100 niños de las escuelas, los cuales visitaron detenidamente el transatlántico siendo obsequiados con juguetes y bombones.

El día 4 salió de Ushuaía pasando la misma tarde por Almanza, llegando a la isla Haberton a las 14 horas de donde salieron el día siguiente a las 5 horas.

A pedido de los pasajeros visitaron el célebre Cabo de Hornos donde llegaron a las 18 fondeando en Orange Bey y permanecieron hasta las 9 de ayer que salieron para las Malvinas.

LOS DEPORTES DEL DIA

La clásica carrera automovilística Rosario-Santa Fe-Rosario

BRILLANTE TRIUNFO DE E. PEDRAZZINI
Serra Lima fué descalificado

La gran carrera Rosario-Santa Fe-Rosario, por el trofeo Kade, ha tenido como en años anteriores el éxito que esperaban sus organizadores. Concurrieron a dar más realce a la fiesta automovilística, nuestros conocidos campeones F. Serra Lima y Mariano de la Fuente, cuya sola presencia despertó más interés entre el público, pues no dudaban que la carrera se desarrollaría llena de atractivos, en vista de los buenos corredores que en la misma figuraban.

La largada—

Fué dada a las 5 horas, ante un público numeroso de aficionados y simpatizantes, que con una salva de aplausos despidieron y alentaron a los que intervenían en la clásica carrera.

La llegada a Santa Fe—

Después de larga espera, los controles de Santa Fe anunciaron la llegada de los primeros coches. El primero que cruzó la meta fué el rosarino E. Pedrazzini, con coche Ford. Segundo el santafesino Pedro Vignolo, con coche Dodge y tercero Mariano de la Fuente, con Packard. Como se ve, los primeros puestos han correspondido a los defensores de la capital y provincia santafesina, quienes le cupo el honor de aventajar al representante del club de Gimnasia y Esgrima, de la Fuente.

La clasificación final—

El regreso a Rosario de los corredores, fué más interesante por cuanto se luchaba por la conquista del primer puesto, el que correspondió a Pedrazzini, quien con la maestría que él solo sabe hacerlo conquistó un bien merecido triunfo para la marca Ford. La clasificación final fué la siguiente:

1.o E. Pedrazzini, con coche Ford; tiempo, 3 horas 53' 14" 1|5.

2.o P. Vignolo, con Dodge; 4 h. 1' 4|5.

3.o M. de la Fuente, con Packard, 4 h 7' 44" 1|5.

4.o R. O. Crora, con Studebaker; 4 h. 15' 15".

Serra Lima descalificado—

Por haber sufrido un percance 800 metros antes de la raya, cuando todas las probabilidades del triunfo eran a su favor, el corredor Serra Lima fué descalificado por la comisión de carreras, por haber abandonado su coche 200 metros antes de la raya.

El público que presenciaba la carrera, prestó su cooperación a Serra Lima, empujando su auto para que llegara a la raya de conformidad a lo que marca el reglamento, pero nuestro campeón cansado de ir tan despacio, prefirió abandonar el coche y de a pie llegar a la raya. Por tal causa de acuerdo a lo que marca el artículo número 14 y 15 la comisión, descalificólo.

Serra Lima empleó en recorrer la distancia, 3 horas 47'11" 2|5.

Por la misma causa fué también descalificado T. Roatta.

Los que abandonaron—

Sea por desperfecto de los autos o por accidentes imprevistos, se vieron obligados a abandonar la carrera los coches números 2, 9, 10, 11 y 12.

CRITICA felicita al vencedor de la carrera y envía sus plácemes a la comisión organizadora de la carrera por el buen desarrollo de la misma.

Hoy fué inaugurada una nueva pista de ciclismo

La Sociedad Velódromo Argentino, inauguró esta tarde su pista de ciclismo ubicada en la calle Malabia y Las Heras. Como es bien sabido por los muchísimos aficionados, las pistas de ciclismo escasean en esta república, motivo por el cual ésta viene a llenar una bien sentida necesidad. Sus medidas son las siguientes: 200 metros de circunferencia por 6 y 7 de ancho; los virajes están levantados a 42 grados, el piso de madera descansa sobre gruesas cabriadas de hierro.

A pesar del mal estado del tiempo, numeroso fué el público que concurrió a presenciar el desarrollo de las pruebas anunciadas, que terminaron con el siguiente resultado:

Primera serie.— 1o. Astori, máquina Bianchi). 2o. Del Gesso, 3o. Pargas. — Tiempo, 1'29". últimos 200 metros en 14".

Segunda Serie.— 1o. Meyer (máquina Bianchi), 2o. Ferrario, — Tiempo 1'47". últimos 200 metros 15" 1|5.

Serie Perdedores.— 1o. Dell Gesso, 2o. Pargas. 3o. Ferrari. —Tiempo 1'28". últimos 200 metros 18".

Final.— 1o. Astari, 2o. Meyer, 3o. dell Gesso.— Ganada por varias máquinas, tiempo 1'47" últimos 200 metros en 14".

Una visita grata

Garramendy volverá a tentar de batir el record de permanencia en el agua el próximo mes de febrero

Esta mañana hemos sido sorprendidos por la para nosotros muy grata visita del bravo nanador Garramendy, quien acompañado de su manager Ramos, quiso agradecer personalmente las palabras alentadoras con las cuales, obrando justamente, elogiamos su hazaña.

Su manager el señor Ramos, nos dijo que su pupilo, no ha sentido para nada el gran esfuerzo realizado, motivo por el cual ya se alista para tratar de vencer a la "mala pata" que lo anda persiguiendo. Por de pronto ya podemos adelantar que volverá a tentar una vez más de batir el record mundial de permanencia en el agua en los primeros días del mes próximo.

Como se ve el bravo Garramendy no se desanima ante los contrastes de la suerte y muy al contrario, como noble hijo de esta tierra se apresta una vez más a luchar contra "vientos y mareas" con el afán de conquistar un laurel, no para su nombre propio sino para el deporte nacional.

¡Muy bien por el bravo Luis F. Garramendy!

Sp. Villa Ballester v. Excursionistas

Por la disputa de los dos puntos del campeonato de división intermedia de la Asociación Amateurs de Football, se midieron esta tarde los elevens de los clubs del epígrafe.

Fué una lucha llena de bonitas incidencias.

El resultado final fué el siguiente:

S. V. BALLESTER EXCURSIONISTAS

BASKET BALL

EL MATCH INTERNACIONAL DE HOY EN MONTEVIDEO

Montevideo 7 — Por la disputa del hermoso trofeo donado por el doctor A. Narancio, se midieron esta tarde en el Parque Rodó los primeros equipos de los clubs Hindú de ésa y Atenas de ésta.

Numeroso público concurrió a presenciar esta brega que resultó interesentísima. Tanto por el juego desplegado como por la caballerosidad con que actuaban los jugadores de ambos bandos.

El resultado final fué el siguiente:

HINDU ATENAS





Cosas del Mundo Comentadas por TABORDA



HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

Comandante Nis

Se adjudica la prueba de los productos de 2 años

Sale de perdedor: **FAMOSO**

Resultados generales

Interesante bajo muchos aspectos resultó la reunión de hoy en Palermo, que no pudo ser malograda por la ligera llovisna caída al comenzar la segunda carrera, que tuvo la virtud de refrescar el ambiente haciendo agradable la estada en el recinto del Hipódromo.

Fripon y Falsía, del stud Moreno N., (entraineur: N. Moreno), J. Canal . . . 4594 2907
2 La Sulamita 52, T. Sánchez 7852 3752
3 Sustituta 55, J. di Tomasi . 18186 9616
4 Last Love 55, F. Arcuri . . 2595 1830
0 La Dicha 52, R. Peña . . 7708 4715
0 Tacna 52, E. Orduna . . . 1353 872
0 Coquetona 55, T. N. Fernández 2747 1562
0 Desdeñosa 52, P. Ferrari . 7231 4478
0 Sidonia 55, G. Ardouin . . 5916 4317
0 Doña Cucha 52, J. Garrido 1414 913
0 Siderita 55, A. Grassi . . 1523 839

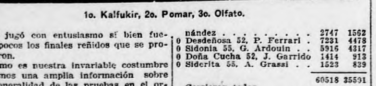
60518 35591

Corrieron todas.
Dividendo: de la 1a., $ 23.70 y 5.60; de la 2a., 4.80; de la 3a., 3.10.
Ganada por 1 1|2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'39".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

La Dicha 14.15
Tacna 80.50
La Sulamita 15.00
Coquetona 39.65
Last Love 41.95

PRIMERA CARRERA

1o. Kalfukir, 2o. Pomar, 3o. Olfato.

Se jugó con entusiasmo si bien fueron pocos los finales reñidos que se produjeron.

Como es nuestra invariable costumbre daremos una amplia información sobre la generalidad de las pruebas en el orden que se fueron disputando.

PRIMERA CARRERA

Todos los inscriptos hicieron acto de presencia en la prueba inicial, en la que fracasó inesperadamente el gran favorito Dusty Day.

Iniciado el avance se posesionó de la vanguardia el predilecto aventajando a Kalfukir y Pomar, mientras Ceci y Olfato quedaban en los últimos puestos.

Entrados al derecho el leader da muestras de fatiga, pasando al frente Kalfukir que no es ya desalojado de tal colocación, cruzando el disco con relativa facilidad delante de Pomar y Olfato que se hizo presente al final.

Cuarto Dusty Day.

Premio Floreo

$ 4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 2000 metros

1 **KALFUKIR** 54 kilos, por Craganour y Magnética, del stud Alvear F. de, (entraineur: Vicente Fernández) J. Canal 10178 3588
2 Pomar 54, P. Ferrari . . . 8799 3233
3 Olfato 46, T. Sánchez . . 8575 4315
4 Dusty Day 55, F. Arcuri . 19563 5249
0 Ceci 55, C. Fenucci . . . 1607 805

48722 17160

Corrieron todos.
Dividendo: del 1o., $ 8.60 y 4.45; del 2o., 4.65.
Ganada por 1 1|4 cuerpo; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.
Tiempo: 2'6" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pomar 9.95
Dusty Day 4.50
Ceci 54.55
Olfato 10.20

SEGUNDA CARRERA

Firpo rehusó el encuentro en la primera reservada a los tres años perdedores, en la cual fué cotizado en primer término Ñandipá que se condujo obscuramente pues fué precedido por todos sus rivales.

Elevadas las cintas se destacó al frente Magnífico seguido de Famoso y el favorito. Estas posiciones no varían hasta la mitad de la recta final donde avanza Famoso para desalojar al puntero del primer puesto conservando sobre él buena distancia al trasponer el disco victorioso.

Tercero de atropellada se clasificó Méndez Nuñez que no tarda en abandonar la categoría a que pertenece.

Premio Rumor

$ 4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 1700 metros

1 **FAMOSO** 55 kilos, por Saint Wolf y Fame and Fortune, del stud Las Chircas, (entraineur: F. Tellería), F. Arcuri 15657 5748
2 Magnífico 55, C. Fenucci . 17296 5649
3 Méndez Núñez 55, M. Altamiranda 1121 692
4 Lucien Simon 55, T. N. Fernández 1830 1031
0 Ñandipá 55, A. Grassi . . 24377 9192

60281 22112

No corrió Firpo.
Dividendo: del 1o., $ 6.95 y 3.50; del 2o., 3.55.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'47" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Magnífico 6.25
Lucien Simón 59.30
Méndez Núñez 95.95
Ñandipá 4.45

TERCERA CARRERA

La cátedra que se iniciara bajo tan desfavorables auspicios, volvió a sufrir un rudo golpe con la derrota de la gran favorita Sustituta que a duras penas logró clasificarse tercera.

Doña Cucha se adelantó a sus rivales en la partida, siendo seguida por Siderita, Sidonia y el resto del lote agrupado. Al girar el codo retrogradaron las punteras pasando al frente La Sulamita, y Sustituta que al final se vieron sorprendidas por Friponnette que se impuso con relativa facilidad y abonando de paso un remunerativo dividendo.

Tercera se mantuvo la predilecta aventajando a Last Love.

Premio Poderosa

$ 5000 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a.
Distancia: 1600 metros

1 FRIPONNETTE 52 ks., por

SEGUNDA CARRERA



1o. Famoso, 2o. Magnífico, 3o. Méndez Núñez.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Desdeñosa 15.05
Sustituta 6.00
Sidonia 18.40
Doña Cucha 77.05
Siderita 71.50

CUARTA CARRERA

Como estaba previsto Tiépolo se impuso fácilmente a los rivales que salían a disputarle la victoria no necesitando desplegar todas sus energías para obtenerla.

Dada la orden de partida tomó resueltamente la delantera y sin que variaran estas posiciones, traspuso el disco con gran desenvoltura, distanciado de sus rivales.

Saperlotte! aun a pesar de ir recargado en el peso, produjo una performance en desacuerdo con sus anteriores performances.

Premio Pacú

$ 5000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.
Distancia: 1100 metros

1 **TIEPOLO** 62 kilos, por Irigoyen y Melisande, del stud Montiel (entraineur D. Pianezzi, M. Acosta . . . . 36351 —
2 Laya 49, F. Arcuri . . . . 7541 —
3 Jedo 52, A. Croce . . . . 4928 —
4 Saperlotte! 57, E. Orduna 6467 —

55287 —

No corrieron: Cantador y My Fly.
Dividendo: del 1o. $ 2.75.
Ganada por 1 3|4 cuerpo: del 2o. al 3o. 2 cuerpos.
Tiempo: 1'4" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Saperlotte! 15.40
Jedo 20.20
Laya 13.20

QUINTA CARRERA

La gran favorita Paquetona cayó derrotada por Comandante Nis con quien los allegados a su ecurie se corrieron una imperdible, que se les hizo sin susto alguno.

El hijo de Juez de Paz se impuso con gran facilidad pues apenas franqueando el paso obtuvo el primer puesto que no abandonó hasta cruzar el disco. Segunda corrió Pirincha se mantuvo en esa posición hasta el final aventajando a la favorita. Cuarta Polvorosa.

Premio Rico

$ 4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 800 metros

1 **COMANDANTE NIS** 54 kilos, por Juez de Paz y Corn Pipe, del stud Carapachay (entraineur C. Fenucci), C. Fenucci 11809 5627
2 Pirincha 54, E. Orduna . . 7547 3113
3 Paquetona 54, R. Pelletier 28489 11855
4 Polvorosa 54, J. Ramírez. 2926 1670
0 Armadillo 54, J. J. Dolán. 2428 4744
0 Seductor 54, J. di Tomassi 6977 4741
0 Mala Noticia 54, J. Canal 2528 1816

65704 29996

No corrieron: Ayengú, ¡Ori!, Gentileza, Outrageuse, La Patria y Pavura.
Dividendo: del 1o. $ 10 y 5.25; del 2o. 7.85.
Ganada por 4 cuerpos; del 2o. al 3o. 3 cuerpos.
Tiempo: 46" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Armadillo 48.80
Seductor 16.95
Polvorosa 40.40
Paquetona 4.15
Mala Noticia 46.75
Pirincha 15.65

SEXTA CARRERA

El gran favorito Pucará derrotó a sus rivales por varios cuerpos, demostrando sobre todos ellos una enorme superioridad.

Nombre se destacó al frente apenas dada la orden de partir, pero en el palo de los 1400 metros fué suplantado por el favorito, al que seguían a gran distancia Infierno, Tun Tun y Nombre, que no salió de esa colocación en el resto del trayecto.

Entre los dos codos se distanció más el favorito, mientras avanzaba Tun Tun al segundo lugar no pudiendo empero descontar la gran ventaja que lo separaba de Pucará.

Ultimo Nombre.

Premio Sablazo

$ 5000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.
Distancia: 1800 metros

1 **PUCARA** 54 kilos, por Fripon y Point d'Arret, del stud El Titanic, (entraineur: F. Hernández) S. Ruiz 43621 —
2 Tun Tun 54, E. Orduna . . 6478 —
3 Infierno 54, J. di Tomasi . 13282 —
4 Nombre 54, E. Ruiz . . . 5086 —

68467 —

No corrieron: Mehemet Alí, Pandour, Chascarrillo, Sideral y Yuyo Moro.
Dividendo: del 1o., $ 2.80.
Ganada por 4 cuerpos: del 2o. al 3o., 1 1|3 cuerpo.
Tiempo: 1'52" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Tun Tun 19.00
Infierno 9.25
Nombre 24.25

SEPTIMA CARRERA

Premio Royal Admiral

$ 5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **CIERVO** 54 kilos, por Gay Simon y Vicuña, del stud Petit Bonheur, (entraineur: Santiago Gómez), A. Grassi 16216 5930
2 Jalousie 46, J. Canal . . . 32469 8495
3 Mascalzone 47, E. Orduna . 6969 2813
4 Rosa Roja 45, J. Garrido . 19486 6512
0 Fonti 40, J. Alonso 5392 2080
0 Nudo 51, T. Sánchez . . . 9146 3098

89678 28928

No corrieron: Tesón, Winged, Callejero, Cantador, Infierno y Lady Jubilee.

Dividendo: del 1o. $ 9.95 y 3.95; del 2o. 3.35.
Ganada por 1 3|4 cuerpo; del 2o. al 3o. 3 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Nudo 17.65
Mascalzone 23.15
Jalousie 4.95
Fonti 29.95
Rosa Roja 8.30

OCTAVA CARRERA

Premio Turundel

$ 6000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia: 2200 metros

1 **BROWN** 55 kilos, por Saint Wolf y La Gatita, del stud Moreno N. (entraineur: N. Moreno), E. Ruiz . . . . 29208 —
2 Don Padilla 54, F. Arcuri 19491 —

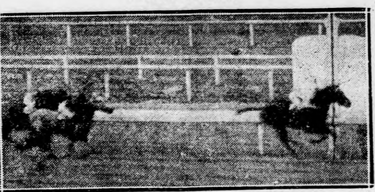
48699 —

No corrieron: Hippodrome, Scuville, Paso Doble, Matach, Red Wolf, Sangre Fuerte y Fonti.
Dividendo: del 1o., $ 3.
Ganada por 1 cabeza
Tiempo: 2'15" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Don Padilla 4.50

TERCERA CARRERA



1o. Friponnette, 2o. La Sulamita, 3a. Sustituta

Hipódromo de La Plata

Primera carrera—1200 metros

Interesante final tuvo la primera carrera que se resolvió por un deat-heat entre Mascarilla y Sinverguenza, escasamente cotizados, los que les permitió abonar un remunerativo dividendo.

Mascarilla hizo el juego, precediendo a La Sloma, Sensation y Sinverguenza.

Entrados al derecho se agruparon los competidores, y ya en plena recta se hace presente Sinverguenza, que luego de esforzarse consigue compartir el premio con la leader. Tercera se clasificó La Hueya, delante de Paja Colorada.

1 **MASCARILLA** 56, N. López 236 104
1 **SINVERGUENZA** 56, Romero 271 145
3 La Hueya 56, Villarreal . 1129 192
4 Paja Colorada 56, Lauría . 247 146
0 Sensation 56, Rossotti . . 1052 441
0 La Llorona 56, Torres . . 142 92
0 Hincapié 56, Raymundo. . 354 186

3432 1606

No corrieron: Torreja, Campanita y La Conquete.
Dividendo: de Mascarilla $ 12.56 y 12.50; de Sinverguenza $ 11.40 y 10.20.
Ganada por varios cuerpos.
Tiempo: 1'16".

Segunda carrera—1200 metros

Ordenada la partida puntó Paris Sport, seguido de Sin Pereza, Profano y Paulman. En esta forma continuaron sin que el puntero fuera alcanzado. Segundo Profano, tercero Sin Pereza y cuarto Entusiasmo.

1 **PETIT GRIS** 56, Cuchinelli 1335 457
2 Profano 56, Raymondo . . 1555 603
3 Sin Pereza 56, Villarreal . 683 397
4 Entusiasmo 56, O. González 392 207
0 Paulman 56, Juárez . . . 246 149
0 Palazo 56, Peñaloza . . . 89 66
0 Henry White 56, Cabrera. 83 45

4383 1924

No corrieron: Chispazo, Dromeo, Fogueado, Tala y Salerno.
Dividendo: del 1o. $ 5.90 y 3.40; del 2o. 3.10.
Ganada por varios cuerpos; del 2o. al 3o. 3 cuerpos.
Tiempo: 1'15" 1|5.

Tercera carrera — 1300 metros

Trapisonda y Melodía no fueron de la partida, mereciendo los honores del favoritismo Acidera, que no tuvo figuración alguna.

Tixuca hizo el tren seguida de Chalupa, Julie y Courtesy y sin tener que esforzarse mayormente traspuso el disco victoriosa sobre su perseguidora. Tercera de atropellada fué Bienvenida, aventajando a Courtesy.

1 **TIXUCA** 56, F. Rossotti . 294 231
2 Chalupa 56, J. R. Cabrera 277 228
3 Bienvenida IV 56, A. Falcetti 106 72
4 Courtesy 56, P. Marol . . 84 74
0 Acidera 56, N. F. Ibarra . 1020 486
0 Diónea 56, R. Raymundo . 643 349
0 Gracia Plena 56, R. Romero 241 198
0 Julie 56, C. Claverie . . . 708 347
0 White Face 56, M. Vignatti 419 229
0 nueva Flor 56, E. Peñaloza 896 379
0 Mosca Verde 56, E. Canessa 449 222

5137 2815

No corrieron: Trapisonda y Melodía.
Dividendo: del 1o. $ 31.40 y 7.70; del 2o. 7.80; del 3o. 20.50.
Ganada por 1 1|2 cuerpo; del 2o. al o. 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'22".

Cuarta carrera — 2000 metros

En gran estilo se impuso Rapier en el cuarto número del programa derrotando al gran favorito Guindo.

Pichueta hizo el juego aventajando al predilecto, Mío Cid e Islote. La puntera retrogradó en la recta dando paso a Guindo que se mantuvo en esa posición hasta pocos metros antes del disco donde se vió desalojado por Rapier que en brava arremetida lo aventajó por apreciable ventaja.

Tercero fué Mío Cid precediendo a la leader.

1 **RAPIER** 54, O. González . 868 322
2 Guindo 56, E. Canessa . . 2694 929
3 Mío Cid 52, C. Claverie . 472 178
4 Pichueta 54, R. Raymundo 1043 419
0 París Sport 56, E. Peñaloza 197 119
0 Islote 54, E. Villarreal . . 350 169
0 Lens 54, S. Guastavino . (con Pichueta)
0 El Portugués 52, M. Romero 492 322

6116 2458

No corrieron: Iróncio, El Héroe, Munter y El Condenado.
Dividendo: del 1o. $ 12.60 y 4.90; del 2o. 3.
Ganada por 3|4 cuerpo; del 2o. al 3o. 2 cuerpos.
Tiempo: 2'6" 1|5.

Quinta carrera — 1400 metros

Solo dos animales fueron presentados en esta prueba, correspondiendo la mayoría de los sufragios a Jaipur, lo que no impidió que Cordiale lo derrotara fácilmente, imponiéndose de un viaje.

1 **CORDIALE** 54, M. Vignatti 864 —
2 Jaipur 54, P. Cuchinelli . 970 —

1834 —

No corrieron: Nudo, Langostín, Aimone, Legendario y Gay Bob.
Dividendo: del 1o. $ 3.80.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'26" 2|5.

Sexta carrera — 1700 metros

Cuatro animales de los nueve inscriptos fueron presentados en esta prueba en que el gran favorito Menard obtuvo una facilísima victoria.

Arc en Ciel corrió al frente, seguido de Balsalea, el favorito y Proel. En el derecho avanzan estos dos últimos para cruzar el disco con notable ventaja para el primero. Tercero el leader, precediendo a Balsalea.

1 **MENARD** 58 kilos, E. Villarreal . . . . 4032 —
2 Proel 52, A. Lauría . . . 1065 —
3 Arc en Ciel 52, M. Vignatti . . . . 1066 —
4 Balsalea 56, R. de la Cruz 612 —

6775

No corrieron: Lechuguita, El Molle, Mil Más, Grace Darling y Bienllegada.
Dividendo: del 1o., $ 3.
Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'46" 4|5.

Séptima carrera — 2000 metros

1 **NEXT** 62, R. Raymundo . 2482 436
2 Dairy Man 48, J. F. Goyeneche 1264 312
3 Nut Cracker 53, E. Díaz . 197 70
4 Ambassador 50, M. Vignatti 755 181
0 Montgomery 51, O. González 3342 616
0 Motín 46, E. Villarreal . . 566 269

8606 1884

No corrieron: Ipso Facto, Noespío, El Loco y Festivo.
Dividendo: del 1o. $ 6.20 y 4.10; del 2o. 5.00.
Ganada por 2 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o. 1 cuerpo.
Tiempo: 2'5" 4|5.

Hipódromo Independencia

Primera carrera — 2200 metros

1 Probo (R. Tavella), $ 2.75.
2 Principal.
3 Lampione.
Ganada por 3|4 cuerpo.
Tiempo: 2'21" 3|5.

Segunda carrera — 1600 metros

1 Arador (G. de Palma), $ 9.90 y 5.65.
2 Tacanto, $ 16.90.
3 Patriote.
4 La Piba.
No placé: Ociosa, Silbato, Marshal y Ney.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'41" 3|5.

Tercera carrera — 1300 metros

1 **Kestrel** (G. de Palma), $ 14 y 5.25.
2 Charmful, 4.05.
3 Flamenca II.
4 Amuleto.
No placé: Araberá y Formiguero.
Ganada por un cuerpo.
Tiempo: 1'21" 2|5.

Cuarta carrera — 1900 metros

1 **Fulgente** (G. de Palma), $ 7.05 y 2.90.
2 Pacodoro, 2.70.
3 Mosaico.
4 Mazapán.
No placé: Mon Droit.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2' 1|5.

Quinta carrera — 800 metros

1 **Orlette** (F. T. Rodríguez), $ 3.95
2 Damasco.
3 Idem.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 50".

Sexta carrera — 1300 metros

1 **Tefé** (F. T. Rodríguez), $ 4.50 y 3.30.
2 Doble Blanca, 7.35.
3 Delfín II.
4 My Fly.
No placé: La Payanca, Manea, Bolazo y Crisólogo.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'20" 3|5.

QUINTA CARRERA



1o. Comandante Nis, 2o. Pirincha, 3a. Coquetona.

CUARTA CARRERA



1o. Tiépolo, 2o. Laya, 3o. Jedo

Hipódromo de Maroñas

Donchopan gana el clasico Buenos Aires

Esta tarde se disputó en Maroñas el clásico Buenos Aires, prueba handicap entre 56 y 48 kilos, reservada a los productos en el que a excepción hecha de Stayer y El Cubano fueron de la partida lo mejor de la producción del corriente año. No diremos que el hipódromo se encontraba tan concurrido como lo estaba ayer, pero si haremos constar que fué bastante crecido el número de aficionados que fueron a presenciar la interesante carrera.

El primero en desfilar fué Carlos Alberto, haciéndolo luego Monroe, Milonguero, Tacuabé, Solitaria, Bigre! Donchopan, Babs y Richmond; todos lucían buen estado de preparación sobresaliendo Richmond, Carlos Alberto y Donchopan.

La cátedra inclinó sus preferencias hacia Richmond el que cayó vencido por Donchopan que se impuso en buen estilo.

Dada la señal de partida en mal momento para Donchopan, que lo hacía rezagado, Babs se destacó al frente seguido de Richmond, el que al llegar al primer codo se lanzó a la vanguardia. En pos del hijo de Maroñas iban Carlos Alberto, y cerrando la marcha venía Donchopan, precedido por Tacuabí y Milonguero, mientras los restantes competidores corrían agrupados a las patas de Carlos Alberto.

Sin mayores variantes corrieron hasta la entrada al derecho, donde Carlos Alberto carga sobre el puntero, que faltando 200 metros para el disco parecía el ganador, pero de repente se ve cargar con grandes bríos a Donchopan por el centro de la pista y ante el asombro general consigue salir airoso por cerca de un cuerpo sobre Richmond, que se conservó segundo. Tercero de atropellada Bigre! y cuarto Carlos Alberto.

La performance producida por Donchopan causó pésima impresión, pues terminaba de producir una carrera detestable.

Clásico BUENOS AIRES

Distancia: 2.400 metros

1 **DONCHOPAN**, G. Ponciolo . 1028 718
2 Richmond, B. Gómez . . . 2658 1565
3 Bigre!, J. Silveira 1207 651
4 Carlos Alberto, A. Batista . 2043 1267
0 Solitaria, I. Leguisamo . . 1142 860
0 Milonguero, M. de Biasso . 852 528
0 Babs, M. Tapia 826 538
0 Monroit, P. C. Moreno . . (con Babs)
0 Tacuabé, F. A. Gómez . . 332 222

9988 6399

Retirados: 15 productos.
Dividendo: del 1o., $ 17.10 y 4.50; del 2o., 3.15; del 3o., 4.75.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 2'33".

Primera carrera — 1400 metros

Puesto el lote en movimiento Farrapos se posesionó de la vanguardia seguido de Farandol, Mulato, Timonel y En Avant! Una vez entrados al tiro derecho Chiquilina cargó por el lado de los palos luchando con Mulato que atropelló faltando doscientos metros, ganando este último por medio pescuezo.

1 **MULATO**, I. Leguisamo . . 1242 735
2 Chiquilina, S. Sosa . . . 944 762
3 Timonel, G. Ponciolo . . . 333 275
4 Perfumado, P. Batista . . 190 227
0 En Avant!, A. Batista . . . 538 409
0 Farandol, J. Camacho . . 162 92
0 Copero, C. Ferragut . . . 164 121
0 Farrapos, S. Batista . . . 125 121
0 Falino, F. A. Gómez . . . 45 47
0 Petain, N. González . . . 111 153

3854 2942

No corrieron: Alea, Volta y Rosagante.
Dividendo: del 1o., $ 5.45 y 2.75; del 2o., 2.70; del 3o., 4.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'26".

Segunda carrera — 1600 metros

1 **CAIPIRA**, M. Tapia 936 562
2 General Mangin, J. Montero 1235 863
3 Lascano, I. Leguisamo . . 1746 863
4 Valmaca, B. Gómez . . . 1000 545
0 Gurí, A. Batista 178 141
0 Invencible, P. C. Moreno . 156 188
0 Visir, C. Ferragut . . . 189 198
0 Mazarino, P. Batista . . . 65 49

5605 3457

Dividendo: del 1o., $ 10.55 y 2.95; del 2o., 2.60; del 3o., 2.65.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'38" 3|5.

Tercera carrera — 2000 metros

1 **TRAVIESO**, P. C. Moreno . 1621 1152
2 Nitchevo, I. Leguisamo . . 1796 1344
3 Gollieni, H. P. Cia . . . 1145 671
4 Totoral, F. A. Gómez . . . 377 305
0 Alma Negra, M. Tapia . . 773 586
0 Corcovado, J. Rossi . . . 81 64
0 Don Gregorio, L. Batista . 1006 594
0 El Inglés, M. R. Lenzina . 102 87

6901 4803

No corrieron: Lóo, Tete d'Allumette, Antuco y Nubarrón II.
Dividendo: del 1o., $ 7.50 y 2.60; del 2o., 2.50; del 3o., 3.05.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2'4".

Cuarta carrera — 1500 metros

1 **JOY BELLS**, A. Batista. . 2479 1503
1 **LA NIÑA**, J. Silveira. . . 389 242
3 Consigna, J. R. Montero . . 904 603
4 Desirée, G. Ponciolo . . . 185 167
0 La Chispa, N. González . . 670 489
0 Fron Fron, B. Gómez . . . 1476 869
0 Engañosa, E. Rodríguez . 555 390
0 Alice, M. Tapia 417 333
0 Tolosa, P. Batista 156 147

7231 4743

No corrió: Salambo.
Dividendo: de Joy Bells $ 3.40 y 2.80; de la Niña $ 11.00 y 7.00; de Consigna 3.05.
Ganada por pescuezo.
Tiempo: 1'33".

LLEGADA DE HOY EN EL HIPODROMO DE SAN MARTIN

PRIMERA CARRERA — SEGUNDA CARRERA — TERCERA CARRERA — CUARTA CARRERA — QUINTA CARRERA



Anulada — 1.o Lord Primrose, 2.o La Trilla — 1.o Juez de Alzada, 2.o Don Roberto — 1.o Abeja III, 2.o Jocoli — Primera vuelta — 1.o Plumista, 2.o Quintuay

Salieron de perdedores

FAMOSO

Saint Wolf	Saint Frusquin	Saint Simón / Isabel
	Wolf's Cry	Wolf's Crag / Stourfield
Fame and Fortune	Sweetheart	Peter / True Love
	Yegua 1893	Kendal / Commision

COMANDANTE NIS

Juez de Paz	Diamond Jubilée	Saint Simon / Perdita II
	Rosette	Neápolis / Rose Royale
Corn Pipe	Master Willie	Saint David / Fraulein
	Cornelia	Tyrant / Assiduity

Hipódromo de Temperley

Primera carrera — 1200 metros

1 CHONGUITO 55 kilos, S. Schinca	1388	369
2 Afufa	334	142
3 Lord Cecil	405	148
4 Tina II	131	70
0 Búlgara II	144	55
	2405	784

Dividendo: del 1o., $ 3.10 y 2.50; del 2o., 3.35.
Ganada por varios cuerpos.
Tiempo: 1'16" 2|5.

Segunda carrera — 1100 metros

1 EL BARON 56 kilos, F. Pérez	565	260
2 Maubege	719	323
3 La Pace	247	168
4 Queen Mary	255	165
0 Inventor	149	111
0 Obús	241	190
0 L'Origán	338	200
0 Omisión	838	341
0 Marjolaine	17	23
	3369	1721

Dividendo: del 1o., $ 10.70 y 4.85; del 2o., 3.75; del 3o., 5.40.
Ganada por 2 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'10" 1|5.

Tercera carrera — 2000 metros

1 TRUMPETER 48 kilos, M. Vázquez	361	155
2 My Victory	217	126
3 Sello	904	269
4 Gárgola	1789	563
0 Peringote	918	374
0 Tableau	109	68
0 Usurero	131	107
	4429	1662

Dividendo: del 1o., $ 22.05 y 9.80; del 2o., 11.60.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 2'10".

Cuarta carrera — 1300 metros

1 INTI 57 kilos, M. Ojeda	396	180
2 Maya	1424	443
3 Peregrina	255	168
4 Perybebuy	78	38
0 El Asalto	96	84
0 Rodemensis	69	66
0 Mísera	295	146
0 Pradier	341	191
0 Sangre Noble	369	233
	3323	1549

Dividendo: del 1o., $ 15.10 y 4.20; del 2o., 2.90; del 3o., 4.35.
Ganada por 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'24".

Quinta carrera — 1100 metros

1 BABOSO, N. Vivas	638	350
2 Cuscuta	1162	305
3 Niña Bien	555	266
4 Mistletoe	434	326
0 Revistero	659	250
0 Ardagh	653	356
0 Ravincho	97	73
0 Bendición	134	83
	4332	2009

Dividendo: del 1o., $ 12.20 y 3.50; del 2o., 3.70; del 3o., 3.45.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'10" 3|5.

Sexta carrera — 1200 metros

1 POLLO, P. Torres	1488	476
2 Don Emilio	797	233
3 Parejero	475	226
4 Turro	102	51
0 Pedido	199	71
0 Pescador	237	74
	3298	1131

Dividendo: del 1o., $ 3.45 y 2.85; del 2o., 3.25.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'16" 4|5.

Hipódromo de San Martín

LAS CARRERAS DE HOY

Siempre concurre un público numeroso al hipódromo del norte; y ello obedece a la fiambrería de los programas de Palermo, y a la mejor preparación de los de San Martín, siendo el alma mater de la institución el señor C. Trivero.

Antes de entrar a detallar las incidencias y resultados de las carreras de hoy, hemos de encarar el resultado de la primera carrera que fué anulada por las razones que se expresan.

La indocilidad de algunos animales mañeros, la poca habilidad de ciertos jockeys, como así la desobediencia a las órdenes del starter, fué la causa primordial de la anulación.

Si bien es cierto que se elevan las cintas en mal momento para Marabú, salen los demás caballos corriendo fuerte; pero el starter al darse cuenta de la poca o ninguna chance de un competidor, anula la partida con un sacramental "No"... y el abanderado no levantando la bandera, hace señas con ella que no era válida la partida; sin embargo de esto, los jockeys siguen corriendo, y al pasar por frente a las tribunas el público los silba, como protesta elocuente que la carrera no era válida, y comprendiéndolo así, la comisión de carreras resolvió anularla, fallo que fué muy bien recibido, pues se devolvió al público el dinero apostado.

Las demás pruebas tuvieron un desarrollo normal; ganaron animales muy sostenidos en las cotizaciones.

Lord Primrose muy bien presentado por Vicente Maglio y hábilmente conducido por Avelino Torres se adjudicó una modesta victoria sobre La Trilla, con el consiguiente disgusto del señor Calegari.

Juez de Alzadas, un hijo de Juez de Paz, entrenado por Cassinetta, fué a salir de perdedor a San Martín. Ganó por un pescuezo.

Fueron seriamente apercibidos los jockeys J. M. Reparaz, J. Vecino, J. Cassineta, J. Juanicó y M. González, por no obedecer las órdenes del starter; los suspendieron por tiempo indeterminado.

Se suspendieron a las yeguas Lady Valle y Abeja III por ser indóciles en la partida. Que las eduquen.

Se impone una reconsideración de la solicitud de patente del chico Pío de la Cruz, que no ha cometido una falta que la purgue in eternum.

Primera carrera — 1300 metros
(Anulada)

Segunda carrera — 1400 metros

1 LORD PRIMROSE 56 kilos, A Torres	2451	1257
2 La Trilla 51, C. Ferrari	790	508
3 Es Monona 48, M. Reparaz	1233	728
4 Movimiento 56, A. Aguilera	427	214
0 Beligerante 56, N. Olmos	1924	1238
0 Gran Galeoto 53, M. González	52	59
0 Nipón 53, A. Polola	664	424
0 Brasero 56, J. Arlandini	1112	781
0 Gaditano 53, S. Greme	89	106
0 Orelta 54, G. Quinteros	68	68
0 Observador 47, J. Solís	39	56
	8849	5469

No corrió Rigolboche.
Dividendo: del 1o., $ 6.50 y 3.30; del 2o., 5.20; del 3o., 4.20.
Ganada por 1 1|3 cuerpo.
Tiempo: 1'28".

Tercera carrera — 1500 metros

1 JUEZ DE ALZADA 54 kilos, J. Casinetta	2373	1363
2 Don Roberto 53, J. M. Pena	1148	979
3 Puerto Rico 53, S. Greme	925	604
4 Gallardo II 56, G. Quinteros	541	407
0 Nancú 53, R. Duarte	718	517
0 Juan Moreira 56, J. Arlandini	1296	675
0 Fleury 53, C. Ferrari	1020	540
0 Causerie 54, D. Fernández	100	104
0 Nika 51, M. Góngora	359	379
0 Flor y Truco 53, P. Lencetti	258	198
	8738	5766

No corrieron: Betún, Prefacio, Filisteo, Nogalina, Carmital, Nopalito y Pobre Cosa.
Dividendo: del 1o., $ 6.60 y 3.10; del 2o., 3.50; del 3o., 4.45.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'35" 3|5.

Cuarta carrera — 1000 metros

1 ABEJA III 46 kilos, O. Morales	3116	1391
2 Jocolí 52, A. Torres	2495	1023
3 Sebastopol 55, J. Arlandini	3346	1206
4 Abuelita 53, J. Vecino	1081	585
0 Lady Valle 57, J. M. Pena	622	271
0 Morfeo 53, A. Aguilera	1205	503
	11865	4979

No corrieron: Esculapio, Mr. Dyck, Peregrino y Brumosa.
Dividendo: del 1o., $ 6.85 y 3.50; del 2o., 4.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 58" 4|5.

Quinta carrera — 2300 metros

1 PLUMISTA 48 kilos, M. Reparaz	657	407
2 Quintuay 49, O. Morales	2974	1910
3 Poolvis 52, A. Aguilera	1197	562
4 Mac Adam II 51, J. Arlandini	905	507
0 Cylleval 60, A. Torres	782	424
0 Girasol 58, N. Olmos	146	111
0 Gral. Capdevila 55, J. I. Lencina	1199	683
0 Step Lively 45, E. Lema (rodó)	3367	2017
	11227	6621

No corrieron: Epson y Yupanqui.
Dividendo: del 1o., $ 30.75 y 7.05; del 2o., 3.05; del 3o., 5.65.
Ganada por 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2'30" 1|5.

Sexta carrera—1300 metros

1 SALAMERO 54, S. Greme	2905	795
2 Peregrino 49, R. Sánchez	3327	1562
3 Dabinioca 51, A. Pολola	2099	876
4 Gracelless 47, J. Solís	227	109
0 Matador 56, J. Pierry	1000	656
0 Saraca 54, D. Fernández	173	148
0 Astillita 44, O. Morales	482	280
	10213	4432

No corrieron: Manguera, Boy Scout, Esa Es, Florista, Cuore, Buena Fe, Lens, Criollo II, Gato XII, La Martina.
Dividendo: del 1o., $ 6.30 y 4.05; del 2o., 3.05.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'21".

Séptima carrera—1600 metros

1 HELIGOLAND 43, E. Lema	2753	924
2 Cayó Piedra 50, J. Vecino	1835	617
3 Zarzuela 43, O. Morales	1896	813
4 Abbesse 51, A. Aguilera	740	239
0 Fragancia 51, J. Arlandini	2209	550
0 Gral. Haig 49, J. M. Pena	1477	520
	10910	3663

No corrieron: Pericles, Galán, Malambo, Globo, Palito, Last Stroke, Caretudo, Negocio y Payasito.
Dividendo: del 1o. $ 7.15 y 3.90; del 2o. 4.55.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'41" 4|5.

Hipódromo Independencia

Inscripciones para el domingo próximo:

Premio Remate, distancia 1600 metros.— La Tarde, $ 800; Araberá 1000; Manca 2000; Katinka 1500; Yacanta 1400; Narración 2000; Obediencia 1600; Ociosa 2000; Rough Diamond 1000; Vea, Vea 2000.

Premio Saint Wolf, distancia 1600 metros. — Araberá, Charinful, Amuleto, Pinfador, Formiguero, Flamenca II, Bosmour.

Premio Espinita, distancia 1400 metros. —Katinka, Sin Ruido, Juicioso, Patriote, Lucro, Clavelina II, Centinela, Gilberto, Arador, Chirola, Dainty Hybosh, Eficaz, Vea Vea, Marshal Ney.

Premio Edén, distancia 800 metros. — Hespéride, Beau Sabreur, Orlette, Damasco, Lirio, Garlachi, Gran Chasco, Idem y Aprendiz.

Premio Saint Frusquin, distancia 1200 metros. — Crisólogo, Crédit, Nobleza, Tepí, Doble Blanca, Delfín II, Amelia II, Mosaico y Bolarza.

Premio Jardy, distancia 2000 metros. — Lip Labor, Heliotropo, Padre Vega, La Payanca, Childerico, Cruz de Malta, Punensouria, Arador, Meillatue, Principal, Mazapán y Hybosh.

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE AYER EN PALERMO

Breves comentarios

Las perspectivas poco halagadoras que ofrecía la reunión de ayer fué motivo para que la concurrencia fuese poco numerosa, lo que se tradujo en reducido movimiento en las taquillas, terminando la reunión con una venta total de boletas tan escasa, que nos recuerda épocas ya muy lejanas. La alta temperatura reinante en las primeras horas de la tarde, y la copiosa lluvia caída, que comenzara en momentos de disputarse el cuarto número del programa, fueron factores que contribuyeron a deslucir mayormente aún la generalidad de la reunión.

Sin embargo y por rara coincidencia, se produjeron algunos finales reñidísimos en aquellas pruebas en que era menor el número de competidores y así Doria y Favorito, Winged y El Dante y Callejero y Yuyo Moro, lograron levantar el decaído espíritu de la mayoría de los aficionados, que se tornó en franco regocijo al conocerse la magistral victoria obtenida en Maroñas por Mameluke.

En la prueba inicial y a pesar de lo reducido del lote se produjo el sport más elevado de la tarde, el cual estuvo a cargo de Radamanto, que conduciéndose en forma distinta a sus últimas presentaciones, no tuvo que esforzarse mayormente para conquistar una holgada victoria.

Miseltoe que fué cotizado en primer término y que dispensaba apreciable ventaja a todos sus rivales, tuvo que conformarse con escoltar al pupilo del Stud Iceache que como decimos lo aventajó por gran distancia.

Alaska que reaparecía, tuvo la poca fortuna de largar en malas condiciones, pero a pesar de ello al final llegó cerca de sus rivales lo que demuestra que la hija de Fripón ha recuperado sus antiguas energías y que antes de mucho la veremos obtener pleno éxito.

En la prueba reservada a las potrancas perdedoras, y al ser retirada Glicenia por orden veterinaria, solo funcionó el sport a ganador. Piola por su segundo puesto de Sustituta y Torche por igual colocación detrás de Fripponnette, se cotizaron con casi igual cantidad de boletas.

La representante del Stud Pasatiempo respondiendo ampliamente a su anterior performance se adjudicó fácilmente la victoria demostrando una gran superioridad sobre sus modestísimas rivales.

Clavada, después de distanciarse enormemente en la delantera debió entregar esa posición a la vencedora, lo que hace suponer que en distancias menores a la recorrida ayer, la hija de Courtisan, se conducirá con éxito.

El gran favorito Idem, que parecía tener a su disposición la tercera prueba del programa, fué derrotado después de cruenta lucha por Doria que recientemente había finalizado última de Chaperon. Es un adelanto sugestivo el del pupilo del stud Shorthorn y por ello no fué de extrañar que su victoria causara mala impresión entre la mayoría de la cátedra.

Solo Winged y El Dante fueron presentados a disputar la milla del premio Utrecht dando ocasión el encuentro a un final lleno de interés en que el primero que contaba con la mayoría de los sufragios se impuso con escasa ventaja a su antagonista.

La prueba destinada a los productos de dos años la comentamos en suelto aparte y por ello la pasamos por alto.

También solo dos competidores se presentaron en la sexta carrera en la cual la ausencia de Mehemet Alí dejaba a los restantes concurrentes en igualdad de condiciones. La cátedra titubeó para la elección de su predilecto y por ello no fué de extrañar que al final apareciese el hijo de Tullibardine con solo 75 boletas más que su rival. Tal incertidumbre se vió luego confirmada por la igualdad de fuerzas que demostraron ambos productos que llegaron al disco separados por muy poca distancia, ella a favor del pupilo de Olivieri que produjo una excelente carrera.

Muy ordinaria era la prueba reservada a toda yegua y en la que Telilla en virtud de sus honorables últimas performances, se cotizó en primer término, obteniendo una amplia victoria sobre sus rivales que en ningún momento comprometieron su triunfo, a pesar de que al final parecía iba a rendirse ante el ataque de Malquerida, que flaqueó ya cerca del disco.

La prueba final se resolvió por el triunfo del mejor caballo del lote o por lo menos del mejor colocado.

Souville, recibiendo un kilo de Poderosa se sindicaba como un ganador casi infalible, pues la deserción de Su Señoría y Orange Boy venía a colocarlo en inmejorables condiciones. El hijo de Verdún obtuvo una facilísima victoria y marcando el mejor tiempo de la tarde y si no fué el predilecto ello fué debido a las "alarmantes" noticias que corrían sobre Poderosa, su rival exclusiva.

En esta prueba reapareció Charge, que tan lucida actuación tuviera en el Hipódromo Independencia, y si bien no logró pleno éxito, corrió en forma precursora de una pronta rehabilitación.

La prueba para los productos de dos años

Esta prueba que se presentaba como la más interesante de la reunión, no logró despertar en su desarrollo y final ninguna expectativa ante la inmensa superioridad que demostrara sobre sus rivales la vencedora La Patria.

Como anticipábamos en nuestro anterior comentario sobre los productos de dos años, la pupila del stud El Marino contaba con una excelente corrida preparatoria, que en caso de confirmar en público, sería tarea inútil arrebatarle la victoria. Y así sucedió en efecto, pues la medio hermano de Leteo se posesionó de la vanguardia apenas elevadas las cintas, y distanciándose enormemente de sus rivales traspuso el disco con gran desenvoltura demostrando una gran superioridad sobre sus rivales.

Charro, al que confiáramos nuestro pronóstico en virtud de aparecer como más bien amaestrado que su formidable rival y también ante la duda de si sería o no presentada, contó con la mayoría de los sufragios, obteniendo al final la segunda colocación. En un próximo compromiso y siempre que no le salga a la cruzada un semejante de las aptitudes de su vencedora de ayer, debe abandonar la categoría.

El tercer puesto fué conquistado por Ori el veloz hijo de Gaiteiro que como el anterior no ha de tardar en abandonar la categoría.

De los restantes competidores ninguno logró distinguirse mayormente y a excepción de Oración que ocupó el último puesto del marcador, creemos que por lo que han demostrado han de tener que adelantar mucho para poder imponerse en estas cortas distancias.

La delegación argentina de cronistas en Maroñas

La estada de los cronistas argentinos en Montevideo, ha servido para poner a prueba una vez más la hidalguía de nuestros vecinos y los fraternales lazos de amistad que unen a ambas instituciones.

Nuestros amigos nos dan cuenta de todas las atenciones que están siendo objeto de parte de sus colegas, y al no poder compartir los gratos momentos que se les brindan tan espontáneamente, sólo nos resta agradecer la cordial acogida y las demostraciones de sincero aprecio con que los distinguen.

Glicenia fué retirada

Por orden del veterinario, a la hija de Elcano no se le permitió disputar la carrera de yeguas perdedoras de la reunión de ayer, quedando así confirmada nuestra noticia del viernes, en la que no le concedíamos chance, debido al mal estado evidente de sus cuatro remos...

Este detalle pone de manifiesto la bondad de nuestra información, ya que, según la mayoría, era Glicenia la mejor candidata a ganar la segunda carrera...

Con la resolución del veterinario, el público se libró de un seguro metejón.

Performance que sorprende

Anteriormente, Radamanto, había disputado varias carreras con desempeño nulo, siendo la última un verdadero desastre, puesto que terminó "cola" de Orange Boy.

Tales antecedentes influyeron para que la cátedra no tomara en consideración al hijo de Baratiere, produciendo la sorpresa consiguiente su victoria.

Si lo ocurrido pasa con otro stud que no fuera el Iceache, este era el momento en que la prensa y el público en general, estaríamos entregados a la tarea de guillotinar al propietario, jockey y entraineur, causante de tamaña osadía.

Pero en tratándose del Iceache, convendrá seguir creyendo que carreras son carreras y en ellas es factible cualquier cosa... sin que influya la mala fe.

Radamanto es "roarer" y está sujeto a las variaciones del tiempo.

Otro triunfo comentado

Después de ver ganar a Radamanto, creíamos que la tarde iba a transcurrir tranquilamente, pero nos equivocamos, porque a renglón seguido vino la lluvia con el gran chaparrón de la victoria de Doria...

Este caballo había despedido el año 1922, finalizando último de Chaperon, el 31 de diciembre.

Pero en el día de Reyes, Doria se olvida de tan pobre performance y haciendo gala de unos bríos formidables, bate a Favorito por un pescuezo, dejando sin medio a los que creen en las bondades del calendario de performances...

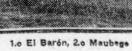
Hay que hacer constar que la victoria de Doria fué bien aprovechada y merecía confianza a los de su caballeriza, porque de los siete mil y pico de boletos que acusó su cotización, pocos fueron apostados por el público; y lo demuestra también, la preferencia que Sebastián Ruiz le dió, siendo que tanto él como su hermano Emilio tenían a su disposición la monta de Favorito.

El salto que ha pegado Doria en 7 días, nos resulta harto sugerente... No hay que hacerle, el turf es una cajita que encierra admirables cosas.

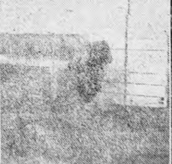
LLEGADA DE HOY EN EL HIPODROMO DE TEMPERLEY

PRIMERA CARRERA — SEGUNDA CARRERA — TERCERA CARRERA — CUARTA CARRERA — QUINTA CARRERA — SEXTA CARRERA



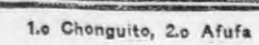












1.o Chonguito, 2.o Afufa — 1.o El Barón, 2.o Maubege — 1.o Trumpeter, 2.o My Victory — 1.o Inti, 2.o Maya — 1.o Baboso, 2.o Cuscuta — 1.o Pollo, 2.o Don Emil…

Ecos de la gran carrera disputada ayer en Maroñas

El amplio y resonante triunfo obtenido por el excedente Mameluke, que dignamente repitiera la proeza que en épocas ya lejanas cumpliera su progenitor, el tesonero y guapo Mojinete, ha servido de base a los más diversos y variados comentarios. Y ante la bondad de tal performance, probablemente la gran mayoría de aficionados argentinos que se hallan en la vecina orilla, habrán llevado su pensamiento hacia nuestro ambiente y deteniéndose en Rico, habrán pensado, ante la notable performance del pupilo del Ayacucho, que el valor del crack es mayor del que se le ha acreditado pues si luego de su desenfrenado cotejo con Mameluke, tuviera energías para compartir el Clásico Capital con Aldeano, mientras que el hijo de Mojinete llegaba extenuado a gran distancia, ello significa que sus condiciones son de tal naturaleza que se dificulta hallar otro ejemplar en las pistas que pueda parangonarse a él.

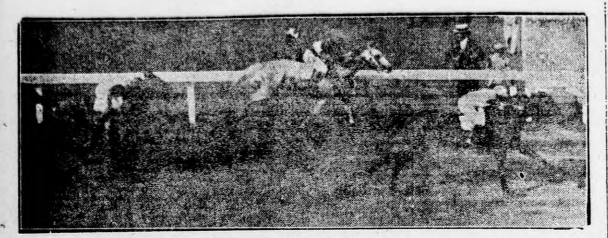
Volviendo a la gran carera de ayer, de la cual anticipamos todos los detalles en nuestro número anterior, y según las últimas noticias recibidas de nuestro corresponsal, puede decirse que la victoria obtenida por el representante de las caballerizas argentinas, ha sido tan rotundo y concluyente que ha quedado en el ánimo de todos la impresión de que excepción hecha re Rico no existen hoy por hoy en las pistas de ambas orillas, animales capaces de sostener un encuentro con él con probabilidades de éxito.

El ganador del Premio Internacional debe ser traído a ésta el martes próximo y será puesto en reposo hasta tanto se inicie la temporada clásica de este año en la cual no deba medirse con su legendario rival que ya ha demostrado sobre él una superioridad indiscutible.

El que ha cumplido una performance verdaderamente excepcional es el crack de Maroñas, Stayer con quien nuestros vecinos pensaban denotar los animales que fueron llevados de Palermo. El hijo de Enero aprovechó todas las circunstancias favorables que se le presentaron pero a pesar de ello tuvo que doblegarse ante las condiciones de vencedor.

Máximo Acosta, el feliz piloto de vencedor, en un gesto que fué muy bien interpretado, se rehusó a dirigir a cuatro animales, en la reunión de ayer le fueron ofrecidos.

LA LLEGADA



1.o Mameluke; 2.o Stayer; 3.o Pilmayquen

Torterolo tuvo ayer en su ciudad natal uno de aquelos días que tarde se olvidan. Tras el fracaso de Aldeano, le tocó dirigir a Pleno, con quien ocupó el último puesto.

Por considerarlo de interés reproducimos el comentario que hace nuestro colega "El Telégrafo" de la vecina orilla, sobre cada uno de los competidores de la gran carrera.

"La carrera, fué brillantísima y con el triunfo del hijo de Mojinete se confirmó todo lo que desde días atrás veníamos pregonando: que Mameluke era una fija, pues en la forma en que se venía desempeñando en privado en realidad no tenía enemigos de consideración. El del Ayacucho produjo una performance sobesaliente, llevando sobre sí todo el peso de la carrera, ganando no obstante y en excelente forma y despidiendo a Stayer al final con mucha facilidad. El "runner up" de Rico ha puesto pues de relieve notables condiciones para la lucha en una forma decisiva y se afirma en el alto pedestal que sus condiciones eximias le brindaron.

Stayer corrió muy bien. Dió muestras de ser todo un "racer", pero se encontró con un enemigo superior a él, como lo es Mameluke. Para algunos, Moreno se precipitó al cargar, pero no hay tal, pues el jockey del 19 de Abril, aprovechó un claro para deslizrase por los palos, llegando junto al del Ayacucho, pero éste, animal de energías superiores lo despidió haciendo de todo punto inútil los esfuerzos del tordillo. Ha corrido espléndidamente y su condición de crack de 1922 nadie puede discutírsela.

Pilmayquen se condujo discretamente poniendo de relieve buenas condiciones. Tiene por delante una campaña y son muchas las victorias que alcanzará en las pistas argentinas.

Babá, que lucía un estado resplandeciente, nos sorprendió agradablemente al ocupar el cuarto lugar del marcador. Corrió mucho y bien.

Aldeano confirmó lo que siempre hemos manifestado; que en cuanto sale de los 2500 metros no es ni sombra del mismo animal, tesonero y valiente que actúa en tiros de esa clase. Y por cada carrera que se encuentra, en cambio pierde diez. Y es ya bastante por hoy.

Ariosto, en fin, estuvo demás en la prueba. Corrió último y último llegó.

Tiempos parciales del Clásico J. P. Ramirez

Primeros	300	metros	18".	
"	400	"	24"	2|5
"	500	"	31"	
"	600	"	37"	1|5
"	800	"	50"	
"	900	"	56"	1|5
"	1000	"	1' 3"	
"	1100	"	1' 9"	2|5
"	1200	"	1'16"	2|5
"	1300	"	1'22"	3|5
"	1400	"	1'28"	2|5
"	1500	"	1'34"	2|5
"	1600	"	1'40"	2|5
"	1700	"	1'46"	2|5
"	1800	"	1'53"	
"	2000	"	2' 5"	
"	2100	"	2'11"	2|5
"	2200	"	2'18"	
"	2300	"	2'25"	
"	2500	"	2'37"	
"	2600	"	2'43"	
Ultimos	2600	"	2'43"	1|5
"	2500	"	2'37"	3|5
"	2400	"	2'31"	1|5
"	2300	"	2'24"	3|5
"	2200	"	2'18"	2|5
"	2000	"	2' 5"	3|5
"	1900	"	1'59"	2|5
"	200	"	12"	2|5
"	1800	"	1'52"	3|5
"	1700	"	1'46"	1|5
"	1600	"	1'39"	1|5
"	1500	"	1'33"	
"	1400	"	1'27"	1|5
"	1300	"	1'21"	1|5
"	1200	"	1'15"	1|5
"	1100	"	1' 9"	1|5
"	1000	"	1' 2"	3|5
"	800	"	50"	3|5
"	700	"	44"	1|5
"	600	"	37"	3|5
"	500	"	30"	3|5
"	300	"	18"	3|5
"	200	"	12"	2|5



La largada de los palos hacia afuera: Aldeano, Stayer, Pilmayquen, Mameluke, Babá y Ariosto

EN EL PRIMER CODO

En punta Mameluke, seguido de Pilmayquen, Stayer, Aldeano (por dentro), Babá y Ariosto



Mameluke entrando al pesaje

Como un dato interesante sobre el vencedor de ayer podemos agregar que por la rama paterna, ha sido bien representado en la Internacional.

Hijo del vencedor de 1914, Mojinete, este desciende de Calepino que perdiera — quizá injustamnte, — contra Partícula en 1904.

A su vez, Calepino es hijo de Camors, ganador de esa carrera dos años consecutivos: 1892 y 1893.

Así es que, Mameluke es hijo y biznieto de ganadores de la Internacional.

Con lo que se confirma que la clase se impone!

Otras noticias:—

Ayer, durante el transcurso de la reunión, fué llevado al paddock Musulman, que fué admirado por el público y al que desde ya se le atribuyen grandes probabilidades para el Clásico Benito Villanueva a disputarse el domingo 14.

Su compositor, Baltasar Roncales no oculta la fe que le merece su pupilo en la prueba mencionada.

Sobre el tiempo total empleado por Mameluke, es opinión unánime, que él, a pesar de ser muy superior al empleado por Buen Ojo en el año anterior, puede conceptuarse de muy bueno, teniendo en cuenta que el tren lento conque fué desarrollada la carrera, permitió así mismo, emplear un tiempo que sale de lo común y que hubiera sido mejorado si el leader hubiera movido fuerte la carrera desde un principio.

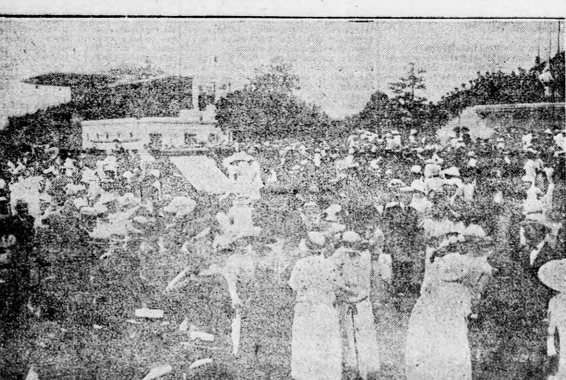
Era tal la confianza que se tenía en el triunfo del hijo de Mojinete, que su victoria dió lugar a que repartiese a placé un dividendo superior al abonado a ganador, caso poco frecuente y que demuestra que los apostadores no pensaban en una posible derrota de su predilecto.

El maestro quedó desencantado por la performance producida por Aldeano, que en ningún momento logró colocarse en carrera no respondiendo así a las esperanzas que se cifraron en él ni a la exigencia de su piloto. Extraoficialmente ha llegado a nosotros el rumor de que el hijo de Yago II se sintió de sus viejas dolencias, en cuyo caso estaría plenamente justificado su fracaso.

En la reunión de ayer se vendieron en Maroñas boletos por valor de $ 370.092 pesos oro.



Delegación del J. C. Argentino



Una vista de la pelouse



Otra vista de la pelouse

DE SAN JUAN

LOS PAVOS DE LA BODA

Más de diez años de sufragio universal no han conseguido enseñar nada a los conservadores de tierra adentro. Pese a la saludable fe ejercida en toda la República la gran reforma de Sáenz Peña los conservadores de San Juan siguen con los mismos vicios que caracterizaran al "régimen" antes de 1912 y esos vicios se están poniendo de manifiesto en toda su magnitud con motivo de la acción electoral que desarrollan.

En quince días que llevamos de permanencia en San Juan, no hemos tenido ocasión de escuchar una sola conferencia organizada por la Concentración Cívica, a no ser la asamblea de proclamación de candidatos donde varios señores más o menos respetables hicieron uso y abuso de unos cuantos lugares comunes, tan sonoros como huecos. Después de ese acto no ha existido oportunidad de volver a oír la palabra "patriótica" y "democrática" de estos hombres que se han dispuesto denodadamente a salvar la provincia de San Juan y la República ante el peligro de la "horda demagógica". (Así califican al "cantonismo" los respetables bodegueros que integran la Concentración Cívica).

La persona que haya tenido cierta fe en la inteligencia democrática de determinados partidos, ha de sufrir un doloroso desengaño ante las prácticas electorales de los conservadores sanjuaninos. Mientras los partidos similares de otra provincia pasan por un momento de saludable evolución, saneando sus métodos, organizándose más o menos democráticamente, corrigiendo sus viejos vicios, etc., como en el caso del Partido Conservador de la Provincia de Buenos Aires, donde tanto ha hecho y corregido la acción inteligente de don Rodolfo Moreno (h.), la Concentración Cívica de San Juan, falta de toda fé democrática, confía su éxito en la cantidad de dinero con que se podrá sobornar al electorado pobre y a los caudillos políticos de los departamentos. Tener un programa, más o menos bien redactado, es para los bodegueros de la Concentración Cívica una ridícula pamplina. Organizar conferencias públicas y hacer conocer al electorado sus propósitos políticos, ello es otra pamplina sin menor trascendencia. Lo único importante para los conservadores sanjuaninos es la suma de 300.000 pesos, recolectada entre los bodegueros y en ellos confían todas sus esperanzas. Con los 300.000 pesos se proponen arrasar todo. Comprar a los caudillos y comprar al electorado. Igualito que en los tiempos cuando no había sufragio libre. Los mismos métodos que el veterinario Podestá utilizaba en Parque de los Patricios, antes de su purificación en el Jordán irigoyenista.

Pero al final de cuentas con sus 300.000 pesos resultarán los "pavos de la boda". Esos 300.000 pesos — y ello no es paradoja — significan el triunfo "bloquista". La "chinada" es demasiado viva como para dejarse sobornar con quince pesos, un litro de vino malo—es decir vino marca Graffigna — y dos o tres empanadas. La "chinada" aceptará todo eso, pero en el cuarto obscuro se acordará de Cantoni, como ya lo hiciera en ocasión de los comicios del 2 de abril último. Y de esto, no parecen darse cuenta los bodegueros de la Concentración Cívica.

Los dirigentes "bloquistas" están demasiado convencidos de la fidelidad de la "chinada" para que tiemblen ante el anuncio de los 300.000 pesos recolectados y listos para ser distribuídos equitativamente entre el electorado de San Juan. Al contrario, se alegran de ello, pues así a ningún elector le faltarán diez o quince pesos en el día del comicio. Además, la Concentración Cívica dispone de una gran cantidad de vehículos para el transporte de electores y ellos vienen a las mil maravillas para los "bloquistas". Puede afirmarse desde ya, que en ocasión de las elecciones del 14 de enero, la "chinada" tendrá plata, comerá, beberá y será llevada al comicio a costa de los caritativos miembros de la Concentración Cívica. ¡Lástima grande que en el cuarto obscuro no se pague tanta bondad, desquitando algunos sufragios por el bodeguero y casi doctor, don Duilio Graffigna!

Como decíamos anteriormente, los "bloquistas" no tiemblan ante el anuncio de los 300.000 pesos. Los otros días conversando sobre el particular con el doctor Federico Cantoni, en la cárcel pública de San Juan, nos referíamos a la cantidad de dinero de que disponen los Cloditos del bodeguero Graffigna. El candidato a gobernador, bonachonamente como siempre, sonreía ante el anuncio de la suma mencionada:

—Si disponen de 300.000 pesos — nos decía Federico Cantoni — ganaremos la elección sin gastar un solo centavo, pues ellos pagarán todos los gastos. Pero, lo más conveniente sería que recolectaran medio millón. Así el electorado sanjuanino podría disfrutar de algo, a costa de los buenos señores de la Concentración Cívica, que nos están resultando algo así como los "pavos de la boda".

Enviado Especial.

San Juan, enero de 1923.

LA GLOSA DEL DIA

La fascinación del pasado

Treinta siglos hacía que no besaba el sol los cuatro jarrones de alabastro que se acaban de encontrar en Egipto. Encerrados en la tumba de un rey de aquellos que aun vemos esculpidos en piedra, con largas ínfulas y ojos de ave, el perfume encerrado en las ánforas habíase mantenido penetrante y fresco, tal y como fué encerrado aquel día litúrgico en que, envuelto en vendas, fué depositado en el fondo de su sarcófago el cuerpo de aquel rey glorioso. Fué como si, por arte de magia, hubiera llegado hasta nuestros sentidos la realidad viva de unos días que brillaron hace tres mil años, mucho antes de que Grecia hiciera sus sonrisas fascinadoras, de que Roma agobiara tanta hermosura con la reciedumbre de su constitución leonina y de que los modernos pueblos aparecieran con su carácter y su lenguaje. Los rayos del sol —dice la comunicación— penetraron temblando en aquel alabastro traslúcido... De lo que nada nos dicen es de lo que pasó por la imaginación y por los sentidos de los buscadores afortunados que han tenido la suerte de aspirar el perfume de Egipto al borde de una tumba recién abierta después de un virginal silencio tan largo como la civilización que hoy puede ufanarse de tener la emoción de la historia. Posiblemente, los sabios que acaban de descorrer ese gran velo, han sentido la fascinación del pasado, y no de un pasado convencional y farandulesco, sino de un pasado verídico, viviente, maravilloso como la invención de un poeta magnífico. De pronto — he aquí el proceso de ese descubrimiento — cae un velo y aparece el Egipto en el cuerpo de un rey y en la síntesis maravillosa de un perfume. Tal se nos apareció Roma cuando el vino de Salerno encerrado en un ánfora salió a luz como un alma nostálgica de aquellas fiestas coronadas de rosas. El pasado de Egipto, en ninguna cosa como en ese ungüento que acaba de besar el sol después de tres mil años de olvido, puede sentirse tan vivo, tan real, tan impresionante. Los relatos han sido alterados por la repetición, la historia por sus intérpretes, los geroglíficos por los que han tratado de traducirlos. Lo único que ha podido salvarse para impresionar los sentidos de un mundo que se complace en buscar a sus antepasados, es esa mómia liada en largas vendas y ese raro perfume en que vuelve al aire la esencia de unas rosas de raso, hermanas acaso de aquellas en que se escondió el aspid de Cleopatra. No hay nada tan maravilloso como esa resurrección súbita.. Pero esperemos que nos amplifiquen la noticia y que un nuevo relato de ese impresionante descubrimiento nos autoricen a refugiarnos en la belleza de un mundo en que ya fermentaba el germen que ahora ha dado rosas de sangre.

La ilusión de América

Una delegación de inmigrantes búlgaros háse entrevistado con el ministro de Relaciones Exteriores, con el fin de interesarle en la situación tristísima en que se encuentran. Manifiestan esos emigrantes recién llegados que fueron impulsados por promesas engañosas, a cruzar el Océano, rumbo a la fabulosa América que, para los pueblos de la vieja y cansada Europa, sigue siendo tierra de promisión. El falso y bello espejismo sedujo a los emigrantes búlgaros, y hételos aquí sin trabajo y sin dinero.

El Dr. Alvear, al dar a conocer su programa de gobierno, habló de fomentar la emigración, seleccionándola y encauzándola hacia el interior del país. Sería una gran obra esa, y muy oportuna en los actuales momentos en que los hombres de la revuelta y desquiciada Europa miran hacia estas tierras vírgenes, hacia nuestros campos yermos, en busca de trabajo, de paz. Pero si esa emigración no es sabiamente encauzada por el gobierno, en lugar de ir al campo se aglomerará en las grandes capitales, siendo entonces perjudicial para la economía del país, las mismas sociedades extranjeras debían trabajar en tal sentido en bien de los compatriotas que llegan al país, en lugar de tantas fiestas y tantos vanos discursos como hacen y dicen esas sociedades, puramente decorativas.

Plat du jour:

Carbonada con choclos

—¿Los trujiste tiernos, Nicanora?

—Mesmo que pa dientes de leche, comandante Querejeta. Más tiernos qu'estos choclos, no los encontré en ningún puesto del mercao. Va'salir una carbonada de mi flor. ¿Sabe a quien vide?

—No soy adivino, Nicanora... Venga el pelo d'esa vaca, si es hembra.

—La vide a la gaita Jesusa, en el mercao, comprando besugo pa su compadre Hipólito.

—¿Te habló pestes de Marcelo?

—Díjome que su compadre Hipólito le ha puesto el Magallanes, y que tuito el santo día se lo pasa tijereteando a su sucesor en el flete del Estao.

—Estao... de manicomio es el de mi compadre. ¡Pobrecito!... La azotea ya no le responde.

—Ni las inyecciones qu'el dotor Agudo Avila l'encaja güelta a güelta.

—Si ha d'estar más picancao que buey de carreta verdulera.

—Díjome la gaita Jesusa, que el 1.o de enero, su compadre Hipólito, montó el picaso y se puso más colorao que bandera de remate, cuando don Betancour, el canario, le pasó la lista de los que habían ido a la recepción que Marcelo ofreció en su palacete de l'avenida Alvear.

—Muerto el perro, se acabó la rabia... ¿Y contra qué invitaos se descargó mi compadre?

—Contra don Jorge Mitre, contra don Joaquín Anchorena y contra todos los oligarcas y desidentes que jueron a la fiesta. Pero cuando su compadre se salió de al vaina y estuvo a punto de pelear con la partida, jué cuando el canario Betancour, le sopló que don Panchito Uriburu, ese mocito qu'escribe "La Fronda", ¿sabe?, también había ido al palacete de l'avenida Alvear.

—¡Qué calor, Nicanora!...

—De tan enojao que estuvo ese día, su compadre Hipólito hasta se olvidó d'echarle diente a un pavo relleno que le había mandao de regalo don Salinas.

—Un clavo saca a otro clavo, o un pavo... Seguí viaje, Nicanora.

—Ayer, su compadre volvió agarrar otro berrinche, cuando el canario Betancour, le dijo que Marcelo le había concedido audiencia al vasco Menchaca, ese mocito que jué gobernador de Santa Fe, y que desde hace tiempo, anda torcido con él y con don Mosca, por aquello de la reforma de la Constitución.

—¿Así qué vive a berrinche diario?... ¡Pobrecito!... A juersa de recebir Marcelo a los que no hicieron buenas migas con mi compadre, lo va'liquidar del tuito, Nicanora.

—Mesmo digo yo, comandante.

—Este... este...

—¿Qué precisa, comandante?

—La botella de los vicios, que voy a brindar por el gobierno de Marcelo.

Discutiendo una Banda

LOS "GALERITAS" CONTRA LOS "PELUDISTAS". — ¿GIUFFRA O GOYENECHE?

Anoche se reunió el Comité de la Capital bajo la presidencia del doctor Alfredo Scarano, para tratar — aparentemente — la renuncia de Le Bretón, que abandonó la banca de senador para manejar la cartera de Agricultura.

En realidad, el motivo era otro, puesto que la renuncia de Le Bretón no requería mayores discusiones. El "affaire" consiste en trabajar la vacante para Goyeneche, candidato de la mayoría y candidato, también, que cuenta con el favor de don Marcelo. Los "galeritas" quieren ganarse esta carrera desde el "vamos", no dándole importancia a los enemigos del bando contrario: son candidatos de los peludistas, Beiró y Giuffra, apoyados por Hipólito.

¡Mal negocio! El Peludo rueda barranca abajo, perdiendo, cada día más, sus improvisados prestigios de Apóstol refulgente.

No obstante esa situación de comerciante en quicha, el Peludo insiste en sus protecciones paternales de caudillo magnánimo. No quiere entender que se le acabó el cuarto de hora y que desde que Marcelo le dió la espalda se le terminó para siempre — ¡ay! — aquel poder absurdo que lo hacía personaje ante los Petenellos y los indultados.

El Peludo tiene la cabeza dura como la piedra del Tandil.

En su cueva misteriosa de la calle Brasil, siguen las reuniones de caudillos que aun ingenuamente creen en el porvenir del jefe supremo.

¡Optimismos de locos!, según la frase profesional de Scarano, que también largó por baranda al Apóstol para inclinarse a Alvear.

Aquello célebre de "el sol que más calienta", es de una eterna actualidad.

En la cueva del Peludo — decíamos más arriba — siguen las sombrías conspiraciones. Noche a noche, cuando la calma ciudadana envuelve el barrio de Constitución, van apareciendo personajes graves, de opereta barata, que entran con sigilo a la casa del nuevo Tata Dios.

El motivo de las reuniones de estos días lo constituye la presentación de las citadas candidaturas peludistas que quieren vencer a Goyeneche, el ilustre "galerita" que aparece como el gran favorito de la prueba.

Del Valle, Elpidio González, el senador Luna y otros "ases" de esta categoría, son los principales contertulios del Peludo. En mano de ellos han dejado sus "prestigios" políticos Giuffra y Beiró, esperando un poder imposible que les de la soñada categoría....

Mientras tanto, Goyeneche sonríe como una Gioconda, seductora, para desesperación y angustia de los peludistas de la cueva.

Scarano, inconstante, se escapa del lazo de Hipólito y dará el golpe de gracia al mentado asunto volcando la opinión y fuerza del Comité Central hacia el lado de los alvearistas. Y... aquí no ha pasado nada...

El símbolo de una rosca de Reyes

Domingo siete de enero, inmaculado Sucre Salaberry. — Nuestro distinguido cliente Ricardo Tarnassi, estira sus piernas por la calle Florida.

—Un poco de "footing", siempre contribuye al mayor lucimiento de mis ideas teatrales. Adelante los que quedan... sin un dato para las carreras de hoy.

Dominguermente, Florida es la calle más fúnebre del municipio, sobre todo en la estación propicia al desbande de la "haute". Sus "habitues" emigran a las playas y a las sierras. De ahí, ese aspecto de soledad, de agonía y de siete palabras.

Tarnassi por ella pasea el cortejo de sus candidaturas — tres como unitario y una como flamante adherente de la Concentración Nacional, — y exhibe a los ojos de contadas féminas, el encanto de su último terno, discretamente cortado y a pagar por mensualidades. Para él, el horno siempre está para bollos, aunque el duelo se despida por tarjeta y se ruegue no enviar coronas.

—Ilustre portero de la Concentración Nacional: tengo sed de una fija y hambre de un sport de cuatro cifras. ¿Qué dato me proporcionas para hoy?

—Ando pobrón, niño Ricardo, pero para usted, siempre tengo algo. Vea, niño: en la 7a., me han dado el dato de la Tordilla.

—¿Lady Jubilee?

—Esa, niño Ricardo. Aseguran que roba.

—¿De qué fuente procede esa fija?

—De una conversación entre el niño Matías Sánchez Sorondo y el viejito Molina, ese de las camas de bronce. ¿Y cómo le fué ayer de carreras?

—Me declaré forfait. No fuí a las carreras, y eso que tenía el gran dato de Winged.

—Diga, niño Ricardo, ¿hizo el oso?...

—Sí, che: pasé la tarde en casa de las chicas de Roncoforte, que me habían pedido que les llevara una rosca de Reyes. Son unas chicas lo más golosas.

—¿La rosca tendría diámetro de salvavidas del "Moreno"?...

—En efecto, che. De yapa, semejaba una corona fúnebre. Pero nos divertimos mucho, porque has de saber, que las roscas de Reyes, almacenan un muñequito de loza en su interior, y al que le toca en el reparto de las porciones, si es niña, se la proclama candidata al casorio, y si es macho, paga otra rosca, sobre el pucho.

—Lindo, ¿no?... ¿Y a quién le tocó el muñequito?

—A mí, che.

—¿Era un jorobadito?

—No, che; un patito.

Así da gusto

En Jujuy se preparan unas elecciones muy singulares. El marrullero y taimado D. Mateo hizo expulsar de la Cámara, por sus incondicionales, a cinco diputados que cometieron la incalificable osadía de no estar de acuerdo con sus manejos y desaguisados. "Aquí mando yo — debió decir D. Mateo — y a la calle los que no estén de acuerdo conmigo". Y así lo hizo el caciquillo gobernador, y convocó a elecciones para reemplazar a los expulsados. Más hete aquí que los partidos se niegan a concurrir a los comicios como protesta por la ilegalidad cometida con los diputados expulsados y porque, después de ese atropello, no puede inspirarles fe los actos de D. Mateo. La Concentración Cívica Provincial y las fracciones radicales irigoyenista y azul, han manifestado ya públicamente que no concurrirán a esos comicios. D. Mateo, pues, irá a las urnas solo con sus huestes amaestradas, pensando de seguro que así da gusto hacer elecciones, sin serios competidores que le disputen el triunfo.

Una opinión autorizada

En un "chupping-house" central, donde se reunen no pocos "permeables" que ha rato salieron de la categoría de esponjas. "Hechos" y no palabras.

Sr. Cañete. — Se fué sin decirme adiós.

Sr. Etiqueta Blanca. — Yo lo ví en Retiro.

Sr. Gin Fizz. — ¿Rumbo a Río Cuarto?

Sr. Refrescado de Vermouth. — Ayer recibí carta de nuestro colega Maidana. Se encuentra enfermo.

Sr. Bols. — ¿Qué tiene?

Sr. Canadián. — ¿Anda mal del "paté"?

Sr. Refrescado de Vermouth. — Tiene congestionados los riñones. El doctor Durañona le aconsejó que se sometiera al régimen lácteo.

Sr. Old Smugler. — ¡Desdichado!

Sr. Néctar. — ¡Cuánto lo compadezco!

Sr. Campari. — ¡Oh, la infame leche!... Yo no la paso ni en forma de queso.

Sr. Cañete. — ¡Choque, colega!

Sr. Etiqueta Blanca. — La verdad es que el pobre Maidana, cuya enfermedad lamento, ha tenido la desgracia, la desgracia...

Sr. Candian. — ¡Descorche rápido!

Sr. Etiqueta Blanca. — ... la desgracia de que los riñones se le suban a la cabeza...

Sr. Campari. — ¡Qué horror! Mozo: sirva otra vuelta, que estamos julepeados.

La cola de las intervenciones

A medida que el nuevo gobierno de San Luis organiza sus funciones, comprueba el enorme desastre que dejaran la sucesivas intervenciones federales, en sus reducidas finanzas.

Ayer no más se había comprobado un déficit de medio millón de pesos autorizados e invertidos fuera de presupuesto por el interventor Luna. Hoy las autoridades del Consejo de Educación anotan la acumulación de cargos por determinados profesores convertidos en verdaderos dueños de la enseñanza, mediante adscripciones en los establecimientos de la capital y el interior.

Con la misma crudeza observada por los aprovechados interventores en la repartición de cargos, el nuevo gobierno ha procedido a su liquidación, declarando cesante a todo el personal supernumerario y al resto en comisión.

La enérgica medida adoptada por las autoridades escolares de San Luis, contempla la única solución útil y capaz de enmendar con suficiencia, la indecente gestión que durante tres años consecutivos realizaran los agentes del señor Irigoyen.

Errores de la enseñanza primaria

El empleo de textos de lectura anticuados, inicia en falsas direcciones al mundo infantil

En el balance de las actividades desarrolladas en las diferentes especialidades durante el año próximo pasado, que los diarios se han impuesto como una nota de rigor ocasional, se han omitido las que respecta a la enseñanza, cuyas manifestaciones ofrecen puntos vulnerables a la crítica. Difícilmente podría probarse un éxito señalado de la escuela con respecto a su actuación anterior. Es que, viciada en sus fundamentos, adolece de enfermedades que solamente podría extirpar una acción modernizada, de acuerdo a sistemas métodológicos que difieran esencialmente de los admitidos como definitivos, con grave mal de los educandos. En esto, la dirección escolar se muestra, como de costumbre, optimista. Confía no poca parte de los resultados a la casualidad y se salvan de adquirir taras o impedimentos lamentables, aquellos en quienes la instrucción pasiva de las primeras letras concurre a semejanza de mariposeos insólidos, superficiales. El niño, por la naturaleza misma de su ansia de saber en el despertar de la inteligencia, anhela familiarizarse con cuestiones y materias acercadas a su inquietud o a su explicación rudimentaria, incompleta o falsa de las cosas. Modernamente, es más fácil enseñar directamente con conocimientos, utilizamos esta paradoja para indicar la enseñanza concreta que fluye de hechos o cuestiones prácticas, que abusar de las formas irracionales, o subjetivas, que ni el niño asimila ni alcanza a comprender.

En este sentido, el libro de texto representa un sólido manantial de enseñanzas. Aludimos al texto de lectura corriente, diario, que es por lógica de la instrucción el primer material de eficiencia que el maestro utiliza para sus planes. Sin embargo, la escogitación de los libros de lectura ha sido y es cuestión sin importancia para los directores de la enseñanza primaria. Influye la recomendación e influyen los intereses privados para imponerlos. Su autor importa poco y mucho menos su conveniencia o su utilidad. Sorprende que en todas las ramas de los conocimientos la evolución haya impuesto rutas novedosas, concordantes con las conquistas últimas de la observación y la experimentación científicas. En la escuela primaria no se ha avanzado absolutamente nada. El mismo texto de lectura que se utilizó hace veinte años, en la vigésima o trigésima edición, se emplea todavía y en esa cartilla anacrónica, los niños deletrean frases y citas que avergüenza constatar, por inciertas o ñoñas.

Nosotros estamos con el sistema montesoriano de la instrucción. Acaso el mismo de Froebel o de Pestalozzi, depurado. Racional, inductivo, práctico, que desarrolla la imaginación y abre cauces amplios a la inteligencia infantil.

Pero el país, que día a día anota asombrosos progresos, permanece rezagado en su organización escolar. El asunto es particularmente interesante y conviene hacer referencia a él, documentando una prédica útil y necesaria. Prometemos, pues, insistir, atacando el malestar de la enseñanza allí donde es indispensable reparar sus efectos perniciosos, por lo menos de manera que entre nosotros, cobra matiz atenuado el interrogante pavoroso de Dumas: "¿Por qué habiendo tantos niños inteligentes hay tantos hombres imbéciles?

Los autores del proyecto de las "casas baratas" no se conforman con ganar 37.500.000

"Los niños piden más"... millones!

Como prometíamos a nuestros lectores en una crónica anterior, el asunto de las casas baratas, a edificarse por intermedio de la Compañía de Construcciones Modernas, S. A., tiene su cola.

Decíamos que la Municipalidad había sido moralmente sorprendida y decíamos bien. Nuestros poderes comunales aceptaron la propuesta que se les hiciera, por cuanto veían en la realización de la misma un impulso enorme dado a los progresos edilicios del municipio. También tenía, ese proyecto, un valor innegable desde el punto de vista social. Dar a las clases trabajadoras las facilidades de mejorar sus condiciones de vida; permitirles realizar el sueño dorado de todo hombre honesto, trabajador, amante de la familia y respetuoso de las leyes: el ser propietario de su vivienda, era, como decimos más arriba, una obra de humanitario mejoramiento social.

Pero quienes idearon este proyecto sabían que tanto la Municipalidad como la mayoría de las gentes lo aceptarían en principio y sin titubear, ni entrar a estudiar sus conveniencias o sus desventajas. La cosa aparecería como demasiado buena para despertar sospecha alguna. La compañía que presentó la propuesta, se comprometía a construir casitas modernas, con no menos de cinco piezas sin contar la cocina, ni el cuarto de baño y con todas las instalaciones sanitarias necesarias; serían, en otras palabras, casas similares a las que compondrán el barrio denominado Marcelo T. de Alvear. Cada casa costaría, al comprador, pesos 13.750 moneda nacional.

Como en ese tiempo el costo de los materiales y de la mano de obra habían adquirido, por causas excepcionales, precios exhorbitantes y la especulación en terrenos y casas habían llevado la cotización de éstas y de aquéllos a alturas inverosímiles, la mayoría de las gentes y la misma Municipalidad, lejos de hacer cálculos aceptaron buenamente el precio impuesto por la Compañía de Construcciones Modernas, S. A., como algo incomparable.

Pero se equivocaban. Una ligera investigación, partiendo del punto de partida que tiene todo negocio: las ganancias que se esperan realizar, hubiera demostrado que tales casas podrían construirse mucho más baratas. Esa demostración ha tardado algún tiempo en salir a luz; pero ha salido en la forma de otra compañía constructora, que conformándose con sacarle al capital el interés que aquél puede dar, se compromete a construír la misma cantidad y calidad de casas con la economía inconcebible de 3.750 pesos por cada una.

UN NEGOCIO COMO HAY POCOS—

Pero las personas que idearon esta combinación de alta finanza, no se conformaban con ganar, según lo demuestra la propuesta de la nueva compañía, 37.500.000 pesos, sino que ya tenían las líneas tendidas para embolsarse otras millonadas más. Para ello habían ideado una combinación con bonos o cédulas hipotecarias de construcción, mediante la cual no sólo obtendrían el capital para realizar la obra, sino que les representaba una proficua ganancia. De esta combinación financiera daremos mañana los detalles, explicando su mecanismo para mejor ilustrar al público.

El Dr. Alvear visitó las colonias de niños débiles

Tal como anunciamos, el presidente de la República, doctor Alvear, acompañado de su distinguida esposa, visitó las colonias de vacaciones de niños débiles, que bajo la dirección del director de Paseos don A. Thamier, funcionan en la Sociedad Rural y en el Parque Avellaneda.

A las 11.30 horas, llegó al local de Palermo, donde fué recibido por el doctor Noel a quien acompañaba su señora esposa, el director de la Asistencia Pública, doctor Abel Zubizarreta, el doctor Bortagaray director del cuerpo médico de las colonias, el concejal Zaccagnini, el doctor Ravignani, secretario de Hacienda de la municipalidad, el director de las escuelas don A. Thamier y muchísimas personas de figuración.

Los alumnos de la colonia, ni bien divisaron la elegante silueta de nuestro primer mandatario, prorrumpieron en una salva de aplausos que durá breves minutos, a lo que respondió el Dr. Alvear agradeciendo sumamente conmovido el homenage sincero de los futuros luchadores por el engrandecimiento de la patria.

Visitado el amplio local en todas sus dependencias, el doctor Alvear elogió la buena obra que en beneficio de la niñez viene realizándose, interesándose vivamente para la creación en diversos barrios de la capital de nuevas colonias.

Al retirarse fué objeto de una nueva demostración de aprecio de todo ese mundo infantil, quienes vivieron momentos de intensa alegría al poder contemplar y saludar a su primer mandatario.

La comitiva se trasladó luego al Parque Avellaneda, donde ya esperaban la visita presidencial, por cuanto el concejal Zaccagnini — autor del proyecto por el cual se crearon estas colonias — se había adelantado, para preparar la recepción. Al llegar el doctor Alvear y sus acompañantes, los alumnos de la colonia, todos de pie saludaron a la para ellos tan grata visita, exteriorizando su agradecimiento por la buena obra que en beneficio de ellos realiza la Comuna de Buenos Aires. Visitada la colonia en toda su extensión, el presidente se interesó para que los trabajos que se vienen efectuando, sean pronto terminados, dotando así a la Colonia de todas las mejoras que sean necesarias.

Entretúvose breves minutos, conversando con los alumnos a quienes hizo diversas preguntas, dejando traslucir en su rostro la intensa alegría experimentada al sentirse rodeado de todo ese mundo infantil, que tan feliz se sentía al poder estrechar su mano.

Al retirarse el doctor Alvear y su comitiva, fueron objeto de una cariñosa demostración, que no dudamos perdurara en todos los concurrentes por lo sincera que ella ha sido.



El presidente de la República y el intendente municipal, acompañados de sus respectivas esposas, del concejal Zaccagnini y del secretario de Hacienda de la municipalidad, sonriendo ante las demostraciones expontáneas de los "pibes". El doctor Bortagaray la oficia de "gentilhuomo".

Al margen del télegrafo

En un mal momento

El egoísmo, acaso "el sagrado egoísmo" de las grandes naciones, ha vuelto a poner al mundo en una situación peligrosa. La Conferencia que se celebraba en París ha quedado disuelta, poco menos que a farolazos y Francia en la incomodidad del don Juan en situación de retiro a quien le dice que si la muchacha. Más claro; para Francia, por obra y gracia del egoísmo de todos, ha llegado el momento de hacer, vale decir, de convertir en acciones sus amenazas y de afrontar una situación que la puede obligar a dar máquina atrás ante la rechifla del mundo.

Por lo pronto ya se sabe que Francia ha cobrado su libertad de acción ya que no los millones que le debe Alemania y que esa libertad se está considerando como un arma demasiado terrible. Se dice que Francia ocupará una gran parte del territorio alemán, que se incautará de toda la riqueza susceptible de ser transportada y que lo único que falta para eso es dar unas órdenes... Más es también que Francia, en vez de ejecutar, se ha puesto a pensar en lo que deberá hacer para obligar a Alemania que ya ha comenzado por declarar sin valor lo estipulado en Versalles. Bien es verdad que la situación es demasiado difícil y que acaso no haya cosa más terrible que ejecutar a un gran pueblo.

Francia se ve ante la realidad con que ha venido amenazando a los pueblos vencidos y se detiene en la acción, como temerosa de provocar un terrible conflicto. Porque no es lo mismo combatir en el campo de batalla tantas veces propicio a la fortuna francesa, que entrar a saco y fuego en la casa de unos deudores atribulados que dejan caer los brazos apelando a los sentimientos de Europa. Alemania no paga; pero no combate tampoco. Alemania, por lo que nos dice el telégrafo, ha comenzado por declararse en huelga en la cuenca del Ruhr, negándose a ejecutar las órdenes impartidas por la administración francesa y desnudándose el cuello para ver lo que hace en él la espada de un pueblo caballeresco a quien ha de repugnar, de seguro, hacer el triste papel de Shylock.

Nada tan difícil, ni tan obscuro, ni tan complejo, como ese problema que han de resolver los hombres de Francia si no quieren quedar en la situación del viejo verde a quien la dama le dice que bueno. Si no se adopta una medida extrema y se acepta, al cabo, el criterio defendido por los delegados ingleses, Francia queda en una situación falsa... Si se arremete contra un pueblo al que no hay modo de demostrar que puede hacer honor a sus compromisos, nadie sabe lo que puede pasar. Por lo pronto, Alemania se sonríe taimadamente, diciendo que el Tratado de Versalles es un papel que no tiene importancia y cruzándose de brazos como el "Don Tancredo" que aguarda la acometida del toro. Un horror... Y eso sin considerar lo que, de seguro, ha de hacer Inglaterra cuando logre ponerse de acuerdo con sus parientes de Allende el Atlántico.

Exposición Internacional del Brasil

Inauguración del Pabellón Argentino

Los miembros del comité encargado de la concurrencia argentina a la Exposición Internacional del Brasil, visitaron hoy al ministro de Agricultura con quien departieron largo rato conversando sobre la organización de nuestro pabellón en aquel certamen.

El doctor Padilla presidente de dicha comisión, informó al ministro que el día 15 del corriente, tendrá lugar la inauguración oficial del Pabellón Argentino y que ha sido designado el comisario general del comité ing. Nelson, para pronunciar el discurso de apertura y representar a nuestro país durante el tiempo que permanezca abierta la exposición.

La próxima contienda electoral

Por más que la elección de senador a realizarse el 11 del entrante mes de febrero, sólo podrá ser disputada con perspectivas de éxito por los partidos radical y socialista, también se prepara a terciar en la ardua empresa la Concentración Nacional, ese famoso conglomerado de fósiles y pelucones, verdadera antignualla nacional, por el espíritu y la matusalénica venerabilidad de sus ases y promotores. El candidato en cuyo nombre legendario peregrinaran una vez por el páramo de los atrios indiferentes es como ayer y como siempre el del inmortal don Pancho Beazley, insensible a la realidad e impermeable a las aspiraciones y exigencias de la democracia de nuestra época, como puede serlo una roca azotada por el oleaje del mar. La Concentración no abandona la esperanza de triunfar, aunque sea en el año 2000 y obtener para el histórico don Pancho la senaduría por la capital, destino al que hasta ahora no ha podido llegar, a causa del espíritu disolvente e ignaro de sus compatriotas, que forman el electorado metropolitano. Si la suerte la acompaña la Concentración obtendrá para su candidato cuando menos unos diez mil votos, por lo que ya podrá campar por sus prestigios de partido salvador del país y... de las pelucas, en el que su popularidad es enorme y concluyente, aunque invisible e impalpable. Los voceros de bronce del partido proclamarán las virtudes perennes del candidato, el señor Sánchez Sorondo le dedicará un soneto y don Pancho quedará una vez más en su eterno sarcófago con sus ideas inmarcesibles...

Comunas intervenidas

Allá, pos los dominios de monseñor Cantilo, están ocurriendo cosas raras. No ha mucho que se efectuaron elecciones municipales, y la mayoría de las comunas de la provincia se encuentran intervenidas. Apenas si pasa día sin que el gobierno de monseñor intervenga alguna, y. cuando no es una, son cuatro, como sucedió ayer, con cuya fecha diéronse decretos interviniendo las municipalidades de Caseros, General Sarmiento, Chivilcoy y Tres Arroyos. De seguir por este camino, las decantadas autonomías comunales en los dominios de monseñor van a quedar reducidas a mero recurso de retórica electoral.

Indudablemente, el sistema intervencionista puesto en práctica por monseñor ha de ser muy cómodo para su gobierno, pues de esa manera pueden ser ubicados algunos correligionarios y seguir haciendo lo que mejor le venga en gana en las comunas. En cuanto a los intereses de éstas, supeditadas al poder provincial, han de resultar grandemente lesionados, pero esto ¿qué importa al inquieto y voluminoso monseñor?

Siguen los escándalos en los FF. CC. del Estado

Los famosos vales de Huaytiquina y el comercio de Salta

En este artículo no hay desagravios personales ni venganzas políticas; el que suscribe quizá esté mejor colocado dentro del partido que estos señores que militan bajo una careta radical. Tampoco he de invocar a la prensa, llamándole como halago Cuarto Poder, ni he de manifestar al ministro de Obras Públicas que son detractores los que nos calumnian; en cambio deben esperar el veredicto de la justicia quien se pronunciará si son o no faranduleros de la moral que han callado ante las mayores irregularidades que se han cometido en esta administración.

¿Qué es una liquidación del trabajo de una construcción?

¿Qué significa estimar una cantidad mayor en metros superior a lo real?

¿Por qué se paga de más y en las liquidaciones posteriores se deduce lo que se ha liquidado de más?

Esto da lugar a sindicar un hecho irregular y deficiente, atribuído a la Contaduría del Ferrocarril; pero ¿será esta contaduría la directamente responsable, o habrá otra mano que maneja indirectamente estos actos administrativos?

Un análisis de los hechos puede dar luz y un caso como el siguiente orientará mejor en estos manejos.

Los presupuestos de una y más obras tendrían que ser y deben ser la base de la correspondiente cuentas abiertas a la que se va cargando los gastos que los trabajos realizados originen. ¿Qué control lleva la Contaduría de los Ferrocarriles para asegurarse que esas liquidaciones conque va cargando la cuenta no son susceptibles de corregirse y caprichosamente formadas por cantidades que se modifican?

Se puede asegurar que la medición de los trabajos es prácticamente irregular y que está en manos del departamento técnico hacerla sin riesgo de ninguna especie desde que esa Contaduría automáticamente liquida y paga; calcúlese que para las obras de Huaytiquina hay un solo empleado encargado de la medición de la proporción enorme de los trabajos que se realizan. Y de estos hechos resultarán filtraciones importantes que sólo una investigación prolija hecha a base del concurso de empleados que saben pueden sacarle a luz. El gobierno, frente a estas insinuaciones estará en el deber de intervenir enérgicamente.

¿Qué resultado tuvo la comisión investigadora enviada a Huaytiquina, compuesta por el doctor Muzziaro, Domínguez, Taquino y Ramallo, este último amigo íntimo del ingeniero principal, para que juzgaran los actos de la administración de Acevedo en aquella construcción? La moral de esta administración interpretada por estos Sres. vale tanto como la de un concursado.

Con las informaciones que obran y con los datos fidedignos podrá apreciarse los procedimientos aplicados por esta segunda comisión investigadora. El comercio de Salta, unánimemente, censura la conducta de los representantes enviados por los Ferrocarriles del Estado. ¿Por qué se dedicaron a denigrar a esos comerciantes por respetables que fueran en razón de haber aceptado vales de la construcción?

Ya se sabe que el gobierno limitó la entrega de dinero a los ferrocarriles y que durante el período anterior sólo teóricamente se mandó entregar fondos, prueba que no pudieron marchar así las cosas en Salta. Para trabajar los contratistas necesitaban plata y la Administrción no podía darles lo que necesitaban. Entonces el ingeniero jefe de la construcción, para salvar a la empresa emitió vales que representaban dinero para los contratistas a fin de que pudieran seguir sus obras.

Pero esto bien buscado por la Administración, fué compensado por una investigación ingratamente, que ha caído en el defecto censurable de rogar a los acreedores poseedores de esos vales, que hicieran una quita del valor de los mismos, quita que en algunos casos llega al 40 o|o.

Pregunto si esos vales fueron emitidos por las autoridades del Ferrocarril, debieron rescatarse pagando el importe total de los mismos.

La quita viene a demostrar dos cosas: o esos vales han sido entregados por una cantidad superior, cosa que debe saber la comisión o ésta atropella contra los intereses salteños reconociéndolos solo parcialmente.

Señor ministro de Obras Públicas: esto es una enormidad que pinta de cuerpo entero la desorganización reinante a la que estoy en condiciones de asegurar si el señor Administrador General ignora estos hechos.

Ernesto Lizárraga.

Renace la confianza en el mundo

Durante los tristes y aciagos días de la guerra, el fantasma del espionaje hizo que se sometiera a los viajeros a una minuciosa y deprimente investigación para constatar su identidad. Todas las naciones, en guerra o no, se asomaban recelosas a las fronteras, viendo un enemigo en cada persona que pretendía internarse en su territorio. Se depusieron las armas en los campos de batalla, y el peligro rojo sustituyó al fantasma del espionaje, viéndose por todas partes agentes bolcheviques de mirada aviesa y con las valijas repletas de bombas y proclamas incendiarias...

Hoy, al cabo, renace la confianza en las naciones. Se comienzan a suprimir la visación de los pasaportes y otras medidas inútiles como engorrosas. Ayer fué un convenio en tal sentido entre Inglaterra y España; hoy es Italia la que suprime esa visación para todos los pasaportes extranjeros. Solamente aquí se mantienen esos recelos y esos deprimentes requisitos, hasta con los mismos argentinos que van a pasar unos días a la capital de la vecina orilla.

Conflicto en la Facultad de Derecho

Nota de varios alumnos

Un núcleo de alumnos de la Facultad de Derecho está organizando un movimiento de protesta, en contra la medida dictada por el consejo directivo de la Facultad separando de su cargo al doctor A. Quirno Costa. En este sentido, los alumnos referidos han elevado una nota al citado consejo, de los que entresacamos los siguientes párrafos:

"Porque somos estudiantes del derecho y porque tenemos el concepto de lo bueno y de lo justo, no queremos, con nuestro silencio, solidarizarnos con una medida que consideramos injustificada, dictada en contra de un funcionario de la casa, el doctor José A. Quirno Costa, de sólido prestigio, bien ganado con su conducta intachable y su hombría de bien, y a quien, no obstante existir un dictamen de la comisión investigadora, que le es absolutamente favorable, se le quiere separar del cargo que desempeña.

Somos parte en este asunto. Se trata del secretario de la Facultad, de nuestro secretario, y por eso apelamos a la reflexión noble y serena del honorable consejo y pedimos se revea esa resolución".

Hogar Gallego

El próximo domingo 14 del corriente, celebrará esta asociación cultural un "Naval Te Danzante" a bordo del vapor "General Belgrano" cedido gentilmente por la importante empresa naviera Hugo Stinnes Linien.

El producto de la fiesta se destina al fondo con que dicha institución sostiene las escuelas gratuitas que funcionan desde hace tiempo en su local social, Lima 616, y cuya reapertura está anunciada para el 1o. de marzo próximo, una vez terminadas las vacaciones.

El vapor estará amarrado en el Dique IV y el acto comenzará a las 15 horas. Tres grandes orquestas, distribuidas convenientemente en las cubiertas del buque, alternarán en la ejecución del programa del baile. La banda de niños del Asilo de Huérfanos amenizará la matinée tocando escogidas piezas de concierto.

Nuestro correo con el lector

Krasin, Morón, vo.— Nos resultan sus juicios un poco severos. ¿Cuáles son las excepciones? ¿Se puede saber?

A uno de Lamadrid.— No precisa firmar las preguntas que se nos dirigen; basta un pseudónimo cualquiera, si es posible, de buen gusto, pero que nunca sea una guarangada. ¡Sinvergüenza!

Vulcano, Tigre — El hijo de Júpiter y Juno lo echaron del Olimpo por feo. Ahora va a haber que prohibirle la entrada por escribir tan mal.

P. P. P. Olivos.— No existe tal cantidad de oro acuñado en el mundo. Querrá usted decir en lingotes.

Borrasca, Capital—*Se entiende por amateur* el sportsman que hace sport, por la gloria o por pasión. Puede aceptar premios consistentes en medallas, diplomas y objetos de arte, pero ¡guay! si se ensucia las manos con el vil metal. — Sí. Puede medirse con cualquier profesional y conservar su rango de aficionado; y si la correa le da para ello puede despojar al profesional de su título y retenerlo él, sin figurar para nada en el profesionalismo.

A. Lilo, Floresta.— Con esa enormidad de cuartillas pierde su cuento en amenidad interés y gracia. ¡Y conste que no las hemos leído todas!

Flores, O. L. Mercedes.— ¿No ha leído usted el mismo chiste en nuestro número del 26 de diciembre?

Fisgón, Nueva York.— No creemos ni lo uno ni lo otro. Buenos Aires tiene de París algunas cosas, y de Nueva York otras; pero en conjunto su fisonomía es propia e inconfundible.

Sanguinetti, Porteño.— Muy bien, pero es una cosa que no responde a nuestras ideas políticas. Ya habrá usted visto que no las vamos con el fascismo.

Desheredado — Sus poesías son muy interesantes. Ahí va una:

Mujercilla adorable, sentimental y amena
que me pides un rito, con tu alma y tu (grito, de arte para tí.
¡No eres muy bonita, aunque de cuerpo sí,
eres salada y linda, y garbosa y plena...
y eres tan simpática, tan romántida... y (buena!

Y así sigue un rato. Como siga usted por ese camino, va a morir más pobre que las ratas.

MOTIVOS DE LA CARCEL

CON EL CRIMINAL MACAYA

El horror de las celdas

La cárcel! Desde chicos, la evocación de ese palacio trágico, golpea con su mano de hierro candente, en nuestra conciencia de pecadores.

Sufrimos, ante el recuerdo de los que allí cayeron, algo, como un remordimiento, un tanto melancólico y romántico... Algo como el miedo instintivo de que alguna vez, pudimos hacer una cosa, digna de la cárcel. ¿Acaso todos, un día, no pensamos matar?

El recuerdo de todo eso, nos inquieta, como un fantasma, que viniera de noche, a tirarnos de las sábanas... Y es entonces, que corremos a nuestra puerta, y la abrimos de par en par, para gozar en la fuerte aspiración de nuestros pulmones, la libertad que nos trae el aire libre... Y es entonces también que abrimos inmensamente los ojos como para vivir la alegría de que nos hiera toda la luz, mientras nuestros brazos se alzan, y se extienden, en un alarde de conquistadores del espacio.

—¡Somos libres!

—¡Somos libres! — gritamos.

Aún atados a todos los convencionalismos de la farsa diaria, aún sujetos al pesado grillete de los vicios, aún presos bajo pasiones más o menos santas, más o menos de Dios o del Diablo ,somos libres, inmensamente libres!

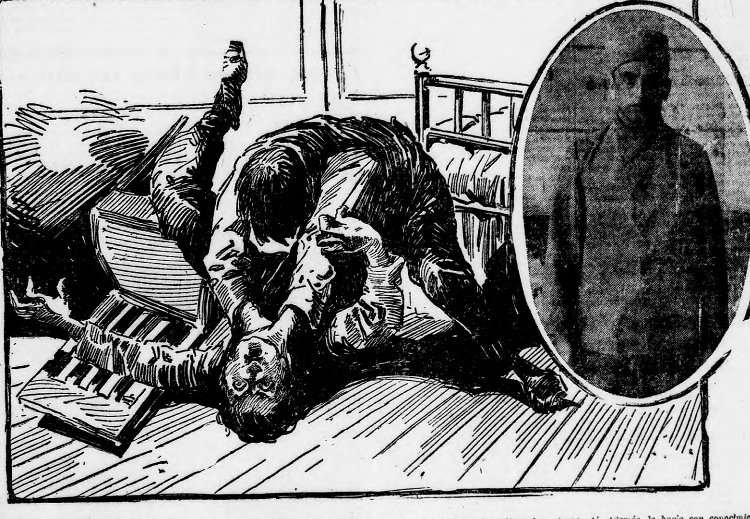
—¡Viva la libertad! — volvemos a gritar.

Yo he pensado y he experimentado todo eso, al entrar de visita a la cárcel.

Es una jaula inmensa, donde los hombres caen, con el bloque de su delito al hombro. Como Sisifo... Traspuesto el umbral, una carabina vigila todo gesto, como una pupila fija que no duerme jamás, y una puerta de hierro, alta, inviolable, se cierra, con una llave que puede perderse para toda la vida.

—¡Para toda la vida! — repite el espanto.

(Comparad la cárcel, con una casa de huéspedes. Una noche, el dueño la cierra y se va... De pronto, lo ataca la amnesia, le oscurece el cerebro, y se olvida de volver... La puerta queda cerrada diez, veinte, treinta años, más quizá.) Para toda la vida!



¡Qué infinita tristeza, que mansedumbre trágica de bestia impotente hay en los ojos de los presos!

¡Qué horrible muerte de esperanzas hay en todos ellos!

—¿Qué pena le han dado? — hemos preguntado a un hombre joven.

—Reclusión perpetua — nos ha dicho.

¡Reclusión perpetua! Un año, diez, veinte, cuarenta años, más de vida, o cien... es lo mismo: allí, morirá, en el límite estrecho de aquel nuevo mundo, donde lo llevó la brújula de su destino...

—¿Y usted?

—Me faltan diez años todavía...

¡Diez años! Tres mil seiscientos cincuenta días, con esas largas noches de celda, ante la visita del remordimiento, o la llegada infaltable y brutal del muerto, que resucita entre las sombras, para ir a vengarse...

—No publique mi retrato, señor... no quiero que lo vea mi madre... — exclama el autor de un crimen horrendo...

—Antes debió acordarse — le decimos, ensayando una frase cruel.

—Oh!... si me hubiera acordado, no estaría aquí...

—¿Y cuanto le falta?...

—Quince años...

¿Qué conformidad, que nueva reconstrucción de vida, que loca esperanza, alentará a estos hombres, que ni siquiera se parten el cráneo contra una reja? Misterio. El enorme misterio de cada vida, y de todas las vidas...

* * *

—Un caso interesante...

—Un ladrón?

—No: mejor, un "gran" criminal...

..El funcionario que nos acompaña en esta visita a la Prisión Nacional, hace llamar al preso Macaya, conocido, entre sus compañeros, por "el quinielero".

Llega el hombre. Es joven. Tiene 27 años. Es español. No parece — y esto es raro, pues la cárcel cambia rudamente las fisonomías — un asesino. Su semblante moreno, tiene facciones nobles. A juzgar por la cara, Leonardo Fernández Macaya, puede ser el hombre más decente del mundo... Pero su traje de presidiario, lo echa todo a perder, e ingenuamente, buscamos en sus ropas o en sus manos, una mancha de sangre.

Debo confesar, que al saber que es un gran criminal, lo he mirado con cierto respeto. Confieso, este pecado, con rubor... (Yo no tengo la culpa de ser respetuoso...)

Hemos hablado largo rato. Me he compadecido familiarmente de su desgracia. Le he dicho cosas horribles del código, y él, me ha contado su tragedia vulgar, tragedia lastimosa de sainete. Drama de carnaval...

—Yo maté a un hombre. Lo maté sin querer. Mire usted, como fué la cosa. Yo era mozo de café: un día jugué a las "quinielas". Cinco pesos al sesenta y ocho y acerté. Tenía que cobrar cuatrocientos pesos. Yo estaba loco de alegría: nunca había tenido tanto dinero. Cuando fuí a cobrar a casa del "quinielero" — se llamaba Angel Luis Bas; vivía en Lavalle 974 — me quiso dar cincuenta pesos nada más. Yo me indigné. El, intentó echarme, entonces nos fuimos a las manos, y, yo, más fuerte lo vencí, apretándole el cuello. Cuando quise recordar, ví que lo había estrangulado. Me sorprendió la policía y aquí estoy. Los jueces me condenaron sin piedad. ¡Cinco pesos, al sesenta y ocho!...

¿No es cierto que este drama, tiene contornos de ridículo? Quizá, todos los dramas los tengan... Ante la tragedia de este hombre, condenado por el juez doctor Racedo, a reclusión perpetua, hemos sentido una pena con lágrimas.

¡Fué todo un instante de vértigo! ¡Maté como un autómata! ¡No hubo alevosía ni premeditación! — íbamos pensando nosotros, al abandonar a Macaya, perdido en la horrible oscuridad de su celda.

¡Pobre hombre! Pobre hombre! ¿Por qué no lo perdonarán? — nos preguntábamos.

Cual no sería, luego, nuestra sorpresa, al enterarnos de que todo aquello, era falso? Laureano Fernández Macaya, es un buen simulador, hasta tiene imaginación... Alrededor de su crimen, teje una novela barata, que puede rodearlo de disculpa...

Pero la verdad es otra. Pesada. Probada. Medida.

Macaya, no había acertado ninguna jugada: los extractos de lotería de aquella fecha, no presentan el número 68 "acertado" por él.

Macaya, entró a la casa de Angel Luis Bas, dispuesto a robar: para robar, mató. Además, lo hacía con conocimiento de causa: La Prisión Nacional, no le era agena: dos años antes, salió de ella, indultado por el ex-presidente señor Hipólito Irigoyen... ¿Por qué? Dejemos esta pregunta sin respuesta.

El delincuente Macaya, nos inspira ahora, más lástima que antes. Mató para robar: mató porque era malo: no le gustaba el trabajo: tenía fama de peleador, y las mujeres lo mantuvieron muchas veces...

¡Nos da más lástima todavía!

Tras su aspecto simpático, tras las facciones nobles de su cara, se agita el espíritu sombrío de un malhechor. Su alma joven ,es vieja, deforme, y le debe pesar como un sucio pingajo...

Tras el un día, la puerta de la cárcel, se cerró, con una llave que no aparecerá nunca... Y en el límite estrecho de aquel nuevo mundo siniestro, morirá torturado, por el fantasma del muerto, que todas las noches resucita, sangriento y fatal, para vengarse...

ESMORA

Teatros — Pan despuntando cómicos buenos. cómicos malos. autores. snobs. empresarios. musicantes y portugueses

LA LIRICA POPULAR

ULTIMAS DEL COLISEO—

Con "La forza del destino", en matinée y "Faust", por la noche, se despide del público de este teatro, la compañía lírica que tan brillante actuación ha tenido en esta temporada.

POR EL NUEVO—

Hoy hay novedades en este teatro. Anuncian los programas el debut de la soprano Lía Re, que se presentará en la función de la noche, interpretando "Pagliacci", una de las partituras de su preferencia.

Acompaña a esta ópera "Cavallería rusticana".

LAS QUE BAILAN



Anita Nicolaydes, bailarina, estrella de primera magnitud en la lírica del Coliseo

"Tierra Baja" constituye un suceso en el Smart

Con motivo de la reprise del popular drama de Guimerá, la sala del Smart se vió anoche concurridísima de público, al extremo que desde temprano se colocó el cartel de "No hay más localidades".

Había cierto interés por conocer la versión que darían los elementos de la compañía Cassnell-Lliri-Mansilla a "Tierra Baja". Y en verdad, que sin vacilaciones de ninguna especie, puede decirse que no se defraudaron las esperanzas de presenciar una interpretación sobresaliente.

Lliri, que jugaba el rol de Manelick, obtuvo años atrás un éxito rotundo en Barcelona. Recordamos el comentario elogioso de un crítico español, que con tal motivo le dedicara, en el que establecía que su labor no le iba en zaga a Borrás, que en ese entonces era su creador.

Lliri volvió a reeditarnos con caracteres sobresalientes, al simple pastor montañés, que ve asaltado su espíritu por toda la gama de las pasiones. En los momentos la ternura, como así en las transiciones dolorosas que hacen despertar su instinto de bruto, al verse defraudado en sus más caras ilusiones, tuvo verdaderos aciertos de gran artista. El público lo comprendió así, al premiar su labor con grandes aplausos. La señora Cassnell supo sacar partido a su papel de Marta. En todo momento imprimió al personaje a su cargo rasgos exactos que entrañan un perfecto conocimiento del estado psicológico que trazara su autor.

Mansilla, que día a día denota sorprendentes adelantos, al punto que puede conceptuársele como uno de nuestros actores de primera fila llamado a brillante porvenir, estuvo siempre a gran altura. Su interpretación fué un acierto. Muy bien la Barausse y Martínez.

En general puede decirse que la "Tierra Baja" ofrecida anoche en el Smart, fué un gran éxito merced a la excelente labor de los intérpretes que le cupo en suerte. De otro modo no nos explicaríamos el suceso de una obra como esa, ya gustada y gastada por todos los públicos. Hoy vuelve a repetirse en vermouth y en la función de la noche.

POR EL REPERTORIO LIBRE

Ante la intransigencia de los caudillejos que entienden posponer la prosperidad del teatro nacional a sus pequeños intereses privados, sólo queda la rebelión de hecho y hacer repertorio libre pese a quien pese.

Leopoldo Simari y José Franco por una parte y Luis Arata por la otra, deben hacer repertorio libre, los primeros en el Smart, el tercero en el Porteño. Nos referimos, como puede colegirse, a la temporada de invierno. Ya se verá como otros siguen el ejemplo. Y no se tema que fltean obras.

El empresario Traversa, del Apolo, nos ha asegurado que está dispuesto a adoptar el cartel libre, siempre que aquellos se adelanten en la decisión.

En cuanto a los demás empresarios porteños no desean otra cosa que la libertad de cartel. Sólo que no quieren que sean los empresarios quienes rompan el pacto para que no se les tilde de comerciantes sin palabra.

Es muy cómodo para un señor Enrique De Rosas, que no cultiva el género nacional, oponerse a la conciliación de los elementos teatrales divididos. En esa forma cuida s unegocio y evita una competencia temible.

Los que no quieren la concordia son los que defienden una circunstancial colocación o los que no tienen nada que perder ni que ganar. Así por ejemplo, el doctor Gustavo Caraballo pseudo autor, decía noches pasadas en el vestíbulo de un teatro central.

—Yo no vivo del teatro. Por eso me opondré siempre a que se avengan los bandos en conflictos.

"El fresco de Alta Gracia"

En el Porteño, se anuncia para el martes próximo en primera sección, la reprise de la pochade en 1 acto y 2 cuadros que lleva por título el del epígrafe, original de Octavio P. Sargenti.

Como se trata de una obra que obtuviera cuando su estreno cierto suceso, por sus situaciones hilarantes, se espera con ella renovar el mismo éxito de público.

ENRIQUE SANCHIS



Festejado actor que acaba de regresar de la jira con la compañía Berutti y que suena como candidato para ocupar el escenario del teatro Mayo

Exito de la compañía Pagano-Ducasse en Montevideo

Obtuvo un sonoro suceso en su debut en el Artigas de Montevideo la compañía argentina Pagano-Ducasse, que se presentó con "Los soñadores", de Vicente Martínez Cuitiño.

Autor e intérpretes fueron ovacionados. Se requirió la palabra de Martínez Cuitiño, quien hizo el elogio de Angelina Pagano y Francisco Ducasse, como defensores del prestigio artístico del teatro rioplatense.

A juzgar por el debut va a ser brillante la breve temporada del Artigas.

La compañía Mary-Gutiérrez-Morganti no hará obras del Círculo

La empresa del Maipo nos asegura que mientras no se consienta el repertorio libre, la compañía Mary-Gutiérrez-Morganti cultivará el repertorio extranjero, espectáculos por secciones.

Eso es lo que ganan los autores del Círculo, quienes en su afán de acaparar los carteles y sitiar por hambre a las otras agrupaciones de autores, se están quedando sin compañías.

En efecto, hagamos un recuento y sólo queda la compañía Casaux para los autores de la entidad intransigente, ya que Parravicini no esl da cabida en su cartel y De Rosas menos.

Por el Avenida

Se ensaya con toda actividad "La Corte de Faraón" que como hemos dicho, subirá a escena [illegible] de como se representa [illegible].

La primera novedad que nos ofrecerá la empresa de este teatro será "América", de Hernández y Alberti, y "La caída de tarde", producción madrileña que tanto éxito tiene.

El programa de hoy consta de "El Paraíso Perdido", "Las Hijas del Placer" y presentación de Carmen Tolosa, con su traje de perlas luminosas.

TIPLES QUE SE APLAUDEN



Rosarito Pacheco, que ha llegado de España más regordeta y dispuesta con sus cantes flamencos a convulsionar en la próxima temporada al público de la Comedia

En el Marconi

Con gran éxito se presentó en esta sala la compañía italiana de comedias y variedades, dirigida por el primer actor César Casali. "Y figli artificiali" y el acto de variedades en sección vermouth, fué muy aplaudido, como asimismo "Santarellina".

La señorita Pierrette Fiori recibió la recompensa de su intensa labor con las manifestaciones que el público le tributó.

Bien estuvieron en "Santarellina" las señoritas Casali, Taimone y Del Coronoa, señores Casali, Vignoli y Pineschi.

Hoy domingo última función con un interesante programa.

PABLO SUERO

Ha sufrido un accidente de cuidado nuestro compañero de tareas Pablo Suero, quien se halla en asistencia médica. Hacemos votos por su rápido restablecimiento, a fin de que sea breve el descanso de la gente de teatro a la cual Suero fustiga sin miramientos.

DE SANTA FE

Anuncia sus últimas funciones en el teatro Victoria, la Compañía Argentina de Dramas y Comedias Pablo Acchiardi.

A los estrenos de "La Sulamita", "Cuatro mujeres", "Macho y hembra" y "La cáscara de nuez", se anuncian varios más.

El martes se representó "La cáscara de nuez", donde se distinguió principalmente Pablo Acchiardi en la creación del papel de Sacow.

También se distinguieron la Bayardo, Escribano, Estévez, Ruiz, Emery y Battaglia, Márquez, Bustamante, Lanfranco en sus respectivos roles.

Se ha celebrado una función extraordinaria en honor y beneficio del Lawn Tennis Park Club con el estreno de la comedia en tres actos "El gavilán".

Además, la función contó con un acto poético a cargo de los celebrados profesores de declamación Gloria Bayardo y Alemanq Villa.

Elisa Ceperis se beneficia esta noche

La función de esta noche en el Variedades es a beneficio de la festejada tiple cómica Elisa Ceperis, quien en su paso por la escena ha sabido conquistar aplausos y simpatías.



El programa que esta festejada artista ha preparado no puede ser más interesante, pues consta de "Amores de Aldeana", que días pasados se presentó con éxito, "Las Corsarias" y "La casta Susana".

A no dudarlo esta velada se verá coronada por el más lisonjero éxito.

LA FARRAR SE RETIRA DE LA ESCENA

Geraldina Farrar, soprano del Metropolitán de Nueva York, que acaba de retirarse definitivamente de la escena, dedicándose exclusivamente al cine, en cuya rama ya ha hecho films que tuvieron extraordinaria repercusión

Con la música a otra parte

Hoy se despide la compañía Ferrer en el Mayo poniendo en escena por la noche "Cambios naturales" (título que viene a las mil maravillas), "El Huertecillo" y "La Invencible".

El poco tacto de la dirección artística para la elección de las obras ha sido la causa de que esta temporada termine tan catastróficamente.

Este teatro volverá a abrir sus puertas dentro de unos días ofreciendo otro conjunto.

Veremos lo que pasa.

Los de la opereta del San Martín

"Eva" es la opereta que la excelente compañía Soria representará esta noche en el San Martín.

En breve "La Dolores", para debut de la tiple dramática María del Carmen Piñeiro.

Por el Nacional

"La rosa de hierro", interesante pieza en dos actos de Vicente Martínez Cuitiño llegará pasado mañana en el Nacional a la centésima representación, cifra apreciable si se tiene en cuenta la calidad de la obra.

"Dotor", de Pico y Eichelbaum sigue entre tanto atrayendo numeroso público y entrambas comedias defienden el prestigio del cartel de Carcavallo.

Por los dominios de Lamas

Mañana se despide la compañía Lamas, que con tanta aceptación actúa en la Comedia, ofreciendo un interesante espectáculo en honor y beneficio de las segundas tiples y coro de señoras, que tan ardua tarea ha tenido en esta temporada.

Las chicas tienen colocadas casi todas las localidades, distinguiéndose como siempre en actividad y buena suerte, la Bard, a quien le llueven los canarios y obsequios.

¡La rubia es tan simpática!

CASAUX

Este actor cómico que ha venido actuando con una bien disciplinada compañía, termina hoy su temporada en la Opera.

Después de gozar de un merecido descanso, este elenco debutará el 24 del mes próximo en el Solís de Montevideo, donde trabajará hasta el 18 de marzo solamente, pues para el 24 tiene anunciada su presentación en el Victoria.

Compañía Tripalo-Batista

El jueves de la presente semana hará su presentación en el teatro América, un conjunto nacional de comedias, sainetes y revistas que actuará bajo la dirección artística de don Rafael M. Cabrera.

Esta compañía denominada Tripalo-Batista, se compone de un bien nutrido elenco y efectuará el debut con las aplaudidas piezas "El Premio Nacional", "El hombre que sonríe", y "La corrida... de toreros".

"AMERICA"

En breve subirá a escena "América", revista de los señores Hernández y Alberti (o viceversa), de la que tenemos óptimos informes.

La empresa del Avenida piensa echar el resto para la representación de esta obra.

JULIO PUELMA

Puelma, el más simpático de los traspuntes y también el más activo e inteligente, después de haber trabajado al lado de César Ratti durante esta temporada, ha roto amistosamente sus compromisos con la empresa del Apolo. Para la próxima temporada será el traspunte de la compañía de Roberto Casaux.

Es una buena adquisición.

PIBERNAT DESEA UBICARSE

El barítono del traje chocolate y chaleco blanco que responde al nombre de Pibernat desea ubicarse.

Fracasadas las negociaciones que se traía para el Marconi, ha pensado seducir a Guirá para formar parte del nuevo elenco del Mayo.

Todo esto nos parece muy lógico, pues el hombre defiende el puchero, ahora que compañía donde él entre a formar parte queda en pocos días reducida a la más mínima expresión, sobre todo en lo que respecta a mujeres; es un seductor peligroso.

¡Que querés con tu elegancia!

NOTICIARIO DEL BOX

La jornada pugilística de ayer por el Campeonato Popular de Aficionados de la A. A. B.

En el Teatro Roma de Avellaneda, totalmente lleno, se realiza la 5a. etapa del Campeonato de Aficionados — Una noche accidentada y pésima para el Club Policial—Salaberry Knock-out sin haber podido cambiar un golpe.

Un brillante éxito tanto boxístico como financiero, coronó anoche los esfuerzos de la comisión organizadora del campeonato popular de aficionados que patrocina la Aosciación Argentina de Box.

Desde hora temprana, las adyacencias del teatro Roma, se encontraban repletas de aficionados y público, que no quería perder ni un detalle de la jornada pugilística anunciada y que se cumplió en su mayor parte, dejando ampliamente satisfecha a la concurrencia.

No hay duda que el éxito de la noche se debió en gran parte al anuncio del match de Graciano Salaberry y Alfredo Porcio y en el que se esperaba otro batacazo producido por Salaberry, pero el hombre estuvo en una de sus peores noches.



César Bruno Fernández, que perdió con Osvaldo Bustamante. El referee que dirigió el encuentro Sr. Oriani. José Ventura Pérez que venció a Ernesto Vivas por abandono en el 2o. round

Un campeón sin pelear—

El aficionado Fernández Wariet, de la **categoría peso pluma, que debió sostener un match con Alcides Gandolfi Herrero, por la final de su categoría, fué declarado campeón peso pluma, veterano, por** haberse excedido en el peso su **contrario** y por imposición de los dele**gados** del Club Policial, bajo amenaza **de retiro** de sus inscriptos. Es una ex**torsión** incalificable, si se tiene en cuen**ta,** que el exceso de peso de Gandolfi Herrero era de 700 gramos y éste ofre**ció** dos onzas de ventaja en los guantes.

No nos extraña esta actitud del Club Policial, puesta de manifiesto en el asunto Gianelli-Krausse, y en la doble pelea Morales-Escribal, que dió por resultado el retiro del Metropolitan Club. De este modo, ganarán el campeonato por prepotencia. Lo mismito que cierto club de la F. A. B. Si que vamos bien!

Walk-overs—

I. Cuesta Silva, de la categoría peso mediano, es declarado vencedor por ausencia de oJsé Ferro, del Club Olímpico. Categoría peso mosca, novicios, Daniel Vivas, vencedor por no presentarse Agustín Figola. Juan Rossi, peso mosca veterano, vencedor por ausencia de Osvaldo Morel. José Drago, del Policial, vencedor, por ausencia de Carlos Castañares.

Match José Ventura Pérez (libre) y Ernesto Vivas (Club Policial). Categoría novicios, peso gallo.

Fueron los primeros en aparecer en el ring. Apenas sonó el gong, José Ventura Pérez se puso francamente a la ofensiva, dominando a su rival que no hacía más que cubrirse y no presentar pelea.

En el [illegible] una leve [illegible] minado y ya sin posibilidades [illegible] cionar, sus segundos, en el descanso de la segunda vuelta lo obligaron a retirarse.

Match Víctor Druda-Santiago Ortega—

Ambos de la categoría medio mediano, novicios. El primero de la Bolsa de Cereales y libre el segundo. Se inicia el combate, con evidente superioridad de Víctor Druda, que provoca en Ortega dos prolongados knock-downs, uno de ellos debido a un fuerte directo al corazón, por cuyo motivo y en vista de su poco corazón para recibir castigo y pedir insistentemente ser retirado, sus segundos arrojaron la esponja antes de terminar el primer round.

C. B. Fernández - Osvaldo Bustamante.—

De la categoría novicios, semifinal de peso medio pesado, cuatro rounds de 2 minutos con guantes de ocho onzas. El primero es libre, y Bustamante del Club Policial. A pesar de que este dominó en la primera vuelta, Fernández reaccionó valientemente, anotándose los tres últimos rounds a su favor, y como consecuencia, el triunfo por puntos.

Exhibiciones—

Luego se realizaron cuatro interesantes exhibiciones académicas entre el profesional José Lectoure y el aficionado Fernández Wariet; Alcides Gandolfi Herrero y Daniel Segura; Ferdinando Priano y Carlos Scaglia; Luis Angel Firpo y Joe Boykin, siendo ruidosamente ovacionados por la enorme concurrencia que llenaba la sala.

C. Toledo Leal-José Masás—

De la categoría veteranos, peso liviano. El primero del Club Policial y el segundo del International Boxing Club. Desde que se inició la primera vuelta pareció que iba a dominar Toledo Leal que boxea más que su rival, pero éste, consigue entrar fuertemente con su izquierda rematando con un look de derecha que da en suelo con Toledo Leal, donde permanece por espacio de 5 segundos. En la segunda vuelta una fuerte, tenaz y continua arremetida de Masás, obliga a los segundos de Toledo Leal, a retirarlo.

R. González-A. Schiaro—

De la categoría novicios, peso medio mediano, ambos libres. 4 rounds de 2 minutos con guantes de seis onzas.

Semifinal de la categoría medio mediano, novicios, y libres. Este match fué ganado netamente por el aficionado González, que dominó en los cuatro rounds, a pesar del continuo bloqueo de Schiaro, que hizo una pelea malísima y desordenada.

[illegible] Salaberry-Alfredo Porcio—

[illegible] Salaberry el formidable, que se afeitó los mostacholes, es libre y Porcio del International Boxing Club. El tacayo del ministro diabético defraudó las esperanzas de la concurrencia, pues durante los cuatro rounds que duró el encuentro, no tuvo ocasión de cambiar un solo golpe y se lo pasó incubando su derecha que no llegó nunca a destino. Luego supimos que tenía fracturado el dedo pulgar derecho. Porcio, en estas circunstancias, entró a la ofensiva firmemente y Salaberry dió muestras de una dureza extraordinaria. Estuvo "groggy" en el 2.o round y en la cuarta vuelta cayó knock

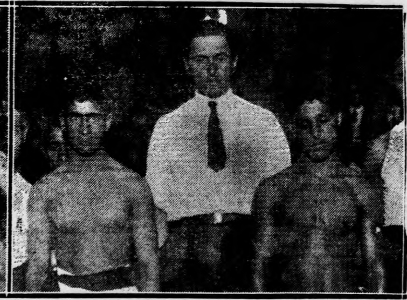
round y en la cuarta vuelta cayó knoc down, arrojando sus segundos la esponja antes que el referee contara los segundos reglamentarios.

Y con este match, terminó la jornada quinta del Campeonato de la Asociación Argentina de Box.

Actuaron de jurados los señores Theulé, Lectaure, Saldías y Olavarría y de referees los señores Oriani, Durante y Gandulfo Herrero.

En la semana entrante, se realizarán en el mismo local, las semifinales restantes y posiblemente, las finales se realicen al aire libre





Alcides Gandolfi Herrero y el profesional Daniel Segura, en la exhibición que hicieron.— C. Toledo Lea ly José Masás, donde venció este último por abandono de Toledo Leal.





exhibición entre Fernández Wariet y Pep[illegible] que por no perder la costumbre, ratifica su apodo de [illegible]. Wariet se clasificó campeón sin pelear. Alfredo Schiaro y R. González, venció este último en gran forma y mejor estilo

NOTAS DE CHILE

Algo más sobre el castigo de A. Vargas

Nuestros comentarios han sido bien recibidos, según Amateur. — Lo que nos dice este señor. — Consideraciones sobre la actitud de la Comisión de Box.

Nuestros aficionados están impuestos del castigo que pesa sobre el profesional Armando Vargas, y también les hemos informado de las gestiones que se han hecho para conseguir la suspensión de ese castigo y de la negativa con que contestó a los ruegos formulados, la comisión de box.

Las opiniones que hemos oído de distinguidos aficionados, de hombres que están muy por encima de los pequeños intereses de círculos y a quienes ni siquiera se les puede achacar que obren a impulsos de mal disimuladas simpatías por determinado profesional, nos hacen creer que existe en nuestros círculos deportivos especialmente entre los aficionados al boxeo, la idea de que el castigo aplicado se le debe levantar.

De entre las muchas cartas que nos han llegado sobre el particular, algunas con tontas suposiciones de mala voluntad hacia el profesional castigado, de parte de los dirigentes, otras suponiendo intenciones determinadas a estos caballeros o algunos de ellos, tomamos una, por ser la más juiciosa y la que está también más de acuerdo con lo que se ha venido hablando. Dice así:

"Estoy al tanto de lo que "La Unión" ha publicado sobre el castigo al profesional Armando Vargas y el caso me ha interesado, tratándose de un pobre muchacho al que faltan, como bien dicen ustedes, los medios para vivir, y sobre todo, para valerse de sí mismo, ya que desgraciadamente, este muchacho decayó — o se le hizo decaer — hasta el extremo de que no se le considera para nada. Y esto es precisamente lo que me hace creer que ha influído entre los dirigentes para que le hayan castigado en la forma improcedente en que se ha hecho. Me inclino a creer que a cualquier otro boxeador, o cualquier otro profesional que se hubiera encontrado en buenas condiciones, con su prestigio intacto, no se le habría castigado por "consideraciones especiales"; pero, tratándose de uno caído... es lógica natural que hay que hacerlo caer lo más hondo posible, por ese afán natural y egoísta de los hombres, de eliminar a un enemigo, afán que si es explicable entre los hombres, no tiene explicación entre autoridades, puesto que eso querría decir que se hace mal uso de autoridad concedida con otros fines. Debo, sin embargo, decir que esta es una suposición, nada más.

Me parece inexplicable la actitud de la comisión municipal, por que eso de encastillarse en una sin razón, resulta incomprensible, sobre todo cuando un diario como "La Unión", — que siempre ha estado del lado de la comisión — propicia, con un bien entendido espíritu de humanitarismo — que los señores dirigentes hacen lo posible por desconocer — la suspensión de ese castigo que iría a aliviar la triste situación del caído. Pero hay que advertir que la opinión sana de los deportistas, los que dejan a un lado simpatías para apreciar los hechos desnudos, están acompañando con entusiasmo a "La Unión", por su levantada actitud.

Se me ha dicho que la comisión ha rechazado la humilde solicitud del castigado, alegando en su favor "el prestigio de la autoridad", que "que se diría" si se le levanta el castigo a este hombre. Faltan, pues, razones y sólo existen prejuicios que lejos de contribuir a darle mayor prestigio a la autoridad, se presta para comentarios que desechó por antojadizos. ¡Oh, el venticello!

En Santiago, como bien han informado ustedes a la Federación de Box de Chile, ha levantado el castigo que le había aplicado a Willie Murray por hacer tongos. Y hay qeu advertir que el moreno confesó que había hecho tongo. ¿Cuál falta es más grave: la de Vargas o la de Murray? Analizo: Vargas no quiso pelear porque había poca gente y porque tenía participación en el espectáculo, no engañó a nadie ni pasó por el aro a los dirigentes; Murray se presentó pero su presentación fué una calamidad, pues ya se sabe el resultado de ese encuentro al cual había asistido hasta el Presidente de la República. Es cierto que entre las instituciones de Santiago y Valparaíso hay diferencia: allá es Federación y aquí simple comisión municipal...

No les pido publicar mis líneas, pero sí, les ruego seguir en su campaña que es bien apreciada en todos los círculos: las cosas hay que decirlas claras y a veces se hace necesario llamarlas por su nombre — Amateur."

Transcribimos la carta sin comentarios, borrando — con permiso de nuestro amigo Amateur — algunas partes inconvenientes, según nuestro modo de apreciar los hechos.

DESAFIOS

Alfonso Nicotera 69 kilos desafía al campeón Eduardo Peyrada a un match de box a 10 round de tres minutos cada uno, con uno de descanso, guantes reglamentarios.

Contestar por medio de este diario.

Miguel Jorge Correa Fernández, aficionado argentino de 61 kilo, desafía a todo aficionado argentino de su peso a un match de box de cinco round de dos minutos y uno de descanso, contestar por intermedio del diario CRITICA.

Miguel Jorge Correa Fernández

CORREO

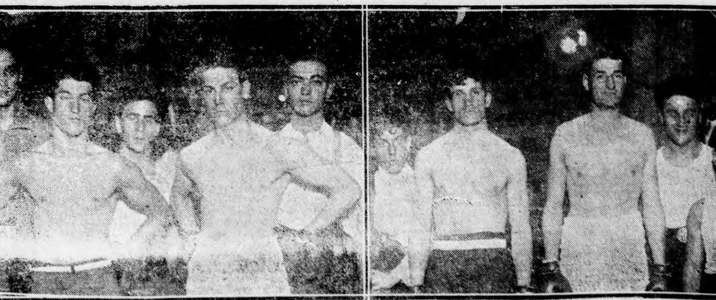
Jaime Roca. — Angel D. Rodríguez no peleará por el momento, por estar de luto reciente. Su próximo encuentro quizá será con Aliex Rely.

Mendocino. — Sí señor, Daniel Segura se va en este mes para su provincia natal.

Firpista. — No sabemos con exactitud la fecha en que se embarcará Firpo. Unos dicen el 14 y otros el 22 de este mes. Lo averiguaremos.

Curioso. — No es posible que hayan podido hacer eso, ni en la Federación, ni en la Asociación. Trataremos de averiguarlo.

Aficionado. — Estamos cansados de repetirlo. Firpo es campeón sudamericano de peso pesado, y argentino de todos los pesos.



Víctor Druda y Santiago Ortega; Venció Druda por abandono de Ortega en el 1er. round.— Graciano Salaberry que cayó knock - out, en el 4o. round, con Alfredo Porcio

¡NIÑAS, A LOS PIES DE USTEDES!

La moda hasta ahora no había prescindido de ninguna parte de la mujer sin ponerle un trapo, sin agregarle un ornamento, haciendo en fin, atrayente y poético aquello que pudiera parecer frío o insignificante.

Solo el pie parecía lugar privado, excluído a la veleidad de la moda. Se calzaba antes la mujer con un zapato más o menos costoso, bien confeccionado y regularmente atrayente, pero nada más.

Las cosas han cambiado; el señor modisto se ha tomado su desquite, instituyendo para el pie un rigorismo profesional, tan completo y elaborado como





el que existe para las manos, para la cabeza y hasta para el mismo vestido. Calzarse bien, actualmente, significa refinamiento, dar prueba de buen gusto y un sentido de la armonía y de la proporción que no puede infringirse sin infringir algo esencial de la indumentaria.

Realmente, con despotismo o sin él, la moda ha creado algo bello que reviste de coquetería la parte inferior de la mujer, prestándole un encanto y una fascinación naturales, si bien artificiosas, que lleva a los ojos una sensación de verdadera caricia. Son calzados sutiles, casi alados, que espiritualizan el pie y lo aprisionan sin tortura, dejándole una dulce libertad, como de alas. Hay lógica, hay elegancia en esta forma moderna de calzar la mujer.

Ha creado esta innovación un hábito pecaminoso e impertinente en el otro sexo: el de darse vuelta. Tan pronto ha pasado una de ellas, el transeunte vuelve la vista atrás, hacia la extremidad alada, por ver si los caminantes están comm'il faut. Cuando el pie está bien calzado o cuando su color y su diseño armonizan con las medias sedeñas y con la silueta en general, brota espontánea la sanción del curioso transeunte; y previa esta investigación pasa en revista al resto — la cabeza o el talle — que no parece ser ya lo principal.

Es un fenómeno incuestionable el magnetismo que produce este ornamento de la mujer. Se le comprueba al punto, aun cuando no se le explica, en las calles del centro donde es compacta la concurrencia femenina. No pasa por ahí mujer que no sea furtivamente examinada (de abajo arriba en vez de serio, como antes, de arriba abajo) por el ojo inquisitorial del experto que ansía recrearse hechizado en la contemplación de anatomías bellas.

Todos miran lo mismo: el pie. Y ellas entre sí hacen una cosa igual. Es que las nuevas formas de calzado son tan profusas como caprichosas. Hay en ellas tacto, amabilidad, caricia, y un diseño tan profundamente femenino que podría precisarse el grado de feminidad de cada mujer con solo observar la forma en que está calzada.

La serie de modelos que ofrecemos son otras tantas creaciones adecuadas al gusto actual. Hay calzados de todos los estilos, para fiestas o paseo, para cualquier clase de mujer que quiera lucir y gastar poco. Esta es la parte que reconcilia la moda citada con el buen gusto, en general: que no son modas para ricos, sino para todas las clases sociales, y de preferencia para las que pueden gastar poco.

Del Rosario

(De nuestra agencia)

Donación a un hospital

En el testamento dejado por el doctor Manuel L. Sanguinetti, que ha fallecido hace algunos días, ha legado 50.000 pesos al hospital Italiano, del cual fué médico durante veinte años.

Terminación de un pleito

El Juzgado Federal acaba de fallar un pleito entre la Refinería Argentina y la Sociedad del Puerto Rosario, iniciado a raíz del cobro de una suma de dinero por almacenaje y eslingaje de un cargamento de azúcar que la Refinería introdujo en la época que el gobierno de la Nación decretó la libre introducción. La sentencia es favorable a la empresa demandante y obliga a la Sociedad Puerto Rosario a devolver la suma cobrada indebidamente que asciende a $ 56.216.12 m|n.

Renovación de pases

La empresa de los tranvías eléctricos ha dispuesto una prórroga hasta el 10 del corriente para la renovación de pases.

"El sepulcro de las joyas"

El destino que se ha dado a las joyas de la corona rusa, continúa interesando la curiosidad del mundo, a través de la leyenda, según la cual háilanse sepultadas en el cementerio de Cippres Hills, en la tumba de James Janes, un marinero estadounidense que falleciera hace tres meses en alta mar en circunstancias que navegaba con rumbo a su patria.

Todo el ingenio que es capaz de desplegar la policía de Nueva York está ahora al servicio del misterioso hecho que compromete no sólo el valor original de las prendas en juego, sino el estado intrínseco de las mismas, calculado en 4 millones de dólares, donde posiblemente radique la fuerza del interés neoyorquino.

Misiones quiere ser provincia

Los provincialistas de Misiones vuelven a su prédica de provincialización del territorio. En favor de sus aspiraciones, aducen razones aritméticas que ponen de relieve la potencialidad económica de Misiones y el crecimiento de su población, demostrando asimismo que el cambio sería beneficioso. Nosotros no compartimos el optimismo de los provincialistas misioneros, pero no vemos el porqué no ha de ser provincia Misiones, cuando ya tenemos algunas como San Luis y La Rioja que no producen lo suficiente para poder pagar a los empleados de sus respectivos gobiernos. Que haya una provincia más del corte de las citadas, qué puede importar al mundo? Solo un peligro vemos en la provincialización del lejano territorio, y es que, una vez autónomo, declararía inmediatamente la guerra a Corrientes, por haber pretendido anexionársele.

Banquete de los primeros Ingenieros Industriales

Anteanoche se realizó en uno de los salones de Aue's Keller la comida con la cual los primeros egresados de ingeniería industrial festejaban su salida de la Facultad.

Transcurrió el acto en un franco ambiente de camaradería, haciendo uso de la palabra en nombre de los que egresaban el ing. Luis Deffilippi, quien trazó a grandes rasgos la acción desarrollada por los que recién se recibían. Envió un saludo a los compañeros ausentes y terminó augurando a sus colegas un gran éxito en la vida práctica, en el sentido de luchar franca y lealmente al igual que aquel luchador de Rousseau que gustaba luchar desnudo y sin armas escondidas.

Habló a continuación el ing. Montani, quien se expresó en parecidos términos, finalizando la comida con una aplaudida improvisación del ing. Aráuz.

Asistieron a esta comida los señores:

Sgrosso, Deffilippi, Petrarca, Rivarola, Levín, Vaquer, Cherniser, Montaré, Sandoni, Meaca, Sempé, Muriel, Galfrascoli, Lefrancois, Gatto, Caranco, Macchi, Quintero, Noacóo, Cutillo, Messoni, Brandi, Mazzocco, Montani, Starkmeth, Saslavsky, Campodónico, Martinelli, Bianchi y Rappallini.

El lunes próximo, se embarcarán parte de los nombrados en el petrolero "12 de octubre" para efectuar un viaje de práctica en Comodoro Rivadavia. La salida será en la Dársena Sud a las 12.30 horas.

VARIAS

PARTIDO DE SALUD PUBLICA

NOTA AL PRESIDENTE DOCTOR ALVEAR

En su carácter de presidente del partido Salud Pública, el doctor Genaro Giacobini, ha entregado una nota en la secretaría de la presidencia de la República, solicitando una entrevista con el doctor Alvear, con el fin de interesarle en la creación de un ministerio de Salud Pública, por lo cual viene trabajando dicho partido.

Expresa la nota que la necesidad de realizar una eficiente campaña contra las endemias que azotan al país, como ser tuberculosis, sífilis, tifus exantemático, lepra, paludismo norteño, etc., recomienda la creación de ese ministerio, el cual vendría a llenar una gran necesidad social.

FEDERACION AMERICANA VANGUARDIA TEOSOFICA

Cursos gratuitos

Esta institución que desde largo tiempo viene dictando gratuitamente clases de solfeo, enseñanza primaria, inglés, francés, violín, taquigrafía, dactilografía, etc. hace un llamado a las personas que conociendo música quisieran ofrecer desinteresadamente sus servicios para la enseñanza de solfeo.

La señorita o joven que desee poner en práctica sus sentimientos de elevado altruísmo, puede dirigirse por carta o bien personalmente de 4 a 10 p. m. en el local social, Tucumán 1559.

LOS CAMPEONATOS DE AJEDREZ

UNA ENTREVISTA CON CAPABLANCA

La experiencia en el ajedrez, como en todo lo de la vida, está estrechamente asociada con la ancianidad; pero en el caso de un hombre que empezó a jugar ajedrez casi desde los días en que vió la luz, la situación es bien distinta, colocándonos frente al consorcio ecexpcional de una juventud comparativa con la vieja experiencia.

La inclinación hacia cualquier actividad de la vida, despuntan, por lo común, en la más temprana edad, siendo frecuentemente el resultado de algún evento especial que han despertado el interés del niño más allá de los confines vulgares. En mi caso fué uno de los históricos encuentros Steinitz-Tchigorín, que fueron en su tiempo hondamente discutidos en la Habana.

Tenía yo entonces cuatro años de edad.

El segundo evento fué la visita de Pillbury a la Habana, cuando tenía yo once años.

Era yo entonces un jugador muy mediocre, pero puede imaginar el lector la impresión que en un niño lleno de imaginación había de causar un hombre que podía jugar, simultáneamente, vendado, 16 o más partidas de ajedrez, al tiempo que jugaba, vendado también, cierto número de partidas de damas y una mano de whist duplicado.

Aun cuando disentía con el "dictum" de dos o tres periodistas que "dragoneaban" de críticos de ajedrez, era yo un mocito de imaginación muy viva, la cual, después de muchos esfuerzos he logrado controlar, en parte, encadenándola a los mejores fines, según exigencias de determinada ocasión.

El efecto de los alardes de Pillsbury fué inmediato. Me electrizaron en un todo, y, con el consentimiento de mis padres, comencé a frecuentar el Club de Ajedrez de la Habana. En dos zancadas escalé la cumbre de la institución, y no había cumplido aún doce años cuando me medí con el campeón de Cuba y le derrotaba en un match expectante.

A LOS 12 AÑOS CAMPEON DE CUBA

Fué algo dramático este match. Debía ser declarado vencedor el que primero ganara cuatro partidas. Yo comencé por perder los dos primeros juegos.

En atención a mi edad, estaba de mi parte la simpatía de la mayoría de los jugadores de ajedrez y del público en general, por lo cual puede concebirse cual sería la decepción después de comienzo tan desastroso.

Prácticamente, con sólo una excepción— la de mi malogrado amigo A. Fiol — todos los aficionados y expertos dábanme por perdido. El consenso de la opinión era que yo aparecía superado por el campeón. Importa confesar que yo compartía este mismo juicio, puesto que aquel me aventajaba con su extraordinario conocimiento técnico. Sólo podía oponer a su experiencia mi habilidad y mi límpida imaginación. Con todo, procuré serenarme y jugar la última parte del match con lo que sabía y pudiera procurarme la inspiración. Mi amigo Fiol dábame constantemente alientos.

Jugué, pues, con gran precisión. Las cosas cambiaron de cariz y yo lograba apuntarme las cuatro partidas, arrollando virtualmente a mi contendor y no dejándome agregar un solo punto más al score que antes he descripto.

En ese tiempo era bastante endeble y falto de crecimiento. Cierto día, en un lugar de provincias, fuí llevado a uno de los clubs locales. En un rincón de la sala había dos señores de bastante edad jugando ajedrez. No había nadie alrededor cuando yo me senté para mirar. Desde niño ha sido mi costumbre mirar silenciosamente mientras otros jugaban.

Diversidad de veces contemplé errores piramidales sin abrir boca hasta ser interrogado. En dicha ocasión, después de terminada una partida, uno de los jugadores hubo de marcharse, y el otro, no viendo en su derredor a ninguno de sus contrarios habituales, me preguntó si yo sabía jugar. Mi silencio le hizo abrigar dudas acerca de mi competencia. Al contestarle yo afirmativamente, apresuróse a ofrecerme un caballo, según dijo, para tomar una impresión de mi juego. Al mismo tiempo me suministró la grata noticia de que era el jugador más fuerte de la ciudad. Mi práctica, en estos casos, ha sido aceptar siempre la ventaja que quisieran ofrecerme.

UNA PERIPECIA TRAGICOMICA

Acepté por lo tanto la ventaja que me brindaba. Mi viejo contendor quedó un si no es sorprendido del resultado súbito y después de jugar otra partida con menos desventaja, opinó que yo era demasiado fuerte, condescendiendo a jugar mano a mano. Después de perder la primer partida, consignó que no estaba en su día, en la segunda me dijo que quizás estaría enfermo y que no se encontraba en su forma habitual. Cuando perdió el tercer juego había muy pocas enfermedades que no padeciera en aquel momento.

Entonces, bruscamente, le ofrecí un caballo, cosa que él aceptó indignado para demostrar que era mucha mi jactancia. Esta vez la lucha fué brava, pero finalmente mi anciano enemigo, casi agonizante, hubo de abandonar. Quedó tan resentido que agarró el sombrero y se marchó, saludándome apenas. Reflexionándolo mejor volvióse atrás para preguntarme el nombre, requisito que había olvidado antes de jugar. Al saberlo, se sintió evidentemente aliviado y se disculpó por haberme ofrecido ventaja, añadiendo que nunca habría podido sospechar que un chiquilín como yo llegara a jugar en la forma que había demostrado. Fué ésta la primera vez como también la más interesante de las experiencias que me ha procurado el ajedrez.

CUANDO FUI PRESENTADO A LASKER

En el verano de 1904 fuí enviado a Nueva York para estudiar inglés y preparar mi ingreso en la Universidad de Columbia.

Una noche de 1906 ó 1907 — he olvidado la fecha exacta — mientras visitaba el club de ajedrez de Manhattan, un conocido me invitó a ir al Last Side (barrio judío) para presenciar una exhibición a ciegas de uno de los muchos llamados "maestros" que residen en Nueva York.

El ajedrecista de exhibición era un excelente jugador vendado, no teniendo que

José Raúl Capablanca, cubano famoso, campeón mundial de ajedrez

habérselas con más de seis u ocho jugadores. A mí llegada la exhibición se hallaba en su fase más interesante.

Fuímos llevados al ángulo de la pieza donde un hombre bajito, de mediana edad, estaba sentado rfente a un tablero discutiendo el desarrollo del juego. No conocía yo a nadie ni nadie me conocía a mí. El hombre bajito era escuchado con evidente respeto por los que lo rodeaban. Observando yo con intenso interés, quedé sorprendido al ver a los otros asentir en jugadas y explicaciones que estaban fuera de mi alcance.

Mi despecho infantil hízome creer que lo que oía era absurdo y que el hombre bajito no eria tan gran jugador como parecía. En una o dos ocasiones estuve a punto de intervenir en contradicción con el muy respetado personaje. Afortunadamente, mi inveterada costumbre de mirar y callar salvóme de un incidente bochornoso, pues poco después era presentado al hombrecito citado, que era nada menos que el gran Dr. E. Lasker, entonces campeón del mundo. Nunca en mi vida quedé tan complacido por haber sido circunspecto.

El asunto era que el gran jugador encaraba la posición desde un punto de vista distinto que el de un buen jugador ordinario, como era yo entonces, y que con su profundo conocimiento e instinto descartaba por inútiles diversas formas de juego que me parecían importantes.

Una deferencia de Lasker—

Un par de años después pasé por la sensación más extraordinaria de mi vida ajedrecística. Vivía entonces en la Universidad de Colombia y era visitante asiduo del Mahattan Chess Club.

El doctor Lasker vivía entonces en Nueva York. Una noche, encontrándome yo en el club, entró él.

Estaba yo reconocido por aquel tiempo como el jugador más fuerte del club.

El doctor Lasker me hizo la lisonja de preguntarme si quería consultar con él determinada posición que lo había sorprendido considerablemente y de la cual no había formado concepto todavía. Conforme nos sentamos, algunos de los buenos jugadores del club vinieron a observar y a sugerir alguna solución, incidentalmente, pero con el respeto debido al campeón del mundo.

Estuvimos así media hora sin llegar a ninguna conclusión definitiva, cuando un joven elegante, caído intempestivo, entró, diciendo "Buenas noches".

Sentado al lado del doctor Lasker, se informó del objeto de nuestra consulta. En seguida de ser informado, se puso a encarar las vistas del campeón en una forma petulante, manifestándonos que no sabíamos ni medio de lo que decíamos.

Yo le miraba atónito, pero viendo su actitud despreocupada y el tono familiar con que trataba al doctor Lasker, deduje que sería un íntimo del campeón, y, por consiguiente, nada dije.

Poco le costó al maestro demostrar al interruptor cuán poco conocía de la ma-



Dr. Manuel Lasker, en la época que Capablanca le conoció

teria en debate. El joven entonces, se levantó retirándose con otro "Buenas noches", como a la llegada. No pude refrenar mi curiosidad y resolví preguntar al doctor Lasker quién era su amigo. Respondióme que le veía por vez primera y que él le había tomado por amigo mío.

Situación en verdad sorprendente. Ambos habíamos tratado al botarate con inalterable consideración, creyendo cada uno de nosotros que era amigo del otro cuando la realidad era que ninguno de los dos le habíamos visto antes.

EN EL TORNEO DE SAN SEBASTIAN

A principios de 1911 crucé el Atlántico por vez primera para participar en el torneo internacional de San Sebastián. Tales requisitos eran necesarios para competir que sólo tomaban parte diez y seis entre todo el mundo. De estos, quince contestaron: todos excepto Lasker.

Algunas dudas se habían insinuado acerca de la legitimidad de mis derechos para participar en el torneo, mostrándose escépticos algunos jugadores sobre la reputación por mí adquirida al otro lado del mar. Tuve la satisfacción y la suerte de acallar las críticas, obteniendo no sólo el primer premio sino también un premio especial para el juego más brillante del torneo.

Los críticos de ajedrez observaron que yo jugaba muy aprisa y que generalmente me encontraba paseando mientras mi adversario pensaba.

En los Estados Unidos, donde mis progresos habían sido seguidos paso a paso por los aficionados, estos hábitos de ligereza eran tan familiares que ni llamaban ya la atención. Teníase allí por seguro de que yo movería mucho más pronto que mi opositor y que me pasaría paseando una gran parte del torneo. En Europa, donde me veían por primera vez, el contraste resaltó no pasando desapercibido para nadie. Era allí costumbre entre los más fuertes jugadores, cuando puestos uno frente al otro, tomarse todo, o casi todo, el tiempo disponible, y levantarse muy rara vez.

CUANDO LANCE EL RETO A LASKER

Hacia fines de 1911 lancé un reto al doctor Lasker para el campeonato del mundo. Apenas iniciadas las negociaciones, tuvieron brusco fin, porque el doctor Lasker, a pretexto de no se qué agravios imaginarios, negóse a medirse conmigo. Insigne torpeza de su parte. Era yo en aquel entonces un jugador innato de ajedrez con las mismas facultades que ahora, pero sin el conocimiento que después adquirí a favor de una intensa práctica y rudo pensar. A la luz de mis actuales conocimientos, creo firmemente que me habría sido imposible alcanzar el trofeo y que el doctor Lasker me habría vencido con relativa facilidad.

De haber jugado, entonces, y vencido, el efecto moral habría sido siempre un instrumento poderoso en sus manos. Su postergación del encuentro, esperando sin duda que algún accidente fortuito lo haría irrealizable, fué un acto inconsulto que estaba condenado a serle fatal.

Aparte de otras consideraciones, ésta es la moral que se le desprende: Acepta siempre un desafío y encara al desafiante tan pronto como las condiciones requeridas para el acto están definidas. El mero hecho de que el campeón está dispuesto a jugar al punto, hace creer al retador que sus probabilidades de ganar son nulas. El campeón tiene siempre a su favor una fuerza moral que únicamente puede ser aumentada dejando ver que no tiene miedo de ningún adversario, sea quien sea.

En 1913, ingresé en el ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba. Con un cargo de Legación fuí enviado a Petrogrado donde permanecí hasta el 14 de julio de 1914, escasamente dos semanas antes de estallar la gran guerra.

En la primavera de ese mismo año tuvo lugar el gran Torneo Internacional de Petrogrado. Después de parecer ganador seguro por algún tiempo, me clasifiqué segundo medio punto detrás del doctor Lasker. Fué éste el único retroceso de mi vida. Desde entonces gané todos los torneos en que tomé parte, así como dos matches individuales: uno con Kostich, que abandonó después de perder cinco partidas seguidas, y el segundo contra el doctor Lasker, en el cual se dirimió el campeonato del mundo. El doctor Lasker también abandonó a las catorce partidas, marcando el score cuatro pérdidas y diez tablas.

¿Hasta cuándo conservaré el campeonato? Nadie lo sabe y yo menos que nadie. Mi predecesor lo detentó hasta los 53 años de edad. Si yo lo detento hasta los 50, me daré por satisfecho.

De todos modos, es innegable una cosa: que sea quien sea el que me desafíe, le llevaré al tablero apenas sea notificado.

UNA HERMOSA PARTIDA DE CAPABLANCA

Con objeto de evidenciar una vez más la alta calidad del juego de Capablanca, y como complemento a este interesante artículo, insertamos una de las partidas más bonitas que del extraordinario maestro cubano se conocen. Es esta, la que jugó contra el doctor Bernstein en el torneo de San Sebastián del 1911 y que obtuvo el premio de belleza "Rotschild".

Rui López (defensa Berlinesa).

BLANCAS Capablanca	NEGRAS Bernstein
1 P 4 R	P 4 R
2 C 3 A R	C 3 A D
3 A 5 C	C 3 A
4 0 0	A 2 R

La variante usual es, 4...... C X P, seguido de 5 P 4 D, A 2 R; 6 D 2 R, C 3 D; 7 A X C, P C X A; 8 P X P, C 2 C como jugaron Pillsbury y Showalter y Janoresky y Gunsberg en el año 1899 y posteriormente Tarrasch y Lasker, en una de las partidas del match. Lasker es uno de los maestros que más ha empleado está defensa contra el Rui Lojez.

La jugada del texto, que empleó Bernstein, fué practicada anteriormente por Tehizorin contra Janowsky en el torneo de Londres de 1899.

5 C 3 A	P 3 D
6 A x C	P x A
7 P 4 D	P x P
8 C x P	A 2 D
9 A 5 C	0-0
10 T 1 R	P 3 T R
11 A 4 T	C 2 T
12 A 4 T	D x A
13 D 3 D	T D 1 C
14 P 3 C D	C 4 C

Es esta jugada la última palabra de esta apertura, y ha sido empleada en diversas partidas después del match entre Lasker y Capablanca.

Sin embargo, es tan buena y quizás superior, la continuación 14 T R 1 R, con objeto de transportar el caballo a 1 A, variante que proporciona a las negras, una sólida defensa.

15 T D 1 D	......

Tarrasch sugiere la continuación, 15 P 4 A, que parece ser preferible a la jugada del texto; según opinión del mismo Capablanca.

......	D 4 R
16 D 3 R	C 3 R
17 C D 2 R	D 4 T D

Las negras inician un ataque sobre los peones blancos del flanco dama. Capablanca, con un extraordinario concepto de la posición, comienza una de las combinaciones más perfectas que se conocen. Es interesante hacer notar, la habilidad con que Capablanca explota el plan de Bernstein; aprovechando como sólo el sabría hacerlo, las pérdidas de tiempo y la pobre posición de la dama negra, después de tomarse los peones.

18 C 5 A !	....

Esta espléndida jugada, base de la combinación de que antes hablamos, tiene la virtud doble de ser una tan espléndida jugada de ataque, como de defensa. Las negras no pueden tomar el P T, seamos: 18 .... D x P; 19 D 3 A D amenazando ganar la dama y obligando al negro a jugar, 19 D 3 T o D 6 T.

Si 19 .... D 3 T, las blancas podrían ganar en la siguiente forma: 20 C 4 A, P 3 A; 21 D 3 C, P 4 C !; 22 C 6C !; T 2 A; 23 C x P -|-, R 2 C; 24 C x T, R x C de 3 C, (si R x C de 2 A, 25 P 4 A R, etc.) 25 C x P D, P x C; 26 T x P, T 2 C; 27 P 5 R y las blancas ganarían.

....	C 4 A
19 C (2 R) 4 D	R 2 T

Las blancas amenazaban 20 C x P A, seguido si A x C; por 21 C 7 R -|- y 22 C x A. Les negras tampoco podían tomar el peón de torre, a causa de T 1 T, seguido de 21 T R 1 C, ganando la dama.

20 P 4 C R	T D 1 R
21 P 3 A R	C 3 R
22 C 2 R	D x P

El doctor Bernstein, al tomar este peón, si bien comete un error que le cuesta la partida, nos permite en cambio presenciar una de las más finas combinaciones que se hayan jugado jamás. Sea por lo tanto, bien venido este error..

22 .... D 3 C, hubiera proporcionado a las negras una buena defensa, aun cuando la posición del blanco, es ya mejor.

23 C D 3 C	D x P A

Esta segunda captura precipita el fin. El doctor Lasker sugiere la siguiente continuación, 23 .... P 3 A seguido de T 2 A. En este caso, las blancas hubieran continuado el ataque con 24 C 5 T, peró las probabilidades eran mucho menores y las negras si bien en posición inferior, habrían tenido mayores recursos para la defensa.

24 T 1 A D	D 7 C
25 C 5 T	....

Es interesante la forma hábil y tranquila con que Capablanca transformó este caballo, de pieza inofensiva, en la de mayor potencia para el ataque; tal es la posición que el caballo de 5 T ha logrado adquirir.

....	T R 1 T

Si 25 .... P 4 C; 26 P 5 R, P 3 A; 27 D 3 D, y las blancas ganarían en pocas jugadas. Aconsejamos a los aficionados hagan estudio detenido de esta posición y analicen después de 27 D 3 D, las mejores líneas de juego para ambos, que serán de sumo interés para el aficionado estudioso. Si 25 .... en lugar de P 4 C, las blancas jugaren P 3 C, seguiría: 26 D x P -|-, R 1 C; 27 P 5 R, P x C (5 T); 28 P x P y las blancas ganarían fácilmente, mediante el transporte de una torre, al dominio de la columna C R con jaque; y mate en pocas jugadas.

26 T 2 R	D 4 R
27 P 4 A	D 4 C
28 C (4 A) x P C	....

Esta espléndida jugada, marca el punto final de la combinación iniciada en la jugada 22.

....	C 4 A

Si 28 .... C x C, 29 C 6 A -|-, R 3 C; 30 C x A, P 3 A (la mejor); 31 P 5 R, R 2 A; 32 C x P, T 2 R; 33 C 4 R y la posición de las negras sería insostenible.

29 C x T	A x C
30 D 3 A D	P 3 A
31 C x P -|-	R 3 C
32 C 5 T	T 1 C
33 P 5 A -|-	R 4 C
34 D 3 R -|-	R 5 T
35 D 3 C -|-	R 4 C
36 P 4 T mate.	

Esta hermosa partida; considerada como una joya del ajedrez moderno es de las que muestran más a las claras el verdadero valer de Capablanca, en el terreno de la combinación; pese a la opinión de algunos, que manifiestan que Capablanca es un jugador tan perfecto que ha anulado por completo lo más bonito del ajedrez: la combinación.

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

El "Ku - Kux - Klan" en Buenos Aires

Hombre apaleado por 4 enmascarados

UNA SOCIEDAD SECRETA QUE ACTUA VIOLENTAMENTE

No hemos de repetir ahora, toda la historia del Ku-Kux-Klan la sociedad secreta nacida en Norte América y que es una especie de antimasonería, una "maffia" creyente, un "fascismo" de procedimientos también sumariales.

Pero hemos de alarmarnos ante las primeras manifestaciones de un nacimiento de esa asociación, entre nosotros.

Algunas denuncias que nos llegaron hace un tiempo, llamaron nuestra atención después pudimos ver una circular cuya fotografía damos, en que una llamada sociedad de "Los compañeros del silencio" invitan a un futuro asociado. Firman las tres K. K. K.

El origen—

¿Cuál es el origen de esta terrible sociedad? Hace unos cincuenta y cinco años, los Ku Klux Klan desempeñaron un papel muy importante en los Estados Unidos. Fué a raíz de la guerra civil. La derrota de los Confederados y la emancipación de los esclavos negros consiguiente, pusieron a los blancos, principalmente en el Sur, en una situación bien difícil. Los negros eran superiores en número; su influencia en el cuerpo electoral debía ser decisiva; los antiguos esclavos podían adquirir la dominación política de sus antiguos amos. Se armó entonces la sociedad secreta de que hablamos con el objeto de impedir extralegalmente que los negros ejercieran sus derechos electorales. El resultado fué definitivo; los negros del Sur no votaron; pero los procedimientos tuvieron un carácter tan brutal, y fueron tantos los negros linchados y aun quemados vivos, que una ley suprimió a los Ku Klux Klan.

No tenemos luchas de razas—

Pero en nuestro país la lucha de razas no existe; el peligro negro es un mito en la Argentina y ni tan siquiera existe el peligro de la desorganización nacional, ni ese profundo descontento contra la organización judicial y legisladora.

¿Entonces a que viene a nosotros el Ku Kux Klan?

Métodos de castigo—

Las maneras empleadas por los Ku Kiux Klan para atemorizar o castigar, son temibles. Toman a un hombre o a una mujer, le desnudan, le apalean, le cubren de plumas engomadas el cuerpo; a veces le devuelven en esta forma al sitio donde le hallaron; otras, le dejan en el mismo lugar, sea donde fuere, en el cual realizaron la operación. Este es el procedimiento corriente; hay otros peores, que son los que han causado la alarma de las Cámaras, los tribunales y la prensa yanqui.



La venganza del Ku-Kux-Klan

Un caso—

Entre nosotros parece reeditarse esa forma de castigo. He aquí los fragmentos de una carta:

"Yo soy un hombre casado de 43 años de edad y tengo 4 hijos, y aunque me esté mal en decirlo, castigo de una manera alarmante a mi mujer e hijos, pues bien, hace ya una semana más o menos, he recibido una carta la cual me decía que si seguía castigando a mi mujer me costaría muy caro y que me daban un plazo de cinco días, para que modificara mi costumbre y por firma venía el extraño nombre de Ku Kux Klan; al leer la carta me asusté un poco al ver la firma de tan misteriosa carta, pues ya conocía las hazañas de esta banda, pero después supuse que aquello sería una broma de amigos, y al otro día a raíz de una discusión que tuvimos empecé a castigarla, nunca lo hubiera hecho!, al quinto día a eso de las once de la noche (23) yo me paseaba lo más tranquilo por la calle California, cuando de pronto veo que de un automóvil muy lujoso se detiene en el sitio donde yo estaba y de adentro un individuo me hace señas para que em acerque, yo lo más confiado voy hacia el auto y en eso que me acerco siento que me arrastran hacia adentro y antes que pudiera gritar me taparon la boca y me pegaron con algo que me pareció una cachiporra que me dejó medio dormido, después de haber andado como una media hora paró el auto y pude darme cuenta de los que me rodeaban, eran cuatro sujetos vestidos regularmente y todos con antifaces negros, teniendo cada uno de ellos las siguientes letras grabadas K. K. K. Me habló uno que al parecer por su aspecto era el jefe y me dijo que si no recordaba la advertencia hecha por la carta que yo había recibido, más muerto que vivo por aquellas palabras no contesté nada, y acto seguido me pegaron una paliza que me rompieron dos costillas, hecho lo cual se dieron a la fuga después de haberme despojado de lo que llevaba encima, no sin antes haberme dicho que si tenían conocimiento de que yo castigase otra vez a mi esposa la paliza sería peor y peor todavía si decía algo a la policía. — **Un ciudadano.**

La carta parecería dar la razón a los que castigaron, puesto que el denunciante maltrataba a la mujer y a sus hijos, pero lo imperdonable sería la existencia real de esa asociación.

Se trata de un acto aislado de individuos que influenciados por las recientes informaciones, invocan el nombre de la terrible sociedad, o el hecho narrado realemnte emana de una asociación?

La policía debe averiguarlo.

C. DEL S.

N° 23 ([illegible])

Los "Compañeros del Silencio" lo han considerado digno de entrar a formar parte de su asociación y en consecuencia lo invitan a concurrir mañana al local que en la tarjeta adjunta se indica para que se lo inicie en nuestros ideales y en sus deberes.

Se ruega guardar reserva y llevar consigo esta invitación para ser admitido, o devolverla al local indicado de no aceptarla.

KKK

Una circular misteriosa

ROBO IMPORTANTE DE ROPAS Y ALHAJAS

En la comisaría seccional 19a. denunció anoche Rodolfo Castro Seijóo, que ayer, entre las horas 11 y 18, penetraron autores desconocidos en su domicilio, calle Pueyrredón 1186, y le hurtaron ropas y alhajas que valúa en la suma de 11.150 pesos.

La citada seccional instruye el sumario de práctica, con intervención del juez en turno doctor Benítez.

SUCESO SENSACIONAL Y DE UN AMOR "TRIPICAL"

Es de noche, en el silencio
de la alcoba se oye un ruído
¿Acaso un rumor de besos?
No; un ronquido.
Una mujer ya jamona
contempla a un hombre dormido
y piensa "intersí": "¡Qué broma!
Decime: ¿pa esto has venido?
En una pieza inmediata
alguien dormir no podía
y la mujer se levanta
y va a hacerle compañía.
Pero Francisco Santángelo
que era el que la apolillaba
despierta, se encuentra solo,
sospecha y piensa en dar "biaba".
Entra en la pieza de al lado,
ve en la cama a Josefina
y grita: "Me has engañado
mala mujer, vil, "indina",
se lo diré a tu marido:
¿te olvidás que sos casada?
(Y el otro se hace el dormido)
Voy a darte una patada".
Y ya su mirada brilla
de cólera y por vengarse
agarra; cata una silla
(Y ella tuvo que curarse)
Y de este "trabajo a tres"
preguntar se me ha ocurrido:
cuando se entere, ¡rediez!,
¿qué es lo que dirá el marido?

En un almacén se produjo una alarma de incendio

Esta madrugada se produjo una alarma de incendio en el negocio de almacén de la calle Piedras 908, de propiedad de Nicasio Núñez.

La alarma se determinó a causa de unas chispas desprendidas de un brasero para asar castañas que se comunicaron a unos cajones y unas bolsas que se hallaban próximas.

Cuando llegaron los bomberos su acción fué casi ineficaz, pues ya el fuego había sido reducido.

La comisaría seccional 14a. instruye el sumario de práctica.

Un criminal condenado a muerte, es ahorcado durante el sueño

Harvey Church, autor de la muerte de dos personas, ha resultado un criminal original que, condenado a la última pena llegó al pie de la horca y pasó de la vida a la muerte, durante el sueño más profundo que pueda imaginarse.

Los comentaristas de este extraño suceso aseguran que Church no había ingerido ninguna clase de drogas. Por el contrario, antes y durante la ejecución fué requerido con violencia a fin de que despertara, cosa que no pudo realizarse.

Antes de ser ejecutado permaneció durante 45 días en prisión e inmediatamente de haber ingresado a ella, negóse a comer, beber y hablar, entregándose de lleno a un sueño que le duró hasta su muerte. Ni siquiera despertó para exteriorizar el dolor del lazo que oprimiéndole el cuello en el último instante de su vida, debiera haberlo hecho sensible.

Demás está decir que para Church desapareció toda sensación de terror ante la perspectiva de su muerte. No podía experimentar tal cosa hallándose profundamente dormido.

No es caso único, pero sí y en grado sumo, digno de la mayor atención. En la India, los fakires soportan los más grandes dolores sin aparentar sufrimiento alguno. Hombres hay que se atraviesan las carnes con puñales e instrumentos punzantes, como quien ingiere una limonada. Se ha hablado de un misticismo elevado y también del terror, para explicar estos fenómenos, pero aún no ha sido pronunciada la palabra que descorra el velo de misterio que envuelve la vida de estos hombres.

La ejecución de Church se realizó el 3 de marzo a las 4 de la tarde. Los asistentes colocaron una silla bajo el lazo de la horca. Luego en brazos de un oficial fué traído el cuerpo plácido del condenado profundamente dormido y fuertemente atado. Sus ojos estaban cerrados y su cabeza, la de un hombre muerto, le caía pesadamente sobre el pecho. Fué colocado en la silla. Luego se le echó el nudo corredizo a la garganta. Acercáronse dos médicos y comprobaron que Church respiraba normalmente y su corazón palpitaba con regularidad. Cuando se acercó el pastor y le rogó en nombre de la madre de Church que se arrepintiera, se oyó un vago silbido que salía de entre sus labios, como si hubiera querido decir: "mamá", "mamá", luego nada.

De pronto la plancha que sostenía la silla cedió, y el cuerpo del ajusticiado se volteó en el aire.

Los médicos y circunstantes que observaban, notaron que Church murió sin una contracción, ni un espasmo, como si hubiera carecido de nervios o músculos.

De esta manera pasó de su largo sueño a la muerte, sin experimentar un dolor exteriorizado, sin una sola protesta moral ni física.

Un calote bien pegado. (En verso no caloteado)

Rocco Filipovich, montenegrino
y que habla el castellano como un chino,
suponemos que por hacerle falta
vino con su balija desde Salta.
Dispuesto aquí a pasar la Nochebuena
se trajo un compañero, un tal Ravenna;
el que lo acompañó en su instalación
en el Hotel Colón.
El día 4 (ha poco)
al Banco nacional se fué don Rocco;
cobró en billetes de diversas clases
45.000 ¡ay! bataraces.
Junto con unas medias y pañuelos
y cual si fuesen corcho o aserrín,
esos billetes los metió ¡oh, cielos!
en un vil balijín.
Ravenna se marchó: "Adiós amigo
— le dijo a Rocco — Voyme, no se aflija
que su recuerdo marchará conmigo."
(en efecto: "marchóse" la balija).
Hoy Rocco llora su descuido y grita:
Dios, por qué me sujetas a estas pruebas:
No es que yo sienta tanto la platita
lo siento por las medias, que eran nuevas.

Concurso de los Payadores

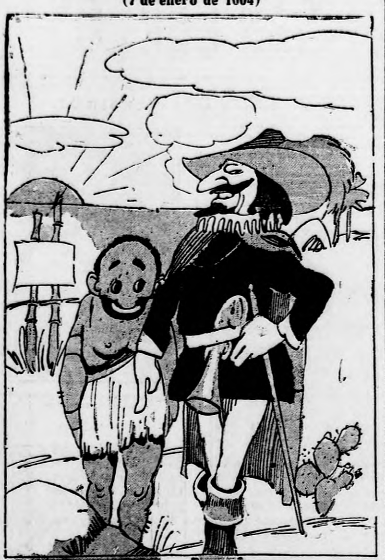
El dictamen del juradocompuesto, para expedirse en la distribución de los 10 valiosos premios de nuestro gran "Concurso de los Payadores", consistentes en 1 regio bandoneón, 1 espléndida guitarra, dos medallas de oro, tres de plata y cinco de vermeil, aparte de nueve argentinos de oro, encontró un crecido número de concursantes dignos de premiar, por lo cual se ha visto en la imperiosa necesidad de prorrogar por unos días más su veredicto, con el objeto de hacer una nueva y severa selección para premiar las 10 composiciones mejores.

Unos días más y publicaremos los nombres de los agraciados.

La Efeméride de hoy

JUAN FERNANDEZ, EL NAVEGANTE

(7 de enero de 1604)



Frente a las costas de Chile en el Pacífico existen las islas llamadas de Juan Fernández que ofrecen al viajero encantadoras perspectivas. Frecuentemente se hacen viajes especiales desde Valparaíso, que no pueden ser más gratos, dicen. En estas islas sucumbió también el "Dresden" último valor flotante de la escuadra alemana que hiciera correrías en el Atlántico y Pacífico del Sur, vencedora en Coronel y vencida a su vez en el combate de las islas Malvinas.

Quien quiera mayores detalles sobre estas islas que no conocemos, que se sirva ver el mapa. Los gastrónomos las conocen porque es fama que las mejores langostas "de Chile", las mismas que a precios bárbaros pueden comerse en los grandes restaurants porteños, vienen de allí.

Como prólogo es más que suficiente lo dicho. Agreguemos que Juan Fernández, nuestro biografiado de hoy, tuvo siquiera la suerte de que su nombre pasara a la posteridad por el hecho de haber descubierto esas islas ,en las que dicen vivió Robinsón Crusoé, producen excelentes langostas y se han inmortalizado en la guerra. ¿Se quiere más celebridad?

Nada más justo que antes que hablar de las islas, decir un poco de quien las descubrió y de su vida y andanzas y de cómo escapó por un papel a los rigores de la Santa Inquisición que funcionaba en Lima, capital virreinal de la América del Sur, dispuesta a quemar herejes y a todo aquel que, por su olor a azufre, denotara amistad estrecha con el mismísimo y rabudo Satanás.

No se sabe nada, naturalmente, de Juan Fernández en sus primeros años. Los historiadores chilenos se hallan de pleito con los españoles porque resulta que hay dos Juan Fernández en la misma época y en los mismos sitios. Uno, piloto español que marchó al Perú, con Alvarado, allá por 1534 y que sirvió a las órdenes de Almagro, actuando en la lucha de éste contra Pizarro y otro Juan Fernández "el navegante". Aventureros ambos, hombres sin pasado, ansiosos de fortuna, vinieron a América con los mismos fines. Allá se las entiendan los historiadores y delimiten y fijen sobre sí el Juan Fernández que descubrió unas islas en el Mar del Sur.

Lo positivo es que, sea quien fuese, este Juan Fernández era conocido como uno de los pilotos navegantes de la costa chilena a partir de 1573. Aquel año, en uno de sus viajes entre el Perú y Chile, los vientos se lo habían llevado mar afuera, a las inmensidades del Pacífico. Descubrió entonces un grupo de islas que él llamó "Las Desventuradas" porque eran inhospitalarias, peladas como una perilla de catre, volcánicas en su constitución y sin una mala gota de agua, Juan Fernández creyó equivocadamente que esas islas eran las que Magallanes había visto y bautizado así en recuerdo de sus malos días. Pero estas islas, perdidas en el Océano, no son las que quedan frente a la misma costa de Chile, las que hoy llevan su nombre.

Lo cierto es que don Juan, explorador del vasto Océano, se encontró con varias sorpresas. Había de unas islas habitadas por una raza pacífica y cortés, en las que había grandes monumentos. No pueden ser otras que las islas de Pascua, en la Oceanía, que asombran aún por los monumentos extraños de una civilización que hasta ahora es indescifrable.

En 1583 se producía el acontecimiento fundamental de la vida de Juan Fernández, que ha bastado para inmortalizarlo. Navegaba, como de costumbre, a lo largo de la costa de Perú y Chile cuando se le ocurre la feliz idea de meterse mar adentro... En vez de seguir a lo largo de las costas, como hacían todos, Juan Fernández trazó una especie de ángulo de centenares de leguas de extensión y puso luego proa al sudoeste... Resultó que llegó a las costas de Chile, término de su viaje que sólo realizó en un mes, cuando de ordinario se hacía en un término que no bajaba de tres meses hasta un año a veces.

Juan Fernández se dió cuenta inmediata que los vientos alisios lo habían favorecido. En vez de navegar con varios días de calma chicha, a lo largo de esa costa de nuestro continente en que pasan días y días sin una ráfaga de viento, buscó atrevidamente a los vientos a la mitad del Océano. La suerte le fué propicia. En adelante, todos los viajes que realizó entre Valparaíso y Calleo — cinco o seis días de vapor, hoy — pudo hacerlos Juan Fernández en un mes...

Bastó esto, fué suficiente su llegada a Lima, trayendo el correo de Chile con fecha de sólo un mes atrás, para que se empezara a hablar en la bella capital virreinal del maravilloso viaje. Y, como habaí el antecedente de que Juan Fernández no iba a misa y andaba a la diabla en materia de sacramentos, se empezó a hablar de él. El chismorreo limeño dió sus frutos. Al poco tiempo de hallarse en Lima de resultas del maravilloso viaje en un mes el Tribunal de la Santa Inquisición, que quemaba herejes y brujos que era un encanto, afirmó muy seriamente que la proeza realizada por el navegante solo podía ser obra del Diablo. Y a un aliado y amigo de Satanás había que tratarlo con consideraciones especiales.

Léase la tradición de Ricardo Palma, al respecto, que como todas las suyas tiene un sabor y un colorido pintoresco únicos.

El nombre de Juan Fernández es pues célebre por algo más que por las islas que descubrió incidentalmente, o por el hecho de que en ellas viviera Robinson Crusoé, produjeran langostas y, siglos después se les ocurriera a ingleses y alemanes tirarse cañonazos frente a sus costas. Juan Fernández es célebre porque descubrió la verdadera ruta marítima que hay que seguir en la navegación a vela entre el Perú y Chile, ruta que se sigue hasta hoy porque no consiste sino en aprovechar los vientos alisios.

En cuanto al navegante, digamos que a duras penas logró escapar al formidable brazo de la Inquisición y de las delicias de morir achicharrado ante los Portales de la Plaza de Armas, en Lima.

Volvió a Chile donde estaba casado y establecido, y se hizo estanciero.

Tuvieron que pasar muchos años para que se convencieran que el viaje de Juan Fernández era perfectamente natural y que no había nada de aquello de su compadrazgo con el Diablo...

Murió en 1604.

Las leyes de alquileres

Devolución de lo pagado de más

¿El que sin estar obligado por contrato anterior de término fijo ha pagado un alquiler superior al establecido en la ley 11.157, puede pedir la devolución de la parte pagada demás? ¿El subinquilino puede también reclamar al sublocador la parte que le pagó demás sobre el veinte por ciento fijado por la ley 11.156? En ambos casos, la respuesta es categóricamente afirmativa. La razón de esta afirmación es palmaria. Al primer punto corresponde el artículo 18 del Código Civil, por el cual se establece que "los actos prohibidos por las leyes son de ningún valor, si la ley no designa otro efecto para el caso de contravención"; y para el segundo, es aplicable el artículo 1583 que declara nula toda convención que importe elevar en más de un veinte por ciento el precio del subarriendo o de los subarriendos en conjunto.

Si la Suprema Corte se hubiera pronunciado en favor de la aplicación de la ley 11.157 en los contratos escritos con anterioridad, no obstante llevar aparejados un derecho adquirido, en esas circunstancias no habría lugar al derecho de reclamar la devolución de la parte pagada demás; porque en ese caso se habría pagado lo que realmente se debía en virtud del derecho adquirido, pues la ley convertiría la obligación civil que encontró formada, en obligación natural, no exigible, pero con fuerza moral que no rehuyen los espíritus delicados.

Pero esta hipótesis no alcanza a los contratos indeterminados. El primer fallo de la Suprema Corte sobre el precio de los alquileres, declara que de estos contratos no emergen derechos irrevocables sino derechos de expectativa, susceptibles de ser tomados y modificados por la nueva ley. Según el fallo, la obligación de pagar mayor precio al de 1.o de enero de 1920, dejó de existir, en los contratos indeterminados, con la vigencia de la nueva ley. De modo que ésta no puede convertir en obligación natural una obligación que no existe civilmente. En consecuencia, al locador no le será posible hablar con seriedad de una obligación natural para negarse a devolver lo que percibió demás indebidamente.

Concordando con el artículo 18, nuestro Código civil admite la devolución de lo pagado sin deberse, no solamente cuando el pago se ha efectuado por error de hecho, sino que también lo admite cuando se ha pagado por error de derecho, como en el caso que nos ocupa. Así lo establece el artículo 818 (784 viejo) fundándose el codificador en que "el principio de equidad, que siempre es principio en nuestro derecho, no permite enriquecerse con lo ageno".

Toda renuncia a reclamar la devolución, hecha por el locatario, es nula, insanablemente nula. El artículo 828 dice que "es también hecho sin causa el pago efectuado en virtud de una obligación cuya causa fuese contraria a las leyes o al orden público; a no ser que fuese hecho en ejecución de una convención que debiese procurar a cada una de las partes una ventaja ilícita, en cuyo caso no podrá repetirse". Como en este caso especial del precio de los alquileres, el único que saca ventaja ilícita es el locador, éste está obligado a devolver al locatario lo que percibió demás. Duranton — citado por e codificador para fundamentar el artículo 828 — dice que "cuando la causa de la obligación sólo era ilícita por la parte de aquel en cuyo provecho fué hecha, lo que se ha pagado, está sujeto a devolución...";

La observación que a los inquilinos hacen los locadores, de que han pagado por su voluntad, con discernimiento y libertad absoluta, no disminuye en nada el derecho de reclamar la devolución. Duranton completa lo anteriormente transcripto, así: "... a menos que de las circunstancias que rodean al pago aparezca que el obligado ha pagado bien voluntariamente y bien libremente, queriendo hacer una liberalidad antes que saldar una deuda". En las circunstancias que rodean al pago del precio del alquiler no existe esta liberalidad del inquilino, sino una conminación, expresa o tácita, del locador; si no paga, tendrá un disgusto, por lo menos.

Duranton, en el número 374, tomo 10, citado por Vélez Sársfield, nos pinta esta situación con el ejemplo terminal de su comentario: "Tal es el caso en que, para restituirme un depósito, me habéis arrancado una promesa cuya ejecución habéis exigido en seguida. Y con mayor razón hay allí lugar a la repetición si, sin previa promesa de mi parte, habéis exigido de mí alguna cosa para devolverme ese depósito". Así pues, ninguna demanda de devolución dejará de prosperar si el inquilino prueba haber pagado con exceso.

Esta prueba debe ser concreta, exacta, respecto al precio entre el propietario y el locatario; es decir, éste debe producir una prueba categórica. Recién nuestros tribunales superiores han dictado sentencia adversa a la devolución, a causa de que el locatario no presentó recibos u otras comprobaciones del alquiler legal. No le fueron admitidos los informes de las Obras de Salubridad, Contribución territorial y Municipalidad, por no ser categóricos. Esto ocurrió en el juicio de repetición entablado por uno de los membros de la comisión directiva de la corporación de los propietarios (?) y arrendatarios de la capital, señor Benito Carballa, contra el propietario de uno de los inquilinatos explotados por ese dirigente de esa corporación.

Pero tratándose de subalquiladores y subarrendatarios, la prueba, los medios de prueba, deben de ser más elásticos cuando el sublocador deja de expresar en los recibos el precio de alquiler originario o el nombre del propietario, como hacen todos los conventilleros. La ley estableció esta disposición, precisamente, para que el subinquilino pudiera averiguar si el precio que paga es el legal. No pueden admitir los jueces que el sublocador se valga de su omisión, quebrante aquel concepto, para dañar al sublocatario. Por consiguiente, habrán de admitir la prueba pesuntiva, en virtud de que la omisión del sublocador es una acción negativa dolosa. La ley de partida — dice Vélez Sársfield en su nota al artículo 953, que se refiere al silencio en los casos en que haya obligación de explicarse por la ley — califica como hecho doloso el silencio de una persona a una pregunta que se le hace, cuando tiene en mira inducirlo por él a un engaño. Los subalquiladores que no cumplen la ley, cometen una acción dolosa. En ambos casos, el dolo es causa de nulidad.

Los libros nuevos

"Tres relatos Porteños", por Arturo Cancela (Edición M. Gleizer)

El distinguido literato señor Arturo Cancela, acaba de reunir en un volumen, presentado con la corrección que distingue a los trabajos de la casa editorial M. Gleizer y con un dibujo de Málaga Grenet, tres novelas cortas bajo el título de "Relatos Porteños". El señor Cancela, cuyas actividades en las letras y en el periodismo han revelado siempre a un espíritu de selección, obtiene con este volumen, gratamente acogido por el público en las librerías, un señalado éxito.

"El Cocobacilo de Herrlin", "Una semana de holgorio" y "El culto de los héroes" son las tres novelas cortas a que hemos hecho referencia. Se recordará el éxito que obtuviera la primera, a raíz de su aparición en "La Novela Semanal". "El cocobacilo" aquella placentera historia del profesor sueco Herrlin contratado por el gobierno nacional para acabar con una terrible plaga de conejos que amenaza destruír la agricultura nacional; la vida y andanzas del profesor en Buenos Aires, el contraste de su persona y sus métodos científicos con nuestro medio criollo y con la papelucheria administrativa y las intrigas de la política, descritas admirablemente por el autor forman el fondo agradable, subyugante de la lectura de "El cocobacilo".

Todo se une allí en feliz consorcio, dotes de observación innegables a la constante galanura y levedad del estilo. Pero en ésta como en "Una semana de holgorio" es el fondo de humorismo que ha sabido poner Cancela lo que es más digno de admirar. Porque tal nivel constante del más profundo y clásico "humour" es muy raro de notar en la producción nacional que, por regla general, solo admite la comicidad franca, epidérmica y superficial o el extremo opuesto. Cancela se revela en estas tres obras, perfectamente "porteñas" y que justifican ampliamente el título, como un humorista de primera fuerza, casi sin precedentes en la historia de nuestras letras y digno hermano, por la selección del pensamiento, el buen gusto constante y la observación atinada de aquel extrañado espíritu que se llamara Eduardo Wilde que hoy tan pocos leen.

En todo caso, para quien no aprecie lo que significa el libro del señor Cancela, destacada nota de ingenio y de talento en medio a la mediocridad de la producción ambiente en el género, le quedará siempre el atractivo de un relato fluído, de creciente interés. "Tres Relatos" es uno de los libros que se leen con el mayor agrado. — L. G.

"De Corazón adentro", por Olga de Adeler

"Junto al fuego," volumen de cuentos publicado hace unos cuatro años reveló a la señora Olga de Adeler como estimable autora de narraciones y relatos. Une la señora Adeler calidades de observación femenina perspicaz al interés que siempre sabe poner en sus cuentos o bocetos de cuentos. "De corazón adentro" es el segundo libro de la señora de Adeler y se compone de unas veinte composiciones del género literario que la autora aborda con singular facilidad.

"De corazón adentro", pese a cierta pobreza y vulgaridad de estilo y al exajerado afán fotográfico que a veces parece dominar a la autora descuidando la vida interior de sus personajes, es un libro que tiene evidentes méritos además de los ya apuntados.

Muchos de los cuentos han sido publicados en revistas en las que la firma de la ya señora Adeler se ha hecho popular. Otros son inéditos y forman en conjunto en este volumen correctamente editado, una digna continuación de la primera obra de la señora Adeler sobre la que se advierte notable progreso.

"Los aguiluchos", poemas de Leopoldo Marechal. (Edición M. Gleizer)

El señor Leopoldo Marechal no ha querido quedarse sin estampar su nombre en la primera página de un libro de versos. Y no ha errado el camino, como tantos otros. Su primer libro tiene dos condiciones que pesan más y favorablemente que todo defecto que pudiera señalársele: sinceridad y emoción. La emoción es un tanto senoilla, ingenua muchas veces y quizás estribe en ello su atractivo mayor para el lector.

Gran parte de las composiciones de Marechal están inspiradas por el eterno tema, el amor. Y, como son sentidas, como a través de ellas se adivina la espontaneidad con que han brotado y la sinceridad que las inspira, han de ser especialmente gustadas. Tal carácter da al libro un especial sabor juvenil y atrayente.

Instalaciones de boyas luminosas

La Dirección de Navegación y Puertos ha ordenado la instalación de 22 boyas luminosas y flotantes, en el canal de acceso al puerto de la capital.

HUMORISMO EXTRANJERO



PROMESA ELECTORAL

Agente electoral. — Ahora que ya ha sido elegida, Isabel, ¿quiére cumplir la promesa que me hizo de casarnos si ganaba la elección?

La diputado. — No sea inocente, Mr. Denkins: era sólo una de mis promesas electorales.

(Strand Magazine).



DESAHUCIADO

¿Cómo se encuentra usted?

—Tan mal que si ahora mismo me dijesen que me había muerto, no me extrañaría.

(Meggendorfer Blaetter)



EL HUEVO DE COLON

—¡Cómo! ¿No sabes quién es Cristóbal Colón y tu padre es vendedor de huevos?

(El Mundo, Madrid)



BELICOSO

—Yo agarraría a Kemal Bajá y le diría así: ¡Miau!

—¡Que me estropea usted la solapa, caray!

(Buen Humor, Madrid)

Football y todos los demás deportes

EL ATLETISMO EN 1922

Comentarios que sugiere

El año 1922 ha sido el más fecundo para el atletismo nacional y son múltiples las razones que tenemos para afirmarlo. En el orden que podríamos llamarlo técnico, ha sido todo un éxito, el atletismo por sus continuas y grandes manifestaciones, ha llegado a ocupar un lugar preferente en el pueblo. Son miles, los nuevos adeptos y desde nuestros campeones hasta los que recién se inician, dentro o fuera de la F. A. A. se lo ha practicado con dedicación y entusiasmo.

Se han presenciado varios espléndidos

F. THOMPSON



Campeón olímpico, 400 metros con vallas

FELIPE ROMANO



Campeón Nacional de 1500 metros

torneos en los que mostraron su clase los consagrados y revelaron sus condiciones los novicios. Las pruebas abiertas y reservadas se sucedieron sin interrupción durante toda la temporada y antes de fenecer

JOSE RIVAS



Campeón Nacional de los 10.000 metros y recordman sudamericano

ésta tuvimos la satisfacción de presenciar dos grandes manifestaciones: el Torneo Municipal que reunió un total de 1200 inscriptos y que constituyó un brillante éxito, [el] Torneo Primavera que si en inscripciones no alcanza al anterior en cambio fué el más alto exponente de organización y disciplina que hayamos presenciado hasta la fecha. En ambos se han revelado nuevos verdaderos atletas que son toda una promesa. En el Primavera, novicios y consagrados, establecieron tiempos excepcionales; la preparación consciente y metódica ha llevado a mejorar en su totalidad los records existentes estableciéndose algunos que representan una gran avanzada hacia los títulos mundiales.

Así pues, en este orden las instituciones y atletas han trabajado intensamente, llegando a alcanzar el más anhelado de los títulos que nos consagra entre los países latino-americanos.

Pero, desgraciadamente no podemos decir lo mismo en el orden administrativo en la organización de la entidad directriz. En esto, no hemos adelantado un paso, la disciplina no ha sido impuesta entre el elemento atlético; durante toda la temporada los atletas licenciados han participado en las pruebas libres sin recibir su me-

G. NEWBERY



Campeón Nacional de Jabalina y Olímpico de 110 metros vallas

recido, en los diversos torneos y pruebas se desacataba e insultaba a los jueces, dando muestras de muy poco espíritu deportivo.

La organización interna de la F. A. A. ha adolecido de graves males que nada se ha hecho para remediarlos y lo que más debemos hacer notar es que las grandes instituciones que tienen en sus manos el gobierno de la Federación, han aportado en su mínima parte para los brillantes resultados en el orden técnico.

En cuanto a la acción del C. E. de la F. A. A. ha sido deficiente, no encarando los problemas que se presentaron con la prontitud y sentido necesario. Las citadas autoridades nos brindaron unos campeonatos nacionales calamitosos, cuando debían ser el más alto exponente del atletismo nacional. Lo que pasa es que se trabaja con muy mala voluntad. Felizmente la renovación de autoridades se acerca y estos datos deben ser tenidos en cuenta por los delegados de los clubs al emitir su voto. La obra a realizarse el año que se inicia es enorme, máxime cuando debemos realizar la Olimpiada en nuestro país y necesita el aporte de personas entendidas y de buena voluntad. Esperamos que las cosas mejoren.

A pesar de todo se ha logrado la preponderancia atlética en el continente, donde hasta antes del gran certamen se nos tenía como sin probabilidades. Es por esto que no podemos menos que regocijarnos ante el éxito alcanzado.

Actividad desarrollada

En este punto nos referiremos únicamente y en forma suscinta a lo realizado por instituciones afiliadas a la F. A. A.

Se llevaron a cabo grandes torneos que reunieron un total de 600 atletas en 15000 anotaciones. El primero de ellos realizado en Rosario, desvió por un momento la atención atlética hacia esa ciudad, a donde se trasladaron nuestros mejores atletas.

A continuación y por primera vez en el Norte se realizaba en Tucumán un torneo atlético en el que la F. A. A. estuvo representada por un selecto grupo de atletas que realizaron algunas exhibiciones instruyendo a los atletas novicios de esa lejana ciudad.

Luego los campeonatos nacionales para la adjudicación del título por el año 1922 en las diversas pruebas.

Y por último, el más importante de ellos, el realizado últimamente por el Club Deportivo Nacional, reservado para perdedores y novicios y que tiene la virtud de reunir a lo más representativo, por el interesante programa que cumple. Es un esfuerzo de una institución pobre, digno de destacarse por la alta finalidad que llena.

Respecto a pruebas sueltas se han llevado a cabo alrededor de 30, de las cuales un tercio correspondieron al Club Deportivo Nacional, notándose en general en todas ellas una buena organización.

Se realizaron pruebas variadas, individuales, por equipos, interesantes cross-country, carreras con handicap, todas ellas con sin igual entusiasmo.

Por lo visto se ha trabajado

EL CAMPEON



El colosal "negro" Suárez, campeón olímpico de 800 y 1500 metros. Así lo vé en este notable apunte, nuestro dibujante, señor Rojas

JOSE R. POZZI



Campeón Nacional de 200 y 400 metros

JORGE LLOBET CULLEN



Campeón nacional de Bala, Disco y Martillo y olímpico de este último

C. SPRINGER



Campeón Nacional, 800 metros

JORGE HOEBERLI



Campeón de Garrocha 1922

Las instituciones

Sin que se nos pueda tildar de parciales analizaremos la obra realizada por los clubs siempre refiriéndonos a los afiliados a la F. A. A.

Debemos diferenciar entre las instituciones que han dado oportunidad a los atletas a demostrar sus condiciones y las que se han ocupado de la selección y preparación de sus atletas.

Entre las primeras debemos citar al Club Deportivo Nacional cuya campaña es meritosísima. Llevó a cabo 10 pruebas y el torneo atlético Primavera que constaba de 27 y entre las que figuraba por primera vez en el país el pentathlon clásico. Entre las primeras anotadas figuran los 3000 metros por equipos y a tiempo, innovación muy interesante y varios cross-country, prueba un tanto abandonada entre nosotros. En orden de méritos y más o menos en igualdad de condiciones merecen citarse al Club Pedestre La Plata, que realizó 2 interesantes torneos reducidos, Club Velocidad y Resistencia, Club Jorge Newbery, Olimpo y Olímpico y Deportivo San Martín. En la preparación de sus equipos citaremos al Club de Gimnasia y Esgrima, Velocidad y Resistencia, Pedestre de La Plata, Asociación Cristiana y últimamente el Jorge Newbery a quienes han correspondido en su gran mayoría los puestos de honor en las diversas pruebas realizadas.

M. ANGEL ENRICO



Finalista de la posta de 4x100 en Río

Los atletas

A ellos corresponde la mayor gloria del año, pues a sus esfuerzos inigualables debemos la obtención del título consagratorio.

Respecto a elemento conocido, veterano si quisiéramos llamarlo, se ha portado a la altura de sus antecedentes, poniendo todos sus entusiasmos para llegar a su mejor estado de preparación y responder a la confianza y simpatía que le dispensan los aficionados.

Es una lista de atletas de verdadera clase puesta de manifiesto entre nosotros y que llenó de asombro a nuestros adversarios olímpicos.

El formidable Suárez, Llobet Cullen, Pozzi, Escobar, Mamat, Piovano, que venció ampliamente en Francia, Albe, Diesch, Thompson, Newbery, Springer y otros cuyos nombres nos escapan pero son bien conocidos de los que han seguido paso a paso la marcha de este interesante deporte.

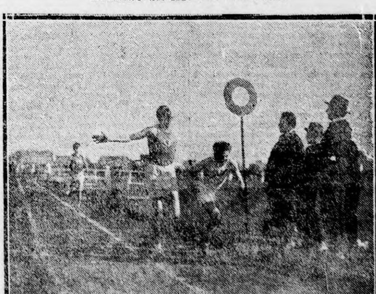
No es que entre nosotros no haya gente buena y de méritos, sino que quisimos dedicarle párrafo aparte.

De Negri, clasificado campeón latinoamericano, había abandonado ésta su primitiva especialidad por lo que lo conceptuamos entre los nuevos. En su reaparición en los campeonatos nacionales, donde se impuso pueden admirarse su excelente estado que lo consagró como uno de nuestros mejores "sprinters". Otro tanto debemos y podemos decir de Enrico cuya actuación fué malograda por los jueces olímpicos, cuando se diseñaba como el mejor entre nuestros representantes.

Y a continuación podemos mencionar a Echevery Sarrat, gran corredor de medio fondo, Rómulo, Lago, Rivas, Laurencena, Edgar Ononé, García Mausi, Klawer, Casanovas, Esquivel y otros que constituyeron las revelaciones del año y a quienes corresponden las mejores palmas.

En la próxima Olimpiada ellos deberán responder también al título adquirido.

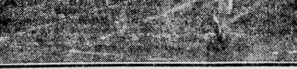
OTTO DIESCH



Campeón nacional, 110 metros vallas y recordman sudamericano

V. VALLANIA





Campeón olímpico de salto en alto con 1 metro 81

Los campeonatos nacionales

Después de una serie de inconvenientes en que estuvieron acordes el mal tiempo y los miembros de F. A. A. se realizaron en varias etapas(los campeonatos nacio-

BRUNETTO

Campeón Nacional de Triple salto

(Continúa en la pág. 13, columnas 4, 5 y 6)

DE NEGRI-DIESCH-ENRICO

Llegada de los 100 metros en los Campeonatos Nacionales

ROMANO SE IMPONE A SUAREZ

La interesante y discutida llegada de los 1500 mts. en los Campeonatos Nacionales

Football y todos los demás deportes

¿HACIA DONDE VAMOS?

Los líos en el football chileno

La división en el football chileno es un hecho consumado. La última resolución tomada por algunas ligas afiliadas a la Asociación Chilena y varios clubs en contra de la determinación punitiva de la entidad madre del deporte en le vecina república, ha colocado las cosas al margen de la división.

Los manejos de Tellechea and Co. parecen haber obtenido éxito y de ello parece ponerlo muy contento. Como que no puede vivir sin realizar trapisondas y manejos turbios.

Sobre la situación chilena encontramos en un colega de Santiago de Chile el siguiente comentario bien contundente, por cierto:

"Nuestros aficionados saben que la Asociación de Football de Chile, la dirigente del deporte en el país, la institución a la cual están afiliadas todas las Ligas de la República, aplicó algunos castigos disciplinarios a los jugadores que integraron la delegación que nos representó en el sexto campeonato sudamericano de football.

Los castigos aplicados por el directorio de la Asociación han sido trasmitidos en su debida oportunidad a las Ligas, para que procedieran a suspender a los jugadores por el tiempo que se había fijado. La Liga Valparaíso — que en la sesión del Consejo Superior adoptó una actitud que ha sido comentada — ha sido hasta la fecha la única institución que ha hecho cumplir al pié de la letra los castigos y que ha respetado la decisión de los dirigentes. Las demás Ligas han hecho caso omiso de lo dispuesto por la autoridad nacional.

Sin ir más lejos, tenemos que en Santiago se jugó hace poco un match entre Santiago y Talcahuano, encuentro en el cual actuaron la mayoría de los jugadores que habían sido castigados por el directorio de la Asociación. Parece que esas instituciones lo hubieran hecho a propósito, al hacer jugar a los hombres que precisamente estaban castigados, a los hombres sobre los cuales debía pesar la sanción moral del castigo. Se ha desconocido, pues, la autoridad de la Asociación y en este caso todo el mundo se hace esta pregunta: ¿Qué hará la Asociación con las instituciones que han contravenido sus disposiciones?

La pregunta es un poco difícil de contestar. Sin embargo, consideramos que la Asociación debe hacerse respetar, que debe hacer velar sus castigos y que debe hacerlos aceptar por el prestigio de su buen nombre. No se trata de cuestiones infantiles, en las cuales no es posible exigir ciertas consideraciones, ciertos respetos: se trata acá de cuestiones de vital importancia para el prestigio del football nacional.

Nos parece que no son responsables los jugadores que han actuado, sino que las instituciones que les han pedido su concurso para actuar, sabiendo que pesaba sobre ellos un castigo, un castigo disciplinario. No es posible que se echen a la risa cosas en que van envuelto el buen nombre y el prestigio de la institución dirigente del football en el país. Por eso es necesario que la Asociación, sin pérdida de tiempo tome las medidas del caso para establecer las responsabilidades.

En el caso presente, del castigo a los jugadores internacionales, la opinión unánime de los deportistas verdaderos, de los que asignan a los hechos el verdadero valer, ha acompañado los pasos de la Asociación, y precisamente, es esa gran mayoría, la que se pregunta ante los hechos que han ocurrido, ante el giro que toman las cosas: ¿qué es lo que se va a hacer? ¿A dónde nos llevan estas situaciones? ¿Se ha desconocido la autoridad de la Asociación? Entendemos que los castigos que se han aplicado no han sido aprobados por el directorio para quedar estampados únicamente en los libros de actas.

Por la gravedad misma de los hechos, se hace absolutamente necesaria, de imprescindible necesidad, que se adopte la resolución clara y terminante: Se respetan o nó se respetan los castigos y en uno y otro caso, la Asociación debe dar a conocer su manera de interpretar los hechos".

Todo es según el color...

Sin hacer mayores comentarios, ya que el suelto los trae por sí solo, vamos a reproducir un artículo aparecido en nuestro colega "La Argentina", y lo publicamos, no porque en él se diga, sino por el hecho de que el citado colega es de aquellos que guardan una absoluta imparcialidad y solo de vez en cuando se descuelgan con algún "brulotito" estilo CRITICA.

Y es por esto que lo reproducimos para que los amateuristas vayan dándose cuenta de que no estamos solos en la penosa tarea de llamarlos sinvergüenzas.

Dice así el suelto del colega:

"Cuando un fragmento del club atlético Platense se desprendió y quiso formar cuerpo aparte con facetas propias, válganos la figura, una caterva de críticos, de esos que en los corrillos amateuristas levantan un falso grito de puritanismo, consideraron al cuerpo falto de los valores intrínsecos. Era un Platense que no podía llamarse así. Tampoco merecía afiliación. Tales derechos les estaban vedados, en virtud del criterio teológico de los furibundos críticos.

Pasemos por alto la historia del Platense asociacionista. Su vida habrá sido todo lo precaria que se quiera, pero hoy que los prestigios de los clubs se miden por lo que reportan las taquillas, nada nos extrañaría que el Platense asociacionista llegará mañana a imponerse a su congénere amateurista. Todo es cuestión de que a varios de esos descarriados "cracks" se les ocurriera jugar por el club del doctor Ressio.

Pero no debemos salir de nuestro asunto. Ya en el introito decíamos que unos puritanos se habían impresionado por que la Asociación Argentino afilió al Platense. Ahora se presenta un caso idéntico.

Sportivo del Norte, cuyo espíritu de rebeldía nos recuerda aquel nombre revolucionario de Libertarios Unidos de otrora, hace ya tiempo que anda peregrino de Roca a Meca, mejor dicho, está estacionado. Un núcleo de viejos asociados en disidencia con otro núcleo formaron carga aparte y por exceso de cariño no han querido abatir ni los colores ni el nombre. Se llaman también Sportivo del Norte. Quieren practicar el deporte favorito, y como en el fondo tienen un átomo de sentimiento de disciplina y pretenden antes de amalgamarse a los viejos compañeros, sentir la coyunda de una asociación que nos ampare con su reglamentación, han solicitado la afiliación a la Asociación Amateurs y la han obtenido.

Sportivo del Norte (bis), actuará en la división extra. Los consejeros de la calle Victoria le han dado cabida.

Ahora surge una pregunta: ¿Si cuando se le dió cabida a Platense en la Asociación Argentina se censuró la actitud de la entidad de la calle Suipacha, por qué ahora se procede del mismo modo?

Es un caso de prevaricación, en el cual los puritanos no han desplegado los labios. Criterio dúctil el de los dirigentes amateuristas, que habla elocuentemente de su moral y de su espíritu acaparador. Buscan la hegemonía en su favor, sin recordar precedentes y considerando siempre que el fin justifica los medios.

Así se pretende cumplir con frases muy bellas repetidas siempre, pero que revelan el bajo espíritu que las aminaron".

EL NUEVO VELODROMO



Aspecto del velódromo inaugurado esta tarde, y que es el único que en la actualidad se tiene en esta capital. Como esfuerzo particular es digno de aplaudirse ya que es la obra de un entusiasta, que sin ayuda oficial de ninguna clase ha construido una obra deportiva que era de necesidad urgente en nuestra capital

Vázquez candidato

No vaya a creerse que es broma o que Vázquez, el inquieto colega rosarino, es candidato a una tomadura de pelo o para el fideo. Nada de eso. Vázquez ha sido un candidato a miembro del Consejo Superior de la Liga Rosarina por el Círculo de Cronistas Deportivos de aquella ciudad, y todo hace suponer que saldrá triunfante en la próxima lucha comicial footballística.

Pero Vázquez lleva un mandato que cumplir en el caso de triunfar. Sus colegas rosarinos quieren ver si el es hombre de acción y de palabra y le han impuesto una plataforma electoral que tendrá que cumplir sino quiere que la adbominación periodística caiga sobre su cabeza canosa.

Los cronistas deportivos, en esta nueva lucha, sostienen una plataforma que es todo garantía, en cuyos números figuran puntos de capital importancia para todos los clubs, fueren ellos de cualquier categoría.

1.o — Implantación de las sesiones públicas.

2.o — Publicación de las informaciones sumariales y declaraciones en los asuntos de importancia.

3.o — Medidas conducentes a ayudar a los clubs escasos de fondos e ingresos para el mejor desenvolvimiento y progreso de los mismos.

4.o— Institución permanente del Campeonato Estímulo.

5.o — Representación proporcional a las asambleas.

6.o — Seguro y socorro a los lesionados en los partidos de football.

7.o — Reglamentación amplia sobre transferencias.

8.o — Contabilidad y fiscalización.

Para los de la Murga

Recibimos de un lector de CRITICA, los siguientes "versos" (?) que publicamos gustosos, porque a su autor lo sabemos a salvo: no ha remitido la dirección.

¡Cualquier día van a dar con él!

He aquí los "versos", que deben cantarse con la música del popular tango "Loca"

Locos
son todos los de la murga
son todos los buenaerenses
favoritos de ese club.
Locos son los del bajo Belgrano
que duermen dentro de caños
y siempre tienen ragú.

Ellos tienen con alegría
que disfrazar su tristeza
los que siempre se creían
ser campeones con certeza
Mas se les acabó el dique
a ese club tan corrompido
su fama se fué a pique
su nombre está en olvido.
Ahora a fuerza de daga
siempre quieren ganar
y no saben el refrán:
que el que las hace las paga.
Mas llegará el día
que esos vagos rotosos
estén en las comisarías
metidos en calabozos.
Reos
hoy son todos aquellos
que se creen los destellos
del football nacional
Vagos
son todos esos malevos
que son sólo el cebo
de injusticia y maldad.

Carlos Marino.

Una protesta contra Sportivo Barracas

El club Argentinos de Bánfield ha dirigido una nota a la Asociación Argentina protestando el match de quinta división, semifinal de campeonato, entre los equipos respectivos de su club y el de Sportivo Barracas.

Se fundamenta esa protesta en la inclusión indebida del jugador Alfonso Inaro que no estaba habilitado para intervenir en ese encuentro.

Los dirigentes de Argentinos de Bánfield hacen presente en la nota-protesta que en caso de comprobarse la denuncia que se hace, que se resuelva hacer jugar de nuevo el partido, pues así lo desean los asociados de su club, que entienden que los partidos deben ganarse en la cancha, aunque, claro está, en condiciones lícitas.

Es un buen gesto el de Argentinos de Bánfield, que debe tenerlo muy presente el consejo superior.

Asociación Amateurs de Football

Fixture de divisiones inferiores para el 14 de corriente

Intermedia y Reserva—

Villa Crespo v. Villa Ballester.
Rivadavia v. Argentino del Sud.
Rafió v. L. N. Alem.
Est. de Bernal v. Gimn. y Esg. de Lanús.

Segunda (semifinal)—

Deportivo Lomas v. Buenos Aires Central, en el field del club Talleres, a la hora 9. Deportivo Lomas proporcionará pelota. Bs. Aires Central solicitará referee y linesman.

Tercera (semifinales)—

Defensores de Belgrano (norte A) v. Palermo (norte B), en el field del club Excursionistas, a la hora 9.

Defensores de Belgrano proporcionará pelota. Palermo solicitará referee y linesmen.

Gimnasia y Esgrima de Lanús (sud A) v. Quilmes (sud B), en el filed del club Honor y Patria a la hora 9.

G. y Esgrima Lanús proporcionará pelota. Quilmes solicitará referee y linesmen.

Cuarta división—

Sportivo Buenos Aires v. River Plate A (Este B).

Atlanta v. Nacional (Oeste). En el field del club Excursionistas a la hora 9.

Semifinal: Bánfield (sud B) v. Racing (sud A), en el field del club Barracas Central, a la hora 9.

Bánfield proporcionará pelota. Racing solicitará referee y linesmen.

Competencia. Cuarta división—

Defensores de Belgrano A v. Defensores de Belgrano B.

Sport Club Florence

Resultado de una prueba pedestre

Como lo anunciáramos en su oportunidad, se realizó el domingo pasado la prueba pedestre que este club tenía fijada sobre la distancia de 3000 metros reservada para perdedores sobre esa distancia finalizando con el siguiente resultado:

1o. Miguel A. Castro, del Sport Club Florence en 10' 14"3|5.

2o. Marcelini Ibarra del mismo; 3o. Francisco Russo del Sud Americano. 4o. Oscar Beale, del deport Sarmiento. 5o. Juan Tabbiani del Sport Club Tabbia y 5 diplomas a los restantes.

Merece destacarse la excelente actuación del atleta Ibarra que durante toda la prueba que hizo cabeza a un tren veloz y debido a un contratiempo del tráfico, le fué tomada la delantera por Castro logrando imponerse este por escasa distancia. Lo mismo fué reñida la posesión del tercer puesto entre los corredores Russo y Reale, logrando imponerse el excelente representante del Sud Americano, los demás distanciados: Actuó el siguiente jurado: José Caputo, Alberto Di Paola, Héctor Trots, Julio C. Lestrade, G. Caputo, E. Riolo; jueces y controles respectivamente.

EL ATLETISMO EN 1922 (continuación de la pág. 12)

nales para la obtención del título de campeón

Fué la peor manifestación atlética que se haya visto y con eso basta:

En otra oportunidad daremos nombres y performances establecidas.

El viaje al Brasil

No fueron pocos los obstáculos a salvar para la realización del tan comentado viaje.

El gobierno fué tardío en dispensar su

RAUL H. AMAT



3.o en los 1500 metros disputados en Río

ayuda, pero al fin llegó y nuestros atletas sometidos a rigurosos entrenamientos bajo las órdenes de Mr. W. F. Dickens, partieron hacia tierras cariocas a dirimir supremacías en el gran certamen..

Las dificultades no fueron pocas, durante el viaje y la estadía, logrando solo a base de grandes esfuerzos adjudicarse el título de campeones latino-americanos en una lucha emocionante con los atletas chilenos.

Hagamos notar que lo obtenido se debe en su mayor parte al esfuerzo de los atletas y del entrenador Mr. Dickens. Carecieron a estar a nuestros informes, del estímulo de los dirigentes.

Los que triunfaron en Río

Damos a continuación la lista de nuestros atletas que se destacaron en el Gran Certamen Latino-Americano:

A. De Negri. — Vencedor de los 100 mts. en 11" 1|5. Formó parte del equipo de posta, campeón de 4x100.

V. Ballaratti. — 2.o en los 200 mts.

F. Escobar. — 3.o en los 400 mts.

Luis Suárez. — Venció en los 800 metros en 2'3" 4|5 y en los 1500 en 4'5" 2|5. Se clasificó 4.o en los 3000 mts. por equipos.

C. Springer. — 2.o en los 800 mts.

R. Echeverry Sarrat. — 3.o en los 800 metros.

R. H. Amat. — 3.o en los 1500 mts.

F. Romano. — 4.o en los 1500 metros.

R. Claros y J. Fezza. — Constituyeron con Suárez el equipo de 3000 mts. que se clasificó segundo.

J. Newbery. — Primero en los 110 mts. vallas en 16". Segundo en el Penathlon.

E. Thompson. — Venció en los 400 mts. con vallas en 56" 3|5. 3.o en el Penathlon clásico.

A. Garay. — 3.o en los 400 mts. con vallas.

O. Diesch. — 3.o en los 110 mts. con vallas. Vencedor en la posta de 4 x 100 metros.

E. Albe y M. A. Enrico. — Componentes con Diesch y De Negri de la posta 4x100 mts.

V. Vallania. — Ganador del salto en alto con 1 m. 81, record sudamericano.

J. Llobet Cullen. — 1.o en el lanzamiento del martillo y 2o. en bala y disco.

J. Spirito. — 2.o en el martillo.

O. Garay. — 3.o en el lanzamiento del martillo.

P. S. Echenique. — A pesar de no haber obtenido clasificación final alguna, fué el hombre más útil del equipo, por su misión de eliminar competidores.

Los demás competidores actuaron lucidamente, contribuyendo al triunfo final del equipo con 94 puntos contra 85 del equipo chileno.

El entrenador

Párrafo aparte merece la actuación del entrenador Mr. F. W. Dickens, quien llevó a cabo su misión con sumo cariño, debiéndosele en su mayor parte el triunfo obtenido. Supo mantener en todo momento, con decisión, la disciplina dentro del equipo.

A su labor eficaz contribuyó también el masagista señor Marcos Greitzer.

La obra a realizarse

Requiere intensa actividad, máxime teniendo el formal compromiso de realizar en ésta la Olimpiada Sudamericana.

Mucho tacto y desinterés deben los dirigentes de la F. A. A. y sus instituciones para que el éxito los acompañe.

Esperamos que lleven a cabo con altura la importante misión que les corresponde.

Por nuestra parte, nos reservamos el derecho de controlar sus actos sin apasionamientos.

JOSE LAGO

Campeón Nacional 3.000 metros

POSTA 4 x 100 CAMPEONATO LATINO AMERICANO



Marcos Greitzer (masajista); De Negri, Albe, Diesch, Enrico y el entrenador Mr. Dickens

Del Mundo Obrero

BUENOS AIRES ENLUTADO

Ecos de la semana sangrienta — Manchas rojas que no se limpiarán jamás—Aniversario del terror

Hoy será un día, para muchos, como cualquier otro. Cuántos seres, tal vez muchos de los que anduvieron entre el fragor de las balas, cuántos seres, decimos, correrán hoy por las calles de ésta metrópoli sin apercibir, que tal día como ayer, hace cuatro años, dió comienzo lo que conocemos con el nombre de "Semana trágica". Fué aquello algo desconocido para los habitantes de esta gran República y eso que tenemos "fama", en el extranjero, de ser grandes revolucionarios. Todos los trabajadores, como también todos los hombres honrados, recordarán, perfectamente, la causa, el motivo, el factor primordial que dió origen a que se llevasen a cabo escenas tan sangrientas, y tan horripilantes, como las que tuvo que presenciar el público de Buenos Aires en el año 1919.

¿Quien no conoce ese gran feudo metalúrgico que tiene por firma "Vasena"?

Pues de ahí partió el primer chispazo que dió origen a que Buenos Aires fuese escenario de sangre. Los obreros de ésta fábrica, quisieron hacerse respetar, dado las arbitrariedades que en el taller se cometían con ellos. La casa Vasena ha sido, por excelencia, y sigue siendo aún, el lugar donde más se han masacrado a los obreros; ha sido donde más se han vilipendiado, ultrajado a los obreros...

Estos señores disponen de sus obreros exactamente igual que un pastor dispone de la suerte de un rebaño de ovejas. Tienen, dentro del taller, una especie de policía secreta, particular, que paga la casa para que sirva fielmente a los intereses del patrón y para que a su vez sean los que asedian constantemente con su autoridad, a los infelices obreros que dejan su sudor en esa casa, en agradecimiento de unas piltrafas que le arrojan por pago. ¿Quien que tenga un poco de dignidad personal puede soportar el trabajo en tales condiciones?... ¡Y eso que no relatamos todo el mecanismo interno de esa casa!...

Su forma o manera de trabajar, puede concebirla el lector, sin haber estado en su interior, habiéndose leído el "Trabajo" del infortal Emilio Zola.

Recordar los hornos de fundición, en cuyas bocas, por donde salen chorros de hierro candente, se encuentran los maestro pudeladores, es hacerse una idea fija de lo que es el taller de los señores Vasena.

Con esta forma de trabajar, es ilógico que los obreros que tal desempeño ejercian presentasen un modesto petitorio?

Los señores propietarios nunca están conformes con las fabulosas cantidades de oro que embolsan en sus arcas, y de aquí que fuese rechazado el petitorio, exiguo, quehacían sus obreros, de forma tal, que de infame y bochornosa que fué, produjo la consabida indignación en los obreros y el choque fué funesto, horripilante, fatal... Pero no estaba únicamente el señor dueño en la fábrica, en contra de los obreros, estaba también el partido radical, que había prometido quien sabe cuantas cosas a los obreros, y en resultantes, fué como todos: el enemigo acérrimo de la clase trabajadora.

El recuerdo de aquella semana — el epílogo fué el día 6 — nos pone de sobresalto.

La plaza del congreso asemejábase a una plaza fuerte en pleno apogeo de guerra.

Las ametralladoras silbaban, como víboras, y las balas hacían blanco en la clase del trabajo.

Toda la calle Rivadavia, desde Entre Rios hasta Paraná, estaba señalada con los boquetes que abrieron las balas en los frentes de las casas. ¡Cayeron tantos y tantas víctimas!... La policía y el ejército estaba de parabienes; los transeuntes, agenos a todo el laberinto que se sucedía, resultaban ser vulgares delincuentes.

Hemos visto apalear, sablear a hombres de una manera brutal, baja, salvaje... Y el partido Radical, coronaba su triunfo "proletario" haciéndose cómplice con todo.

A pesar de que se ocultaba, todo lo que se podía, se llegó a saber que el número de víctimas ascendía a 1000...

¡Qué enormidad! ¿No recuerdan, los lectores, de las fotografías que se publicaron donde aparecían niñas violadas, miserablemente, por nuestros "patriotas" de gran popularidad? ¡Lo más sagrado, lo más respetable, la moralidad, y la ilusión de una, de muchas mujeres, fué violada.

¿Qué más se puede decir, sin que ello signifique defensa parcial del hecho?...

Pero... ¿es acaso admisible el creer, que se pueden mistificar o tergiversar hechos tan conocidos y puestos tan de manifiesto, con son los hechos de la "Semana trágica"?

De ninguna manera. Aquello que sucedió es algo que perdurará siempre, porque el proletariado no olvida tan fácilmente hechos como el que nos ocupa, máxime si se tiene en cuenta que el perjuici ha caído sobre el lomo de el propio Juan pueblo.

Aquel hecho monstruoso, — que dió tema a la prensa venal, para engrandecer la figura fantástica del maximalismo — es algo, que cercena hoy, y cercenará siempre las conciencias de los hombres sinceros y libres que creen en un futuro mejor. Porque bien mirado, el asunto en cuestión no es otra cosa que el resultado de la lucha entre el capital y el trabajo. Pero estos resultados, estarán latentes siempre, mientras exista el régimen vigente que es la base primordial de todas las desavenencias que se producen entre explotados y explotadores. ¡Es el contraste social en todas sus manifestaciones!...

Al recordar estos hechos, no queremos recordarlos con intenciones aviesas o malvadas. Todo por el contrario.

Hombres acostumbrados a todo y templados en el yunque del dolor, como lo somos, no nos extrañaría un ápice si mañana o pasado fuésemos espectadores, no ya de escenas iguales, si que también algo más violentas y con otros resultados.

La semana de enero de 1919 fué algo así como el preludio de algo que estaba en el ánimo de la casi totalidad de la clase trabajadora, y que fué pisoteado, vilmente, por las fuerzas reaccionarios que comandaba el "partido proletario".

Pero las víctimas caídas, las mujeres violadas y los niños maltratados, por aquellas hordas de fascinerosos, de "niños bien" que se escudaban bajo el "reverso de patriotas", aquellas infelices víctimas inmoladas al altar del sacrificio, piden a voz en cuello el merecido mérito, el consabido castigo para los que fueron sus malhechores.

Y el pueblo, el eterno pueblo, el que lleva sobre sí todo el peso de las injusticias sociales sabrá tener en cuenta, hechos como el que comentamos, para el día que to que a término la finalización del gran proceso social...

Será ello como un emblema, como una insignia, como una bandera flameante, que pedirá a gritos la promisión de futuras reinvindicaciones sociales...

¡La semana de enero es un canto épico para el poema histórico del proletariado argentino! ¡Es un símbolo, una epopeya!...

¡Abrió ella un paréntesis entre dos océanos!

¡Grábese en nuestra mente como un recuerdo entre todos los recuerdos!...

¡Vayan desde estas columnas, los recuerdos tributarios a los que cayeron en su propia lid!

¡Será nuestra mejor coronación, a los que murieron luchando, peleando por algo!

¿Recordará la firma comercial "Vasena", los hechos?...

¡Sin embargo, sobre ella pesa toda la responsabilidad!

Y que haya hombres que aún venden sus brazos, olvidándose del pasado, a esos señores feudales...

¡Que montón de enormidades!... ¡Que montón de miserias!...

Sindicato de la industria del Lavado y Planchado

La C. A. de este sindicato recientemente unificado, se hace un deber en manifestar al proletariado en general, que en la última asamblea mixta realizada por los sindicatos de Obreros y Obreras de Lavaderos y Planchadores, Planchadoras y Anexos, acordóse definitivamente la fusión de los mismos dentro del Sindicato de la Industria del Lavado y Planchado, aprobándose los estatutos porque deberá regirse la nueva entidad.

La secretaría ha quedado instalada en el local Belgrano 1426, adonde deberá dirigirse toda la correspondencia para los sindicatos fusionados.

A los compañeros asociados y del gremio en general, comunicamos que la C. A. se reune todos los miércoles y sábados a las 20 y 30.

Centro Cultural "Florentino Ameghino"

Este centro realizará su segundo picnic el domingo 28 del actual en Olivos, calle José C. Paz 2875.

Se aceptan donaciones para el bazar-rifa. — El secretario.

Obreros de la Industria del Calzado

Asamblea general extraordinaria—(Continuación de la anterior)

Se efectuará el martes 9 a las 21 horas en nuestro local social, Estados Unidos 3545. Orden del día:

3.o Proposiciones al Congreso Regional para tratar el Congreso Local. 4.o Asuntos varios. — La comisión.

Sobre los tranviarios

Una sociedad para la explotación

Como la iniciativa de constituir por genuinos obreros tranviarios un fuerte organismo ha encontrado buena acogida en el gremio, y según todo lo hace creer, en breve será un hecho, elementos desconocidos, pero cuyo origen es fácil adivinar, se han dado a la tarea de realizar propaganda por la formación de una sociedad titulada "del trolley", cuyos fines son concordantes, en apariencia, con los que aquél persigue.

En realidad lo que se procura, como siempre ocurre en estos casos, es introducir la confusión para desorientar al gremio y evitar que éste se una a los efectos de su capacitación y mejoramiento.

Según informes que he podido recoger, se trata de la tristemente célebre Liga Patriótica, que pretende extender su actividad hasta el gremio de los tranviarios.

El fracaso puede anticiparse. No creo que haya muchos que se presten a los manejos de esos verdaderos tenebrosos, que so pretexto de proteger al obrero, y disfrazando sus intenciones con un programa más o menos bueno, para atraer incautos, tratan en cambio de aumentar su esclavitud y mantenerlo en la ignorancia para poder explotarlo mejor.

No nos debemos dejar engañar por estos defensores pagos del capitalismo extranjero, que obtiene fuertes ganancias a costa de nuestras privaciones, mientras nosotros, que trabajamos, a veces no podemos disponer de unos pocos pesos para llenar una apremiante necesidad, ellos, los accionistas, sin hacer nada, viven espléndidamente, rodeados de todo género de comodidades.

Ningún obrero tranviario debe afiliarse a sociedades que atenten contra sus intereses. Procuremos la unión entre nosotros, pero para combatir al capitalismo, que es nuestro enemigo y no para combatirnos entre nosotros mismos en beneficio de aquél.

Que nadie preste su concurso en ninguna forma a quienes lo explotan. Unámonos los obreros para nuestra liberación nómica para dejar de ser alguna vez medios de ganancias, máquinas de producir utilidades, para capacitarnos, para todo pero nunca para facilitar su tarea a los capitalistas, como pretende la Liga Patriótica Argentina, sostenida por extranjeros con plata.

Hagamos el más completo vacío a la "Sociedad Obreros del Trolley". Nuestra conveniencia está en combatirla, en revelar sus propósitos, que pretende disimular. Los obreros debemos aliarnos con los obreros y no con nuestros explotadores. — Guarda del Sud.

Sociedad de Obreros Panaderos

Este importante sindicato realizó su última asamblea el miercoles 3 del presente, donde se discutieron asuntos importantes para sus afiliados.

Figuraba, en primer término, en la orden del día: Forma de arbitrar fondos pro defensa de Regino Aguirre, que, como es notorio, se haya detenido a raíz del hecho acontecido el día 22 del corriente y que es del dominio público.

La asamblea, bastante numerosa por cierto, votó por unanimidad, el criterio que traían estudiado las comisiones y el C. Central y que consistía en que cada asociado, que actualmente trabaja, done, por voluntad propia, un día de jornal en pro de Aguirre, destinado a pagar la defensa de su abogado.

Es un gesto hermoso y altanero el que, a nuestro entender, ha puesto de manifiesto el gremio de O. Panaderos, no solamente por el gesto espontáneo de solidaridad, sino también porque ello repercutirá en las demás clases del trabajo.

En segundo punto se discutió la manera de presentar el pliego de condiciones. Se acordó que éste debería ser presentado parcialmente, es decir, de a dos panaderías por sección.

Consiste el pliego de condiciones a presentar en lo siguiente:

1.o Aumento de 30 pesos a cada obrero.

Este aumento deberá ser abonado en el dinero que los obreros perciben diariamente en la plata de la comida. En vez de cobrar dos pesos, como se cobra actualmehte, deberán cobrar 3 pesos, que es el equivalente al aumento mensual de 30 pesos.

Las "changas" o sea los días extras que cada obrero debe poner en solidaridad con los que se encuentran sin trabajo, deberían ser aumentados los de "plazas bajas" de 6.20 a 7.20 y "los de altas" de 7.50 a 8.50.

Las "changas" por cuenta del patrón tendrán el recargo de un peso más o sea 8.20 y 9.50 respectivamente.

El pliego de condiciones será presentado en este mismo mes, siempre y cuando esté confeccionado, quedando a cargo del C. Central tal trabajo. Luego éste lo repartirá por las diversas secciones a fin de que se proceda a su presentación de la manera que hemos explicado más arriba.

El tercer punto de la orden del día era: Amnistía general.

Sobre esto se acordó que todos aquellos que se encuentran al margen de la organización pueden ingresar abonando únicamente el mes que le corresponde, o sea el de entrada.

Eran las 13 y 30 aproximadamente cuando se levantó la sesión.

Biblioteca Luz del Proletario

Para ilustración de los obreros, esta biblioteca por intermedio del camarada Santos Cerroni dicta clase de francés todos los martes y viernes. Pueden concurrir todos los camaradas que así lo deseen. Los cursos son gratuitos. — El Secretario.

S. O. DE LA INDUSTRIA DEL CALZADO

(Sección alpargateros)

Se invita a todos los alpargateros a la asamblea, que se realizará hoy en Estados Unidos 3545, a las 8 horas.

Nota: A esta asamblea no debe faltar ningún obrero consciente, por haber asuntos de suma importancia para la buena marcha de nuestra sección.

También trataremos cuál ha de ser nuestra mejor manera de proceder, para ponernos de acuerdo con todos los alpargateros del país, como asimismo con los de España, y a este efecto ya hemos empezado el intercambio de correspondencia con los de Santander (España).

Esperando concurráis todos a esta magna asamblea como un solo hombre, os saluda fraternalmente. — La comisión.

Obreros en Mimbre

La comisión administrativa de nuestro gremio llama a todos los mimbreros para la asamblea que se realizará el martes 9 de enero a las 20 horas para tratar la siguiente orden del día:

Continuación de la asamblea anterior. Asunto periódico. Circular N.o 5. Informe del Dep. del Trabajo. Asamblea ordinaria. Acta. Balance. Correspondencia. Nombramiento de la mitad de la comisión. Varios. — La comisión.

Obreros Cartoneros

COMUNICADO

Honda repercusión han tenido entre el elemento obrero, los vandálicos atentados llevados a cabo el día 2 del corriente contra el local de nuestra secretaría y el domicilio del compañero Mochola, del personal huelguista de la casa Grandi y Solari, propietarios del coche Ford chapa 1440, que utilizaban los asaltantes. Además del abandono que hicieron del trabajo los personales de las casas Chiappe y Chozas en señal de protesta contra el criminal atentado, numerosos camaradas han concurrido a nuestra secretaría a fin de informarse personalmente de las consecuencias de la brutal agresión.

Los compañeros huelguistas cobran cada día mayor brío y están como siempre dispuestos a que triunfe una vez más la razón de sus peticiones sobre la ruindad patronal, aun cuando éstos, como lo demuestran los hechos, estén dispuestos a no retroceder ni ante el crimen alevoso para conseguir sus propósitos.

Como una demostración del efecto producido por los atentados llevados a cabo por los mercenarios al servicio de la casa Grandi y Solari, el personal gráfico de esa casa en su reunión efectuada el día 4 del corriente resolvió hacer abandono del trabajo en solidaridad con los obreros cartoneros y hasta tanto éstos solucionen el conflicto pendiente con los citados burgueses.

Este nuevo contingente de obreros que se suman a los que desde hace más de dos meses están en abierta lucha con los capitalistas, es un nuevo aliciente que viene a demostrar la honda simpatía con que cuenta movimiento entre la organización obrera.

La huelga continúa con la mayor intensidad en las siguientes casas:

Ernesto Vanselow, Cangallo 3637; Luis Abello (hijo), Juan Jaurés 270; Luis y Nicolás Bonelli, Alsina 2044; Grandi y Solari, Dean Funes 1832; Luis Carbone, Carlos Calvo 3242; A. Capisciolto y Cía., Belgrano 1696; Amaré y Rossi, Entre Ríos 1521; Alvarez y Pistochi, San Juan 782; Luis Rizzutto, Sáenz Peña 1647; Ramón Fariña, Independencia 2135; José Desiderio, Cevallos 1650; Francisco Donnaruma e hijo, Humberto I 333; N. Neumann, San Juan 2672; Adrio Ricci, Victoria 1922; Amado Duarte, Rawson 257.

¡Viva la huelga! — El comité de huelga.

Unión Chauffeurs

Huelga de la casa "Studebaker (G. S.) Pasco 679. Camaradas del Volante.—

Sin variante de importancia continúa este movimiento, cree este burgués que podrá vencer a nuestra organización teniendo parados sus automóviles, no se imagina que ya hemos tomado todas las medidas que estos casos requieren, seguros que así como le desengañamos de la posibilidad de que sus coches rueden con crumiros le convenceremos de lo inútil que le resultará todas las artimañas que quiera emplear.

Sabemos también que ha vendido el coche No. 7143 y que el traidor para despistar ha hecho pintar en las puertas unas franjas y que le ha sacados las chapas nuevas habiéndole cambiado el no. que tenía por el 8224 por consiguiente lo recomendamos al gremio a fin de que proceda de acuerdo como debe procederse en estas circunstancias.

¡A la obra, camaradas! ¡Viva la huelga! ¡Viva el "Sindicato Unión Chauffeurs" —El Comité de Huelga.

Tribuda Libre

Para todos los obreros y maquinistas del teatro

Habiendo visto el desdén y la indiferencia de muchos maquinistas a la obra emprendida por el Comité Pro Reorganización y Unificación de Maquinistas Teatrales y también palpado la resonancia y el interés que obtuvo este comité en la mayoría de los maquinistas y obreros del teatro, donde, digan lo que quieran esas minúsculas camarillas que se disputan con tantas porquerías el cacicazgo y disfrazarlo con el tanto pregonado especie del centralismo democrítico, que en dicho comité solo hay corazones y voluntades obreras, limpios de leguleyismos doctrinarios, de torpes recelos o infundados miedos de perder el "puesto", que quieren unir a todos los maquinistas y que proclaman a grandes voces la necesidad de la unificación para defenderse sumados a los demás gremios del teatro, en un frente único contra sus enemigos comunes: los empresarios.

Y es del caso también notar a unos cuantos maquinistas que se alardean de revolucionarios y que combaten la unificación mediante intrigas y calumnias; que una cosa es "tener ideas revolucionarias y hábitos burgueses" y otra cosa es "Tener ideas revolucionarias y hábitos revolucionarios al mismo tiempo". Con eso quiero poner en evidencia lo incompleto de esos "compañeros" y por consiguiente lo improcedente de puritanismo y esa pretendida zonza conservación de ciertas formas y cosas, de esos detractores de la unificación.

Tales individuos descreditan el prestigio de nuestro gremio. Nada ocurriría si no estuvieran poseídos de la enfermedad de nuestros políticos criollos: la lepra del personalismo, que los empujan a estar siempre en escena, a tener siempre público o a morirse de rabia cuando nadie los escuchan, hiperestesiados de vanidosa insignificancia. Y es que además de esa enfermedad, padecen también de la epidemia de la chismografía de nuestro gremio. ¡Pero a la verdad!, no lo hacen sino por la coquetería de la exhibición. ¡Pero qué le vamos a hacer! Cada lobo se embriaga en esta tierra con el licor barato que está a su alcance.

Afortunadamente esas gentes se estrellan contra su propia estupidez o inconciencia, por causas de que el nivel mental de todos los obreros del teatro, ha aumentado por las últimas derrotas y desilusiones pasadas y que hoy por hoy, no le pueden convencer, y además, por medio de chismes, necedades y viles odios e intereses de perros.

¡Compañeros: Obreros del teatro: Seguid los consejos de Gorki que son: "Reserva tu desdén para nuestro enemigo común de clase", y no para los compañeros que poniendo genio, pasión y sacrificio, forcejean por la unificación que traerán como consecuencia definitiva, la liberación de los oprimidos del teatro.

Combatid y sacudid vuestra indiferencia porque ella es más nefasta que la misma opresión, pues ella más la arraiga y la eterniza y por último ayudad y colaborad con el Comité Pro R. y Unificación.

¿Que hay compañeros incapaces de comprender el momento grave por que atraviesa el gremio? pues vuestros deberes de obreros conscientes es orientarlos e inculcarle que la única senda a seguir es la de la unificación; con esto habremos aumentado las filas del gran ejército de desheredados que marchan en pro de los más grandes ideales de justicia y libertad que traerán el derrumbamiento de la última forma de esclavitud: la forma capitalista o sea la esclavitud del salario.

Para los muchos compañeros escépticos, que si dudan de la veracidad de mis palabras, que se pongan a estudiar por las tardes los libros que hay en la biblioteca de la S. de R. de M4 T4 y Anexos y verán con el tiempo de que tiene razón la Sociedad Protectora de Animales Sarmiento, en los consejos que están escritos en el interior de las cajas de fósforos "Victoria" que dicen más o menos: El obrero que se instruye en las horas de descanso, se perfecciona y se labra su propia independencia moral y económica.

Compañeros: No combatáis y rechacéis la colaboración de la juventud, pues ella engendrará nuevas fuerzas y grandezas, que son muy necesarias al gremio. — Cristóbal Alonso.

LO QUE QUIERE Y PIENSA EL PUBLICO

LOS OBREROS DEL MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS—

Buenos Aires, enero 4 de 1923

Sr. Director de CRITICA.

Muchos obreros, víctimas de las injusticias que narramos y amantes de la justicia le agradecerían si se digna publicar en su popular diario esta nuestra justa queja:

La mayoría de nosotros, obreros del D. N. de O. Públicas (Dirección de Arquitectura) llevamos muchos años trabajando para el engrandecimiento de la riqueza nacional. El tacto y contacto que obligatoria y profesionalmente tenemos con capataces, superiores y jefes, nos ha familiarizado con el abuso sistemático, la injusticia hecha norma, la coima convertida en vicio extorsionador, y en fin, con toda esa serie de anormalidades propias de las reparticiones del Estado.

Acostumbrados como estamos, callamos por callar; pero de cuando en cuando, tanto por no pasar por tan tontos y ciegos, y especialmente cuando se nos hace víctimas en la persona de un compañero, entonces tomamos modestamente la pluma y decimos algo, mal escrito sí, pero tan verdadero como hermosa la luz del sol.

Actualmente trabajamos en el Parque Avellaneda, Flores, donde estáse construyendo la famosísima pileta de natación, y donde funciona la popular Colonia de Niños Débiles. Como es natural tenemos nuestro capataz, puesto que desempeña un tal Luis Bianatti, sujeto que se embriaga consuetudinariamente, y que dice como el fraile: hacé lo que yo digo pero no lo que yo hago.

Es el caso que la Colonia provee la comida a los niños. Muchos obreros, aprovechando que comida se pierde, iban con sus vasijas, fuera de hora de trabajo, a buscar un poco de comida que se les daba y que agradecían. El capataz, que abusando de su cargo se ha tomado la libertad de ponerse un ordenanza o sirviente al obrero Susta, no desaprovechó la ocasión, y mandaba, y manda todos los días al susodicho operario a buscar comida a la Colonia, para diez personas que diariamente banquetean en la casilla del edificio.

Días pasados, el 30 de diciembre, dos obreros por la tarde fueron a buscar un poco de leche; eran Luis Salaroni y el No. 579, un tal Luis H. El señor Bianatti los vió, y en lugar de hacerles la reprensión del caso se extralimitó en sus funciones y suspende a los nombrados de sus tareas. Pero lo curioso del caso es que el señor Bianatti no suspende a su sirviente que continúa bajo su orden acarreando meriendas para todos sus sopladores y orejeros que le pagan la copa y le mantienen el vicio. No contento con la suspensión, el prusiano capataz prohibe a los obreros ir a buscar la comida, mientras él y su ejército engullen como cerdos, mucho y de lo mejor.

Además de todo lo dicho el señor Bianatti tiene quien le pase y quien le alcance bolsas de arroz, kilos de azúcar y abundantes paquetes de yerba para su domicilio particular, lo cual constituye un robo a la comuna y un abuso que merece la penalidad correspondiente.

Nuestra protesta no es por el poco de comida que se nos daba: nos indigna que precisamente el menos indicado moralmente quiera meterse a moralizar.

Sin más saludan al Sr. Director.

Los obreros de la Pileta

QUEJAS CONTRA EL CORREO—

Ya en otra oportunidad hubimos de ocuparnos de ciertas cosas desagradables que sucedían en la oficina de encomiendas internas. Parece que esta oficina está condenada a ser la eterna piedra del escándalo en la repartición de Correos, o que hasta ella no ha llegado aún la influencia moralizadora del nuevo director, señor Mihura.

En efecto, de nuevo nos llegan denuncias de los empleados de esa mentada oficina, diciéndosenos que el jefe, señor Radaelli, no se ocupa de ella, y que el personal de la misma hace cuatro meses que no cobra. Tal desorganización importa una verdadera injusticia, sobre la que llamamos la atención del doctor Mihura.

¿PARA QUE SIRVE EL DEPARTAMENTO N. DEL TRABAJO?

Respetable señor Director:

El que suscribe ciudadano argentino, un casi "héroe" en las pasadas maniobras de Entre Ríos clase del 92, se apersonó a usted que dirige el diario más popular y el único que diez años ha venido castigando desde sus columnas todos los desaciertos e injusticias para que se digne dar a publicidad estas líneas:

Ver si entre los 350.000 lectores que tiene CRITICA, encuentro apoyo a mi idea y pedido.

Se trata señor Director que yo soy un obrero que he tenido la desgracia de trabajar en un taller durante 29 días a tanto por día. Terminado este tiempo, concluyo el trabajo y me entretuvo el patrón como un mes sin pagarme. Por último me negó el dinero. Me dirigí entonces al D. N. del Trabajo ¡oh cruel ironía! y estuve 11 días va y viene y no hubo nada. No fué el patrón a las tres citaciones reglamentarias como no va nadie, pues saben que no les pueden apremiar. El Departamento es una pantalla para hacer callar los tontos y me dieron un papel escrito para el juzgado de la sección 31.a y el día de la presentación del papel me citaron para 8 días después vuelvo, faltaba una firma mía; vuelva a los 12 días. Vuelvo a los 12 días, no está el señor juez; vuelva el 27 de diciembre y ahora hay que presentar un escrito pues parece que se ha extraviado el original. Dígame apreciable señor un obrero que est ;al día puede esperar para cobrar un miserable tanto tiempo? Para mayor desgracia hasta hace unos días estoy sin trabajo. Pido entonces se le den amplias atribuciones al D. N. del T. para proceder en asuntos de cobro entre patrones y obreros pues en los juzgados si no va patrocinado por un ave negra, es un cadáver que camina. Esperando de su amabilidad muestras hacia un hijo del pueblo se despide. — E. M. Marín.

EDICTOS

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital doctor Arturo Seeber, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña Juana Anizán de Vistos, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del suscripto, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, junio 17 de 1922. — José F. Oderigo, secretario.

v.|17|1|923.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Pedro Gabastón, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, noviembre 7 de 1922. — Enrique Lazuriaga, secretario.

v.|13|1|923.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por D. Luis Ghioldi y doña Angela Vansulli de Ghioldi, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre seis de 1922. — Armando F. Laspiur, secretario.

El Cine, sus obras y sus héroes

UNA EXTRAORDINARIA CURIOSIDAD CINEMATOGRAFICA

Una película en que todos los actores son animales

¿Es necesario agregar a este título malicioso: "Bestias... igual que hombres", el sentido de un reproche amargo de algún moralista despechado?

¿No debe suponerse al contrario, que en este film original en que todos los actores son animales, M. M. Alfred Machin y Henri Wulchleger, fervientes amigos de las bestias, han querido simplemente demostrarnos que nuestros hermanos inferiores pueden llegar a ser estrellas de la pantalla?

M. Alfred Machin, bien conocido por dos estudios fotográficos logrados en los junglares africanos; hace algún tiempo que se ha consagrado a la cinematografía de los animales.

Después de haber observado concienzudamente las costumbres de los animales en libertad, ha transformado su jardín de Niza en una amplia ciudad en donde viven en buena inteligencia los huéspedes de una moderna Arca de Noé.

A fuerza de estar en contacto directo con ese pequeño pueblo y de observarlo, M. Machin, que es un excelente "metteur en scéne" del cine, se dió cuenta de que la comedia animal, no era en el fondo muy diferente de la comedia humana y ha tenido la idea de hacer intervenir a este conjunto original en la interpretación de una comedia.

No estamos en "los tiempos en que los animales hablan"; estamos en la época en que viven, se entienden y hacen representaciones frente al objetivo...

El empleo de los animales en la pantalla ha sido bien recibido por el público.

Los americanos celebran los felices efectos de la intervención de un gatito, un perro y un pájaro en una anécdota romancesca.

Los animales, generalmente son bastante "fotogénicos".

Se ha visto a los chimpancés desempeñar importantes papeles en los films de aventuras, pero nunca se pensó pedir a una colectividad animal el esfuerzo de una colaboración lógica y continuada.

Es esta la obra original y curiosa que acaban de realizar con el más franco éxito los actores del film cuyas escenas características tienen hoy a la vista nuestros lectores.

Esta película es un drama de amor trazado con una irreverente gravedad. La intención de la parodia divertirá a los aficionados al cine, quienes no habrán olvidado los grandes éxitos que en los últimos años obtuvieron "Un pobre amor" y "La Atlántida".

Después de un corto prólogo, en el que puede verse a Chantecler, que se incorpora en el lecho al campanilleo de su despertador, avisándole que es hora de levantarse; se nos describe la pasión infortunada de un "bull-dog", el rudo y jovial Jim, por la coqueta perrita Elena, graciosa y frívola criatura que sólo piensa en divertirse.

Se les puede ver aquí a ambos; él con su característico pañuelo al cuello, su gorra de lado y su pipa. El tosco animal, no sabrá seducir al primer golpe a su fina compañera, que se apoya negligentemente ante el fotógrafo, sobre su sombrilla de finos encajes. Le será necesario luchar heroicamente para conquistar a esta Celúnena.

De la ciudad vecina llega en auto un simpático perro fox, de fina y lustrosa piel, llamado Willy, intachable "snob", buen bailarín, galante, perfumado y lechuguino; árbitro en fin de las elegancias caninas.



Los dos protagonistas: Jim Bull y Elena, durante su noviazgo

El maestro cocinero, asegurándose si la mesa del convite está bien adornada

Elena, a quien el tosco Jim importuna, se apresta a afilar con el seductor caballero, que la invita a danzar al compás de un brillante "jazz-band" en el que toma parte un grupo de conejos.

El fox domina el arte de "fox-trotear" con gracia y ondulante elegancia; y la pareja se comprende tan bien, que pocos días después se celebra solemnemente el matrimonio de los dos bailarines.



Los recién casados presenciando un match de box entre gallos, cuya nota gráfica daremos mañana

La boda de Elena y Willy. — Los carruajes de los novios en la plaza de la ciudad

La ceremonia fué magnífica. Los carruajes, conducidos por conejos, evolucionaron majestuosamente en la plaza de la iglesia.

El banquete de bodas, — un lunch de treinta cubiertos — fué suntuoso y refinado, permitiendo admirar los delicados modales de las gallinas que sabían manejar con desenvoltura los cubiertos y bebían un rico vaso de Burdeos. Se vió a los gallos, poseídos de suficiencia, alargar cuidadosa y ágilmente su pescuezo sobre la mesa, para cumplimentar a su vecino. El alcalde pronunció un discurso que encantó enormemente a los comensales.

El despertador avisa a Chantecler que es hora de levantarse

Después del banquete, los invitados quisieron terminar alegremente el día y se dirigieron al salón de fiestas en donde los recién casados habían preparado numerosas atracciones.

Sobre un "ring" construído según las reglas del boxeo, se disputó un campeonato de box entre dos gallos de pelea en que hizo de "referee" un conejo. Fué verdaderamente una lujosa boda.

Pero el pobre Jim, como podéis imaginar, no quiso tomar parte en la alegría; enseñaba los dientes en un rincón y fumaba con rabia en su corta pipa, y cuando se hizo de noche y los jóvenes esposos se retiraron a la alcoba nupcial, el novio desdeñado hizo irrupción en la casa y con una brutalidad inícua, expulsó a su elegante rival, que huyó atemorizado, yendo a refugiarse a su antigua habitación de soltero.

La brusquedad del ataque, no tuvo el poder de despertar en Elena ningún sentimiento amoroso; repuesta del susto, preparó su valija, ató un cordel al cuello de la rata blanca que le servía de mucama, y se dirigió hacia la estación, para encontrar si era posible a su esposo desaparecido.

(Concluirá mañana)

Los autores del film, M. Alfred Machin y M. Henri Wulchleger, con dos de los principales intérpretes

"Casamiento de prueba"

Se ha venido exhibiendo con buen éxito esta producción presentada como reprise por la Sociedad General y en la que interviene la bella actriz Constance Talmadge de merecidos prestigios.

Es este cinedrama uno de los mejores en que Constance Talmadge ha intervenido, pues aunque su factura adolece de los mismos defectos que otras en que los yankys demuestran la pobreza de argumentos en que se encuentran.

Para comedias finas, no cabe duda que Constance Talmadge es una de las privilegiadas de la escena muda; su gracia y elegancia a la vez que una predisposición natural a esta clase de papeles le hace obtener siempre ruidosos triunfos.

La película de que hablamos ofrece situaciones vodevilescas sumamente curiosas y que casi parecen forjadas por una imaginación francesa, que como se sabe, en este fuero es la que se distingue y gusta mayormente al público de todos los países.

"Casamiento de prueba" sigue pasando por la pantalla de algunos cines del centro.

"Raza de cow-boys"

Dará a conocer el martes el programa Americano, ésta interesante producción de aventuras en que interviene el conocido actor Walter Binney.

Su asunto es bastante complicado en el género y ofrece emocionantes escenas típicas de ésta clase de films.

El Far-West es su escenario natural y su director artístico ha sido su propio protagonista.

Ampliaremos en su oportunidad nuestra información, por no carecer de interés el argumento de ésta película.

"Pensamientos que matan"

Pasado mañana nos dará a conocer la Germano Film Import, la película cuyo título encabeza este suelto.

En este film intervienen tres actores que no son conocidos por nuestro público pero que tiene en su haber artístico bastantes triunfos ganados en buena lid.

Leopoldin Monstamtin, Kaethe Dock y Erich Xaiser-Titz son los protagonistas de ésta película que el público podrá conocer el día señalado.

Es ésta una obra de tésis social que interesará vivamente por la calidad de su argumento.

"El valor de la virtud"

Ayer hizo estrenar la Fox Film de la Argentina y hoy volverá a pasar por la pantalla de los principales cines, ésta producción en que interviene Perla White.

Se trata de un cinedrama interesante en que Perla resurge un poco, con ésta nueva "pose" cinematográfica.

Acerca de ésta producción informaremos mañana al público tan ampliamente como es necesario.

"El terror"

El martes de la semana que mañana principia, nos dará a conocer la Fox Film de la Argentina esta película en que interviene el popular Tom Mix.

Es éste un film de aventuras de la marca Special de la citada alquiladora, que se desarrolla en cinco actos de emocionantes aventuras.

El estreno de ésta película se llevará a cabo en los cines Callao, Empire y Esmeralda.

"¿Quién lo mató?"

Con muy buen éxito reprisó ayer la Corporación Argentino Americana, ésta película de su programa Arte.

"¿Quien lo mató?" tiene como principales interpretes a Norma Talmadge y Lew Cody.

Acerca de Norma Talmadge es ocioso hablar demasiado, pues su fama la acredita y ella en todas sus caracterizaciones no la desmiente.

El asunto que se desarrolla, gira en torno de un hombre depravado que en una de sus múltiples aventuras conoce a una mujer que llega a ser con el tiempo la esposa de un millonario y la que después de varios años de no haberla visto le encuentra pretendiendo a su hijastra para casarse can ella y heredar los millones del padre.

Conociendo ésta mujer los antecedentes de Frank, se opone a ello tenazmente y es entonces cuando un acontecimiento imprevisto priva de la vida a Frank y el asunto adquiere contornos dramáticos en extremo interesantes.

"Amor tropical"

Bajo su programa Realstar la Sociedad General Cinematográfica nos dará a conocer hoy una de sus buenas películas pasionales.

"Amor tropical es un film de ambiente yanqui que se desarrolla entre hombres rudos y fornidos, dispuestos a cualquiera barbaridad.

El argumento de este film no carece de escenas sugestivas en la parte amorosa.

Ruth Cliford, la bella actriz que tan brillantemente hizo su aparición en el film: "En una estrella lejana....." tiene a su cargo el rol principal.

Reginald Donny interviene como galán jóven.

Este film pasa hoy por la pantalla de los cines Gaumont, Callao y Empire.

"El hábito no hace al monje"

La New York Film Exchange reprisará hoy en los cines Callao, Empire, Petit Splendid y Maipo, ésta interesante película en que interviene la bella actriz Bebé Daniels.

Como el público debe recordar se trata de una de las más interesantes comedias de esta artista, por la gracia que en ella despliega, así como por lo interesante del argumento que se desarrolla.

Sin ser un film de alta originalidad, ofrece sin embargo situaciones de gran efecto y se advierte que su dirección artística, fué encomendada a un hábil técnico, y su argumento a un hombre inteligente que supo conciliar el fondo con la forma de una manera bastante aceptable.

"El hombre y su sombra"

Con muy buen éxito ha continuado pasando por la pantalla de los cines principales, éste film del programa Rialto de la Sociedad General.

Su principal protagonista, Henry B. Walthal, es una de las figuras sobresalientes de la pantalla, y su asunto se desenvuelve al márgen de las grandes pasiones.

Es ésta una obra interesante, en que se prueba que el hombre que ha caído una vez en los abismos del crímen, envuelto por la pasión y las adverass circunstancias puede reconstruir su vida y redimirse de sus faltas.

Es ésta una historia de supremo desinterés y sacrificio en la que lucen sus aptitudes la excelente característica Mary Alden, y el gran actor Henry B. Walthal.

"El sendero del odio"

Con buen éxito se estrenó ayer éste film presentado por la Cinematográfica Sud Americana.

Se trata de un episodio que se desarrolla entre montañeses y en ese ambiente desolado de las altas montañas y extensos bosques, donde detrás de cada cueva de cada matorral, de cada curva del camino, acecha tal vez apuntando al corazón, el revólver asesino del matrero.

Una historia de amor se desarrolla al mismo tiempo, contribuyendo a dar mayor interés a éste film del que informaremos mañana a nuestros lectores más ampliamente.

Instrucción primaria obligatoria y matriculacion de los niños de 6 a 14 años de edad.

A LOS PADRES DE FAMILIA, TUTORES O ENCARGADOS

La matrícula escolar es obligatoria para todos los niños de 6 a 14 años de edad, del municipio de la Capital, colonias y Territorios Nacionales, y los padres, tutores o encargados que no inscriban a los niños que tengan bajo su dependencia, incurren en multa de $ 5 a $ 100 m|n (art. 44, inciso 8o. Ley no. 1420).

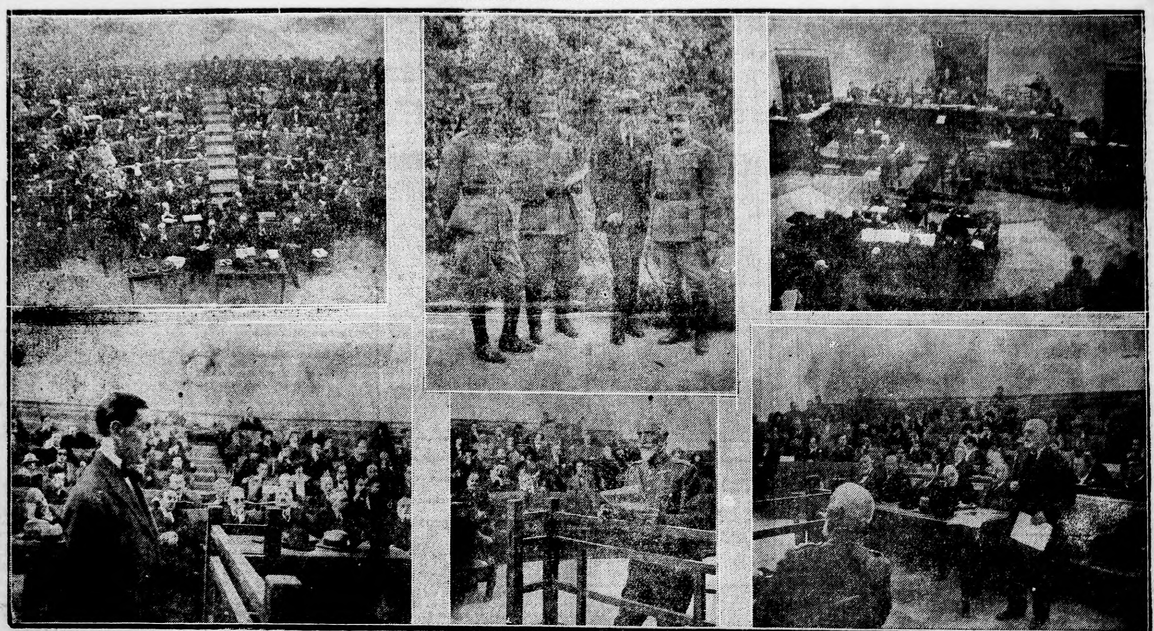
Con el objeto indicado, la matriculación e inscripción de alumnos se efectuará desde el 2 de enero en los Consejos Escolares y en los locales de las escuelas a que concurrirán los niños en la forma y fechas indicadas en los carteles que el Consejo Nacional de Educación fija en los frente de las escuelas y en los parajes visibles de la Capital.

Para mayores datos e informes, dirigirse a la Oficina de Obligación Escolar del Consejo Nacional de Educación, calle Rodríguez Peña 953 - de 12 a 18 horas. (Sábado de 9 a 12).

EL SECRETARIO GENERAL

El Mundo á través del objetivo

ECOS GRAFICOS DE LA SANGRIENTA TRAGEDIA DE GRECIA



Son las primeras fotografías que llegan, formando una serie completa, de los graves acontecimientos de la "tragedia de Atenas" por la que han perdido la vida los ex ministros y el generalísimo a quienes se ha hecho responsables del fracaso y derrota de los ejércitos griegos en la loca aventura militar del Asia Menor. Muy frescos están todavía en la memoria estos acontecimientos que se desarrollaron con una velocidad vertiginosa. Arrestados los detenidos horas después del golpe de estado militar que derrocó a Constantino, fueron llevados a una Comisión de Investigación los ex ministros Baltazzi, Goudas, Gounaris (ex primer ministro) Stratos, Teotokis y Portopapadakis y el generalísimo Hadjianestis. El 27 de noviembre fué el golpe militar, el 28 eran juzgados esos señores y fusilados horas después. Como se ve, las cosas no han podido llevarse en tren más violento. La Corte Marcial declaró que los acusados habían ocultado al pueblo el peligro que significaba la vuelta de Constantino y que la ofensiva contra los turcos había precipitado el desastre por graves actos de responsabilidad. El proceso fué sensacional y duró toda la noche. Hablaron los testigos y se leyeron documentos. A las 11 de la mañana eran fusilados los ex ministros y el generalísimo. Gounaris estaba muy enfermo y salió del Sanatorio para ir al suplicio. Se confesaron y comulgaron todos, muriendo serenamente. Sus cadáveres fueron entregados a sus familias. Inglaterra creyó poder salvar a las infelices víctimas del odio político. Se cruzaron urgentes telegramas, pero cuando Londres notificó muy seriamente que el fusilamiento de los seis sentenciados a muerte era un atentado, ya había caído sobre ellos el plomo de las tropas. Indignado, Mr. Lindley, ministro de Inglaterra, pidió sus pasaportes e Inglaterra rompió relaciones con el gobierno actual. Vemos en estos grabados, arriba, la sala del Parlamento convertido en Consejo de Guerra. En primera fila, los sentenciados. Al centro los jefes del movimiento militar, Plastiras, Gonatas, Hadjicriakos y Protosingelos, que ordenaron el suplicio y, a la derecha, otro aspecto del juicio en el Parlametno. Abajo: La deposición de un testigo, al centro la defensa del generalísimo Hadjianestis y, a la derecha, el ministro Protopapadakis, fusilado horas después con todos los que están sentados a su lado, tratando de defenderse...

EL TREN FANTASMA EN RUSIA



No se trata de ninguna novela sensacional. Es algo positivamente real. Un ingeniero ruso, Makhonine, en plena guerra, inventó un tren que marcha sin parar, sin carbón, sin agua, sin troley y sin humo, más rápido que todos los trenes que se conocen hasta la fecha. Los soviets estudiaron el asunto y el tren fantasma ha recorrido varias veces como una lanzadera los 600 y pico de kilómetros entre Petrogrado y Moscú. El inventor ha salido ahora de Rusia y ofrece su maravilloso invento a quien quiera pagarle los millones que pide por el secreto. Vemos aquí el tren, por su aspecto exterior, que el mecanismo no lo enseña el ruso a nadie.

EL TIGRE ASPIRANDO EL PERFUME DE UNA ROSA...



Aparentemente nada más antagónico que estas dos palabras "tigre" y "rosa". Y sin embargo, los grandes periódicos ilustrados yanquis han publicado esta admirable instantánea de la llegada del Tigre, del gran Clemenceau a Nueva York. En medio de los aplausos de la multitud para el hombre "que más hizo para ganar la guerra" cayó al auto en que iba el célebre político francés, una rosa blanca... El Tigre, escondiendo las uñas probablemente, la tomó delicadamente y aspiró largamente su perfume...

LA ESTATUA DE ROMA

El gran monumento de Víctor Manuel en Roma, aquella mole arquitectónica de la Roma de hoy, no está completo aún. Faltaba la estatua de Roma, encargada al famoso escultor Angelo Zanelli. La obra de arte que será colocada sobre el Altar de la Patria mide cinco metros y medio de altura. Representa a Roma, con todos sus símbolos históricos, las siete colinas en la diadema, los Gemelos y la Loba y, en la mano, la estatuilla de la Victoria

La Tragedia de los Inventores

UN DESCUBRIMIENTO MAS

Comentarios a la trágica manía

Naturalmente, no debemos reirnos... Inventar una cosa, como sembrar un árbol, o como escribir un libro, cuando se obra con fe, es prolongarse en un algo, que puede ser más largo, que nuestro existir.

Por eso, cada vez que ante nosotros, curiosos eternos, se presenta un inventor, aunque su invento nos paresca inverosímil en grado sumo, adoptamos un gesto de respeto, y nos acordamos casi mecánicamente de aquel "loco" que se llamó Julio Verne, y que no fué otra cosa que un maravilloso vidente del más allá: escrutador inquieto del porvenir...

A nuestra casa, y a nuestra alborotada mesa de redacción, llegan con frecuencia alarmante, inventores e inventos, que buscan el apoyo de nuestras opiniones...

Raro es el día que un invento, no trata de simplificar la vida y sus peligros.

Gestos de humana bondad, de gran generosidad, y sueños de fortuna, hay en el semblante, de los que de pronto, dan el famoso ¡Eureka! convencidos de que el mundo, desde ese instante famoso, les está debiendo algo...

¿Quién no ha inventado algo, aunque solo sea una mentira?

El desorden de las horas, lleva con frecuencia a las salas del manicomio, a muchos genios fracasados, que perdieron la razón en la busca dolorosa de aquel último tornillo, que falta siempre en los inventos mecánicos. El tornillo del movimiento continuo o de la perfección suprema...

Esta mañana, entre el montón de cartas que nos trajo el correo, nos llegó una, de un amigo inventor...

El hombre, que cree haber encontrado un sistema sublime nos explica así su descubrimiento: (palabras textuales):

"He tenido ocasión de fijarme que en casi todos los accidentes ocasionados por los tranvías, la mayoría han sido que las personas han caído del coche-motor y fueron apretadas por las ruedas del acoplado: mi invento consiste en lo siguiente: que la parte de abajo del tranvía, adonde van las ruedas, fueran todas cubiertas lo mismo adelante que atrás. De este modo, las personas que caigan, no irían a caer bajo las ruedas, porque esa plancha se lo impediría y no se harían así daño alguno".

¡Basta! Para muestra, sobra ya con esas explicaciones, tan confusas, como el mismo "croquis" con que nos obsequia el atormentado inventor...

Y decimos atormentado inventor, convencidos profundamente, de que debe haber pocas torturas como la de sentirse genio: la de ser un Edisón (no queremos remontarnos) ignorado y obscuro.

Hay en todos estos inventos un fondo innegable de buena voluntad: un abismo de noches en blanco, febricientes, noches de martirio, en que el mecanismo ilusorio del nuevo aparato, giraba en la cabeza cansada del autor...

Y luego, la insoportable sonrisa, de todos los que eran oyentes del proyecto...

¿Quién cree en los inventos?

Un arraigado pesimismo, descarnado y cruel, nos invita a ver en cada Edison ambulante un candidato al Hospicio de las Mercedes...

—Fulano acaba de inventar un aparato...

No se puede terminar la frase: la gente se ríe de los inventores, como de personajes de sainete...

Nosotros, muy al contrario, nos ponemos un tanto graves: ante la carta que nos llegó esta mañana, y ante el "croquis" que la ilustra, sentimos un poco de pena: luego reaccionamos, y sonreímos también... Más tarde nos quedamos pensativos, hasta que con rabia nos damos una palmada en la frente... ¡Qué barbaridad!

Nos habíamos contagiado de la manía de inventar, y estábamos planeando una divina pluma que escribiera sola... y un "silenciador" de motocicletas...

Periodismo

REVISTA DE FILOSOFIA—

Hemos recibido el último número de esta prestigiosa revista que dirigen el doctor José Ingenieros y Aníbal Ponce. Como siempre trae importantes colaboraciones que firman escritores conocidos, sobre temas de filosofía, ciencias y estética. El sumario es como sigue:

José Ingenieros: La pasión de Isolda; Víctor Mercante: Educación y relativirar Eusebio Gómez: Psicología de la delincuencia pasional; Julio Barreda Linch: Entre Quesada y Spengler; Alejandro Castiñeiras: El mesionismo del pueblo ruso; Luis Campos Aguirre: La divertida estética de Frend; Federico Calvo: Sentido positivo de la ley de causación; Arturo Orgaz: La reorganización universitaria; Aníbal Ponce: Sobre la psicología del razonamiento.

Además, el número que nos ocupa trae también diversos artículos sobre análisis de libros y revistas

ISRAEL—

El número de la semana de esta publicación israelita que se publica en esta capital en castellano, trae importante material gráfico y de lectura.

EL ALMA QUE CANTA—

Se ha puesto en venta el último número de esta revista popular, la que en breve introducirá grandes mejoras en su "Suplemento". Las páginas de esta publicación serán aumentadas y en lugar de mensual aparecerá cada quince días.

BOLETIN DE LA LIGA DE EMPLEADOS CIVILES DE LA NACION—

Hemos recibido el último número de este boletín el cual trae abundante información de gran interés gremial.